

清泉山記

方孝孺

環甯海之山多可游惟清泉山去邑爲最近壬戌秋九月九日
余抵邑中與予友游善者欲偕予游求其近而易至者莫宜於
清泉於是攜琴命觴而往登焉出西郭百餘步折而北山阜隆
起無崇林鉅壑峭異之觀彌望皆白茅叢生作花紛若鷺羽躡
而升潤滑不可停足羣奮相先至其脊有怪石二半陷於土蘚
深碧色林生其上班班可玩遂列坐石旁道古今事以爲樂久
之復循脊西行冷風自西山來衣袂寒然飄舉不可進就其窪
止而琴琴音與風聲相和抑揚徐疾琮琤澎湃心融融如有得
起而四顧落日與山當東北雲氣中海濤際天日光倒射海上
道藏輯要

天下名山記
浙江清泉方

矣

軫集二
又川三

灑耀難正視乃之山北草舍飲酒飲已琴重作日暮始歸莫不
動容愜意以爲茲游信樂也而予獨有感焉邑之名山十百於
清泉者眾矣然游者之跡罕至縱偶登之手疲於扳援而趾病
於踐履苟未窺其奧美之所徒厭其勞而不知其爲可樂也是
山較崇卑於彼固有所不敵而游者必至至必樂之而歸豈非
高遠者難悅於時俗而卑近易至者乃爲常情所喜乎然人於
高遠誠得其奧美而樂之則其樂有不可旣者世顧莫肯自至
而每用心於卑且近者何也以易至者爲足樂夫豈天下之眞
樂也哉