

源落紙如雲煙機發於踵崑邱巔降龍伏虎秘法玄知知覺覺
無後先道場五闡教乃宣乘風御氣遊八埏下視塵世猶天淵
若子若孫稱大賢胸中冰雪壺中天傳心嗣法無窮邊

長真子譚真人仙跡碑銘

開府儀同三司上柱國密國公金源瑋撰

昔人有言仙語無詞心傳道見神丹之訣洞簫之音流注於玄
虛渺漠之間其得之者又不知幾何人哉隱之則紅霞丹景出
之則琳宮金簡如斯人輩似有爲之士也士至於無爲無不爲
攜壺曳履落魄於逆旅酒家之間吟嘯忘懷與風月爲莫逆此
亦近乎大隱者矣德不孤必有隣道不我須及人黃秦晁張東

道藏輯要

甘水仙源錄

三

翼集二
×_レ上_レ六

坡門下之四賢也詩文雄深筆力雅健故能弘先生之教馬譚
邱劉重陽門下之四仙也道用沖虛處心清寂故能明祖師之
道教何以弘道何以明其實皆一心也其虛心明道者誰長真
子譚公真人也師諱處端字通正山東甯海州人其父卽鏐鏐
之工於權衡出納之間無非平實輟已生資以濟貧窘積善累
行備餘慶而生先生公幼而秀發聲韻朗然人知其非常兒也
甫及六歲因戲墮於井中人急下井救之見公安坐水上隨挈
而出畧無傷焉又所居遺火巨棟碎於榻前公方寢熟呼而起
之神情自若蓋有道之士非水火所能殞越也至十有五齡而
志於學詠物警策其葡萄篇已膾炙人口及弱冠乃尊以玉名

之遂涉獵詩書工諸草隸一朝因醉遇雪臥於途中卽感風痺之疾公喟然嘆曰玉平昔爲行於世畧無鮮益中復遇奇疾必非藥石可療之惟暗誦北斗經以求濟忽夢大席橫空公飛昇欲據之見北斗星君冠服而坐公叩首作禮聞恍然而覺自茲奉道之心篤矣至大定丁亥歲仲秋聞重陽真人度馬宜甫爲門生公徑赴真人所祈請棄俗服羽執弟子禮真人付之以頌便宿於庵中時嚴冬飛雪丹竈灰冷藉海藻而寐寒可墮指真人遂展足令抱之少頃汗流被體如置身炊甑中拂曉真人以盥洗餘水使公滌面從滌之日餘宿疾頓愈於是公推心敬而事之其妻嚴氏詣庵呼歸公怒而黜之公拜禱真人求道之日

道藏輯要

甘水仙源錄

三

真集二
又上

用真人以四字祕訣授之遂立今之名字焉又道號長真子師命公赴維陽與馬邱劉同處真人步虛詞中有達真譚玉之語味之豈小許哉真人至汴遺訓命四子主掌教門及重陽仙遊公與三大士負師遺蛻徑歸關中瘞之於劉蔣村祖庵之西隅供祭盡師資之禮頃有請長真齋者公不避嚴凝涉溪而往水介於鳧鳥之間足無所苦人咸異之後寓跡於河朔獲鹿縣府君廟之新庵一日先生鎖庵而出云往衛州至夕廟官溫生者見庵中光暉照映卽窗隙而窺之見先生逼火而坐溫驚疑潛退未曉默遣人趨州託乞藥於師其人至衛見先生於臥內尙未起授藥而還復視庵中燃火猶未畢燼與薊子訓歷諸家之

說異世而同科爾先生行業頗多不能遍舉姑畧而論數事于後忍折齒之憤德也施夢中之藥神也知臣僚之見訪明也書龜蛇以辟火靈也爲人德能通神明可濟靈非仙而何歟又聞先生不擇貴賤賢鄙不異山林城市俱以道化無非晏然作歌詩百餘篇目之曰水雲集宿慕洛陽天中之士人多道心有意作丹成之所因見洛南之朝元宮昔朗然子之故居也愛其山水明秀遺跡尙存有道士張永壽者時主觀事卽以宮之東隙地數畝遺之先生誅茅拾礫而庵焉有洛人朱氏者奉道構庵請公居之先生於朱庵中神遊間似與重陽丹陽遇報以仙期旋復返朝元之故居卽今之棲霞觀也觀在後長春邱公真人

道藏輯要

甘水仙源錄

三

翼集二
×××

立名至大定乙巳歲孟夏朔日無疾留頌而逝異香凝室者數日世壽六十三昔嘗畫龜蛇者蓋已年己月己時歸真之預知也其門人王道明董尙志自童稚禮先生盡負汲香火之勤先生馭鑾之後數十年居仙瑩之側王生主棲霞觀事與董生始終醮祭無惰擬行改葬因李公都運先生暨四大道師李公志源于公善慶王公志淵陳公無染以碑銘見囑於老夫敬喜而筆之銘曰重陽真人大道之師長真先生攝衣從之以心傳心神鬼不知我知至人生於聖時人貴其異我敬其實東齊發揮西洛留跡語見歌詩名傳金石霞舉玄風雲開丹液野鶴昂藏靈龜寶章伏火制水順陰調陽分形入夢道術彌彰先生未亡

千載馨香

道藏輯要

甘水仙源錄

三

翼集一
十又个

正一天師清微弟子共百堅製作

道教學術資訊網站

