

然綿歷星紀相川陸所宜得前賢高蹈之躅至餘杭天柱觀止焉元和間遁化

### 子明瓦金李脫石玉

天師傳張慈字子明天師十六代孫也襲真人之法歲以三元傳度諸階祕籙有道術點瓦爲金或投於水中而火起或化爲瓦後解化而空中聞仙樂之聲

野人閑話漢州昌利山李真人諱脫自西周之初於此山中煉水玉及九華丹三往三反八百餘年人謂之李八百丹成塗石成玉變砂爲珠至今因雨往往拾得五色眞珠者後漢建武中餌藥騎龍上昇煉丹之處依然存在其石壁藥氣所逼盡成金玉之色光彩異常有一方長尺餘似人腳跡後於是處起佛寺僧徒誕言是迦葉之迹年代深遠人皆傳之其實李脫真人煉水玉之處也

### 元化叱鬼仙翁鞭巫

高道傳道士張元化不知何許人一日有客召入酒肆元化辭以不飲與之茹葷又辭以佩法籙客稍怒元化熟視之知其非人也謂曰暫請歸願子少待卽取劔而誘出郊叱使坐而戮之卽鬼也朱髮藍面如五六歲小兒攜其首以示人且曰此鬼輒欺吾故戮之以去民害

丹臺新錄仙翁葛元行過武康主人主人病劇令女巫下神

神令公飲酒公不飲輒言語不遜公曰何敢爾卽叱五伯捉曳出鞭脊不見人如有引之去至中庭已見抱木解衣但聞鞭聲舉身流血主人疾亦愈

祖龍馭石玉女投壺

述異記始皇作石橋海上欲觀日出有人驅石去不速神人鞭之流血今石橋色猶赤又真境錄臨安洞霄宮路側石崖之上按記云秦始皇馭山嶽擬塞東海常役鬼兵來移此山山勢欲動忽有仙人來叱鬼直以身靠定使不前去至今崖上有肩輹簪冠印成深迹焉

列仙傳東王父與玉女投壺每一投千二百鳥設有不入者

道藏輯要

三洞群仙錄

齋

真集五  
四七上

天爲嚙

呼監切噓笑也

穆王八駿鄴令雙鳧

本傳周穆王好神仙之道駕八駿之馬造於崑崙之山食王木之實謁西王母而得昇天之訣後托身解化示民有終

王氏神仙傳王喬漢明帝時爲鄴縣令有神術每月朔望常詣京朝帝怪其來數而不見車騎密令太史伺之言臨至必有雙鳧從東南飛來於是侯鳧至舉網得之乃一對鳥也蓋四年時所賜尙書履也

太虛受印道全佩符

仙傳拾遺程太虛者果州西充人潛心高靜居南岷山絕粒