

高道傳賀知章爲祕書監開元中遇通和先生授以丹告之曰先盟而後授然儒家品秩如青紫階級不可驟進必以退節爲首退節則寡欲寡欲則神逸神逸則無爲無不爲反此而求道猶却馬以追奔子其志之知章後棄官乞爲道士真誥清虛真人告楊君曰夫黃赤之道混氣之法是張陵授世人種子之術耳非真人事也吾數見行此而絕種未見種子而得生夫存心色觀兼行上道所謂抱玉赴火金棺葬狗也夫色觀謂之黃赤上道謂之隱書

涓子玉函公弼石壁

蘇林傳涓子者古之神仙也昔撫綸於河上遇東海小童君

道藏輯要

三洞羣仙錄

圭

翼集四

八

告之曰子勤心至道外假弋釣餌而不釣養生之全也若獲鯉魚試剖之言訖而去涓子果獲一鯉剖之腹中得一青玉函開視乃金闕帝君所受三元真一之法涓子從而修之能興雲致雨乘虛上霄

高道傳張公弼不知何許人劉法師居雲臺鍊氣二十餘年每三元常見赴會無言而去師因問之則答曰公弼住蓮華峰下師與之同往至一所見石壁高直千尋公弼叩之劃開內有天地森羅萬象張公語其徒曰法師在此可具食作戲與師觀其徒喫水俄見蒼龍白象各一對舞舞甚妙丹鳳青鸞各一對歌歌甚清仍與法師水一盃刀圭粉和之令飲其

味甘且香有頃公粥與法師別出反顧但見石壁而已

王器自滿陶瓢屢空

高道傳道士王延字子元師華山雲臺觀焦曠真人授三洞
祕訣真經後周武帝欽向乃遣使召之焦真人謂曰道教陵
夷久失拯援汝可力闡無令不振吾自此逝矣師至都久之
得請還觀復詔增修以居之然山石無土致之極勞因虛默
禱天忽踊土出於觀側取多而不竭常苦乏油又置一器經
夕自滿久用而有餘

晉逸史陶潛少有高趣任真自得宅邊有五株柳故嘗著五
柳先生傳以自况曰先生不知何許人亦不詳姓字宅邊有

道藏輯要

三洞羣仙錄

卷

翼集四
XO1

五柳因以為號焉閑靜少言不慕榮利好讀書不求甚解每
有會意欣然忘食性嗜酒而家貧不能常得親舊知其如此
或置酒招之造飲必盡期在必醉既醉而退曾不吝情環堵
蕭然不蔽風日短褐穿結簞瓢屢空晏如也

宋香足雨吳符止風

高道傳道士宋元白一日越州大旱方曝厓檄龍以祈雨久
之亢陽愈甚元白謂人曰凡所降雨須俟天符非上奏無以
致於是止於元真觀焚香上祝經夕大雨告足越人神異之
信州復旱郡將特請禱元白遂作術以告城隍之像則須臾

致雨