

神仙傳東郭延者山陽人服靈飛散夜書在冥室中身皆生  
光又能遠望見平地數十里上小物知其采色天下當死者  
識與不識皆逆知之如其言在鄉里四五百歲不老一旦有  
數十人乘虎豹來迎比鄰盡見之辭別而去入崑崙山中

### 蔡女繡鳳志和雕鸞

廣記蔡女仙襄陽人也幼而慧巧善刺繡鄰里稱之一日綉  
雙鳳方成五綵霞煥忽一老人詣門請觀爲安眼眼成雙鳳  
翔舉而老叟同女子各乘鳳去卽降襄陽山南之林後因號  
襄陽山爲鳳林山置鳳林閣乃敕其宅爲鳳林靜真觀立女  
冠像

### 道藏輯要

三洞羣仙錄

三

真集四

X〇二

又韓志和外國人入中國爲衛士雕木爲鸞鶴烏鵲之形置  
機板於腹中發之則翔空百步之外又能作龍御牀履之則  
牙爪皆動夭矯如飛憲宗悅之甚厚賜而志和悉散與人後  
遁去不知所之

### 欒巴破廟谷青發棺

廣記欒巴時爲成都功曹而太守問曰功曹有道可試之乎  
曰唯卽時入壁冉冉如雲氣之狀已失巴所在後除郎官遷  
豫章太守其山有廟甚靈能使江船分風使帆巴至失神所  
在巴曰廟鬼詐矣遂破其廟鬼走化爲書生往齊國而太守  
以女妻之巴往齊國見太守遂書符長嘯令書生出相見叱