

治國立綱陳紀而不爲近圖其用兵正義明律而不爲詭計凡其所爲悉本大公曾無纖毫姑息之意顧皆非後世所可及至讀其將發上表之辭則知天下之物欲舉不足以動之所養者深則所發者大理固然也曾子曰士不可不宏毅若侯者所謂宏且毅者歟孟子曰富貴不能淫貧賤不能移威武不能屈此之謂大丈夫若侯者所謂大丈夫者耶侯旣沒蜀人追思時節祭於道上後主用廷臣之議立廟沔陽使得申其敬去今千有餘歲蜀漢間往往有祠奉祀不替侯之澤在人者深矣衡州石鼓山舊亦有祠按蜀志昭烈牧荊州時候以軍師中郎將駐兵臨蒸以督零陵桂陽長沙三郡調賦以充軍實今衡陽是也蒸道藏輯要

忠武侯集碑記

碑

星集五
又名文

水出縣境經石鼓山之左會於湘江則其廟食於此固宜考昌黎韓愈及刺史蔣防詩碑祠之立有自來矣乾道戊子之歲湖南路提舉常平萬君成象始以圖志搜訪舊迹得廢宇於榛莽中乃率提刑獄鄭君思泰知衡州趙君徒于高明而一新之移書俾栻爲記栻惟侯之名不待祠而顯而侯之心亦不待記而明然而仁賢昔時經履之地山川草木光彩猶存表而出之以詔來世使見聞者竦然知所敬仰思慕當道術衰微之際其爲有益蓋非淺也惟栻不敏不足以推本侯會中所存萬一則愧且懼焉

移建武侯祠記

工十明

武侯故祠在州之南門汎城而西三十六步無斷碑遺刻以考其歲月之始見於圖經者略焉在隋唐時治白帝史載少陵詩曰西郊諸葛廟者其地於茲乎十朋泣事之初謁焉襄回四顧敬想風烈歎廟貌之不稱它事未皇也首葺而新之且書其事于石矣然地卑巷隘泥以民居汙渠糞壤溷乎其間臭朽之所蒸蠅蠚之所家非所以妥靈而崇祀也門之東去祠一百八十五步城有臺下臨八陣圖登樓而望則常山之蛇四頭八尾之勢宛然在目北直郡倉倉故永安宮也據爽塏狀如屏宮之北有水曰清瀼瀉出乎兩山之間東入於江又東過灔瀨入於峽峽口有山卓然立乎羣峯之外者白鹽也可謂江山之勝矣侯道藏輯要

忠武侯集碑記

皇

星集五
碑記

昔經營天下於平沙之上輸忠盡誠受遺立孤於是宮之中江流洶而石如故宮闕廢而地猶存陵谷雖變而精神不亡宜於兩者之間祠之亦侯之志也遂與同僚謀而遷焉地初爲節度推官宅徙于它所因其址築而高之用其材斲而新之爲堂五楹廡萬椽南門于臺又門於西通往來之道像仍其舊新厥丹青冕服用侯又塑關張像翼於左右故祠以婦配非禮也別爲室以奉之書史傳於壁之左而削其不公之論書少陵詩於壁之右以諸作者詩文次之乾道三年四月壬午告成詩以紀之詞曰

白鹽峙天兮灔瀉屹江風雲慘澹兮翹翔卧龍龍子秋兮何之

新廟貌兮江之湄前八陣兮後故宮龍兮龍兮神其中望昭烈
兮隔清瀼遺廟存兮交精神於惚恍駕虛空兮雲爲馭臣東朝
兮主西顧魚得水而相忘兮事無今古儼關張於左右兮一龍
二虎祠有新故兮侯無重輕舍其故而新是卜兮邦人之情祠
合於圖兮自今始祀事不絕兮有如此水

漢丞相諸葛忠武侯廟碑

王謙

有至大至剛之氣然後能行至公至正之道是氣也蘊於天地
未分之前散於天地既分之後不爲堯存不爲桀亡誠天地之
正氣也古人有大行不加窮居不損遇患難不爲屈臨死生不
少變者何善養此氣故也孔子而下惟孟子爲善養孟子而下

道藏輯要

忠武侯集碑記

聖

星集五
卷上

其諸葛忠武侯乎漢自桓靈失德曹氏竊命一時智臣謀士悉
爲之用獨武侯高卧草廬不求聞達若將終身焉及感昭烈三
顧之恩奮然起應雲龍風虎千載一時振墜緒於一隅斗絕之
地奪黎於羣盜垂涎之口武侯果何所見哉所見者至公至
正之道行之果處之當不容一毫私僞雜乎其間非胸中剛大
之氣培養有素疇克爾邪已而長驅祁山有飲馬河洛之志不
幸天不祚漢大廈方隆而梁木告摧則君子當歸之天而亦不
敢以成敗例論之也向使昭烈武侯不死則復漢祚而成王業
可翹足而待矣嘗謂出師二表見武侯所以告後主一本於正
殊非刻狹陰謀之說信可與伊訓說命相表裏昔人有言讀出