

題西湖臥遊冊

李流芳

紫陽洞

南山自南高峰邈迤而至城中之吳山石皆奇秀一色如龍井  
 烟霞南屏萬松慈雲勝果紫陽一壁一巖皆可作累日盤桓而  
 紫陽精巧頰仰位置一一如人意中尤奇也余已亥歲與淑士  
 同遊後數至湖上以畏入城市多放浪兩山間獨與紫陽隔澗  
 辛亥偕方回訪友雲居乃復一至蓋不見十餘年所往來於胸  
 中者竟失之矣山水勝絕處每恍惚不自持強欲捉之縱之旋  
 去此味不可與不知痛痒者道也余書紫陽時又失紫陽矣豈  
 獨紫陽哉凡山水皆不可畫然皆不可不畫也存其恍惚者而  
 道藏輯要

天下名山記  
 浙江西湖李

卑

軫集二

已矣書之以發孟陽一笑

雲居寺

武林城中招提之勝當以雲居為最繞山門前後皆長松參天  
 蔽日相傳以為中峰手植歲久浸淫為寺僧剪伐什不存一見  
 之輒有老成凋謝之感殆不欲多至其地去年五月偕方回泛  
 小舟自小築至清波訪張懋良寺中落日坐長廊沽酒小飲已  
 裴回城上望鳳凰南屏諸山沿月踏歌而歸翌日遂為孟陽畫  
 此殊可思也壬子十二月鹿城舟中題

西冷橋

余嘗為孟陽題扇云多寶峰頭石欲摧西陵橋邊樹不開輕烟

薄霧斜陽下曾泛扁舟小築來西陵樹色真使人可念橋亦自有古色近聞且改築當無復舊觀矣對此悵然

### 兩峰罷霧圖

三橋龍王堂望湖西諸山頗盡其勝烟林霧嶂映帶層疊淡描濃抹頃刻百態非董巨妙筆不足以發其氣韻余在小築時呼小槩至堤上縱步看山領畧最多然動筆便不似甚矣氣韻之難言也余友程孟陽湖上題畫詩云風堤霧塔欲分明閣雨滎陰雨未成我試畫君圖扇上船窗含墨信風行此景此時此人此畫俱屬可想

### 永興蘭若

### 道藏輯要

天下名山記  
浙江西湖李

聖

軫集二  
川文X

壬子正月晦日同仲錫子與自雲棲翻白沙嶺至西溪夾路修篁行兩山間凡十里至永興寺永興山水夷曠平疇遠村幽泉老樹點綴各各成致自永至岳廟又十里梅花綿亘村落彌望如雪一似余家西磧山中是日飯永興登樓嘯詠夜還湖上小築同孟陽印持子將輩痛飲翌日出册子畫此癸丑十月烏鎮舟中題

### 雷峰暝色圖

吾友子將嘗言湖上兩浮圖雷峰如老衲寶石如美人子極賞之辛亥在小築與方回池上看荷花輒作一詩中有云雷峰倚天如醉翁印持見之躍然曰子將老衲不如子醉翁尤得其情