

羊肉與賈氏喫賈氏其夜又夢昭清謝觀主人來云不要將羊
肉汁污壞小兒口言畢而去至六月二十九日夜賈氏夢中見
三人道士入來二人坐花瓶上一紫衣道士直入臥內云我是
華蓋二仙來看你小兒兩夜夜啼從今夜去不啼也覺來果然
頓止予竊觀此段浮邱王郭真君經遊顯跡化人昭著此深爲
建殿立像施田行善長者之勸故書之

華蓋辟邪靈符應驗

辟邪靈符予自纂集鏤板散施後往往感應十有八九乃一日
有黃秀才名彬請一本歸供養置於廳事門上邂逅其妻招一
鄰婦同入後園下梅子歸家忽然頭目眩暈身體壯熱似染邪
道藏輯要

三仙事實

癸

翼集六
文×文

崇至夜遂夢兩人來門外廳下丐飯喫其妻不允旁有人助云
何不去討其人指門上符云不敢入妻當云你出門外立待
我討些與你喫言訖夢覺次日彬入園方悟舊有古墓二所因
備飯祭之旋卽頓愈由此而思符之有靈端不誣矣

浮邱真君治龍源山頂水惟及靈跡

龍源山屬崇邑正南初來山頂有水惟春夏間嘗爲水患浮邱
初至江南軍山道過斯境見山奇水秀因遊覽焉且知惟之爲
患也遂以鐘覆之曰是後永不得爲民害卽今之沸湖是也湖
自覆鐘之後其水常沸歲久愚民無知利其鐘之直遂計而取
之然愈掘愈陷卒不可得頃有流民由此而婦人於其地產焉

往往汚觸其沸遂止若欲修湖則必叩仙而往否則有水灾及多蜂蠭山有錢倉乃真君役地神歸錢以濟貧困者昔有樵夫至其地窺見石開其內錢不可較仍有錢三百餘散在地其人計無以將之又慮人知乃以餘者歸而圖夜以取焉因以土石封記及再來則石已合矣歸夢道士語之曰此乃吾賑貧之物不可妄得餘金酬汝封倉爾山上有石室禱祈則雲物出焉或現圓像則霧自此出霧既交則就中現光其色有五或跨橋如虹直指華峯其出無定西有龍潭歲旱則禱山投龍甘雨如澍其下懸崖壁立蒲針聳聳泉石相映誠爲異觀壇側有石牛天成呼曰藥井汲之雖淺用之不竭浮邱曾於此棲神以法濟衆道藏輯要

三仙事實

卷

翼集六
文

宋紹興中羽人嘗於殿基獲石法器乃今之法水盂也而瓦已化爲土矣中有沸湖二字是已踰千載其間興廢亦屢矣大抵神護威嚴小有所觸則風雷震動擊搏隨之紹興間逸人羅公璋同道士鄒從周立仙像焉落成之夕圓像有三橋光燈炬燭天如虹如橋異香四襲自夜達旦羅公感之故謝疏中有云瑞相圓明式顯靈常之道祥光炳耀莫窮變化之神瞻敬有歸歡忭何極千載之微風復振三仙之故址重輝後有以穢觸之者復有天灾亦上聖除舊布新之意也紹熙辛亥羽流黃宗一糾衆新之至七夕當里士人羅公無逸時同邑人黃袁黃震及羅斗南方乘閑野步忽見天燈三炬自山椒而上至夜半登書樓

觀之則幾百餘矣是後間出然止於三五或十餘而已昨以禱
祠不恭而兩爲雷驚俗咸畏而莫之輯至庚申羅公與黃道士
叩仙而修焉尊像祠宇於是備矣告成之際金燈時現祥光盛
出人亦爲常而不之異至是歲六月復修行道像以爲迎請之
用其像實是川道士鄒林卿所捨也至二十三日日中圓象忽
現其光尤大於常時是山高與華山幾齊而復與對峯絕頂仍
有甘泉茂林修竹桃李間錯焉其四小崖石有文盡成冰波之
狀有大小石門因神仙冲舉以劍揮之闢路取道昔有軍衆過
此推倒一角陰責而死者三百人世謂唐杜甫師得道之地也
鍊丹壇井及遺跡俱存

道藏輯要

三仙事實

卷

翼集六
メモリ

朝山禱雨

華蓋居常朝拜歲無虛日隆冬盛夏雲霧蔚然蓋其常也絕頂
之上寒燠不時有虔禱者旋掃陰霾卽騰曦馭頃年淨薌吳城
爲親徼福許朝仙峯已而協願詣山謝焉連日阻雨就旅次炷
香遙望三真以祈晴霽次日果如所禱往返安逸因哦詩紀其
事云浹旬凍雨路成泥那更漫天雪霰飛多謝真風盪陰翳萬
峯頂上湧晴輝感應可見矣凡登正壇若纖雲不起千里可觀
古今名賢長篇秀句題詠山間使覽者含英咀華深有珍味高
峯異景無所逃焉

孫尚書朝山感應