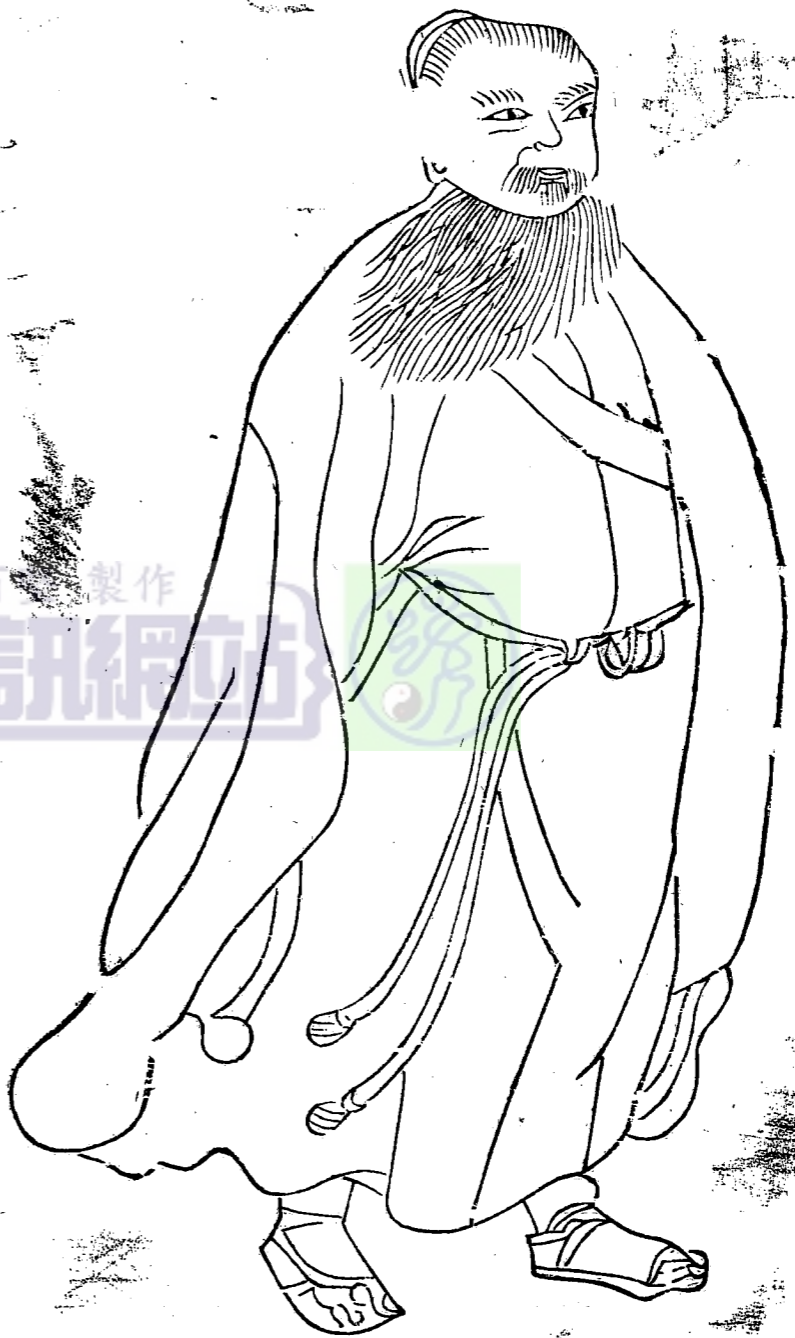


重陽子



道藏輯要

金蓮正宗仙源像傳

奎

翼集八

師姓王名嘉字知明號重陽子咸陽大魏村人也母孕二十四  
 月而生生於宋徽宗政和二年壬辰十二月二十二日始名中  
 孚字允卿易名世雄字德威後入道改今名字師美鬚髯目大  
 於口身長六尺餘氣豪言辯膂力過人通經史善騎射會中原  
 多事秦隴紛擾師每有出塵之志乃遷終南縣劉蔣村荆別業  
 棲隱置家事俱不問放曠自適常云昔日龐居士如今王害風  
 金正隆四年己卯六月望日於終南縣甘河鎮酒肆中遇二人  
 皆蓬首披氈衣年貌如一師見而異之卽時懇禮其人徐曰此  
 子可教遂密授以道妙師有頌云四十八上始遭逢口訣傳來  
 便有功一粒金丹色愈好玉華峯上顯殷紅其所遇者蓋呂純

陽也明年庚辰中秋日於醴泉道中再遇前次二仙師趨而拜之欣然共飲酒肆酒家叩問一仙鄉貫年姓答曰濮人也年二十二而不告其姓復以秘訣五篇授師俄失所在大定元年辛巳師於終南縣南時村作穴居名活死人墓四隅各植海棠一株人問其故答曰吾將來使四海教風爲一家耳癸未秋棄活死人墓與王玉蟾李靈陽結庵於劉蔣甲申秋復遇劉海蟾於甘河鎮飲以仙酎故師有詞云正陽的祖又純陽師父修持深奧更有真尊唯是叔海蟾同居三島師自是不復飲酒但飲水而有醉容口中作酒香有詩云醒來不飲塵中酒達後惟傳世外杯從此白雲隨地有自然舉步到蓬萊已酉春題詩於終南

道藏輯要

金蓮正宗仙源像傳

齋

翼集八  
×文上

山太平宮壁云害風害風舊病發壽命不過五十八時有史處厚劉通微嚴處常相繼受學爲弟子丁亥四月二十六日忽自焚其庵人驚救之師方舞躍而歌曰茅庵燒了事休休決有仁人却要修便做惺惺誠猛烈怎生學得我風流乃辭眾曰我東方邱劉譚中尋馬去也遂東出關至閏七月十八日抵寧海州會馬宜甫問答契合乃築室於馬氏南園題曰全真書一長歌云堂名名號號全真寂靜逍遙子細陳豈用草茅遮雨露亦非瓦屋度秋春一間閒舍應難得四假凡軀是此因常蓋常修安在地任眠任宿不離身有時覺後尤寬大每到醒來愈愛親氣血轉流渾不漏精神交結永無津慧燈內照通三耀福注長生

出六塵自晒堂中心火滅何妨諸寇積柴薪全真之名蓋始於此九月邱長春自崑崙山來受學譚長真抱疾而至爲弟子十月於庵鎖環百日日以分梨十化警悟宜甫夫婦分梨十化者師初鎖環之一日以梨一枚與宜甫啖之每六日賜芋栗各六枚至是月十一日分梨爲二塊令宜甫夫婦共食之後六日之芋栗旬日之梨爲常期也其芋栗如初之數梨則每旬例增其一至於十旬而積數爲五十有五應天地生成之數每與必以詩頌警悟之次年戊子正月十一日啟環二月宜甫棄家入道王玉陽自牛仙山來禮師晦日師攜馬譚邱王四師遊崑崙山開煙霞洞居之三月郝廣靈受業於洞中八月師同弟子遷文道藏輯要

金蓮正宗仙源像傳

奎

翼集八

又及上

登姜實庵立七寶會九年春師同馬譚邱郝四師回靈海周伯通築庵請師居名曰金蓮堂重午日宜甫妻孫氏詣金蓮堂出家八月就本堂立金蓮會州人或欲寫師真師左目右轉右目左轉老少肥瘠形色無定竟不能狀九月至福山縣立三光會遂遊登州登蓬萊閣與眾觀海市忽颶風起人見師隨風吹入海中久之復出冠服皆如故觀者異之乃立玉華會遂同馬譚邱三師至萊州劉長生棄家從道十月達掖縣立平等會是月攜馬譚劉邱四師西遊汴梁寓王氏旅邸歲暮師忽書一詞辭世其末云這回去也一顆明珠無有價正見真修穩駕逍遙到岸舟明年庚寅正月初四日呼四師來前曰吾今赴師真之約

矣復說頌云地肺重陽子呼爲王害風來時長日月去後任西  
東作伴雲和水爲隣虛與空一靈真性在不與衆人同言畢枕  
肱而逝衆皆號慟師忽開目起坐曰何至於此汝等學道猶未  
悟此耶乃以秘訣五篇付丹陽令遞相規益遂書偈云一姪二  
子一山侗連余五箇一心雄六明齊伴天邊月七爽俱邀海上  
風真妙裏頭拈密妙晴空面上躡虛空東西南北皆圓轉到此  
方知處處通書畢而化初師在登州時太守紇石烈名邈待以  
師禮臨別謂師曰再會何時師曰南京及師僊化邈適除南京  
留守又嘗指登州望仙門外畫橋語人曰他年逢何必壞後一  
紀太守何邦彥惡橋高峻而毀之其未出關時嘗自畫一三髻

道藏輯要

金蓮正宗仙源像傳

卷六

翼集八

十一

道者與松鶴共爲一圖付史風仙曰留此待我他日擒得馬來  
以爲勘同後丹陽人關風仙以畫像驗之毫髮無異其神妙若  
此者甚多有全真前後集韜光集雲中錄分梨十化說行於世  
今甘河遇仙宮卽遇披氈仙處南時成道宮卽活死人墓大重  
陽萬壽宮卽劉蔣故庵汴梁大朝元萬壽宮卽王氏旅邸師登  
真處也

元世祖皇帝封號重陽全真開化真君

武宗皇帝加封重陽全真開化輔極帝君

贊曰天挺異人英邁蓋世二士旣逢五篇斯秘海棠四影金  
蓮七花水雲爲伴稽首東華