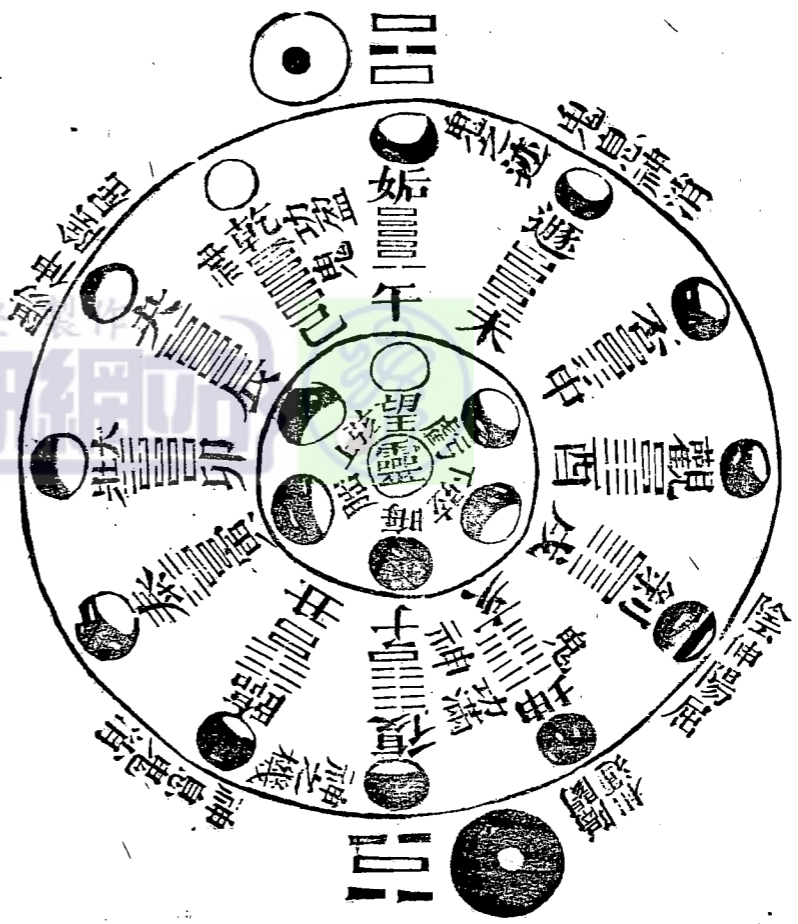


鬼 神 造 化



道藏輯要

心傳述證錄
鬼神造化

巽

鬼集七

沂陽子曰中庸所謂鬼神之為德即易云知鬼神之情狀也鬼者陰之靈神者陽之靈由此觀之鬼為至陰神為至陽夫復何疑以一氣言真陽上升至而伸者為神乃圖中復卦一陽至乾六陽是也真陰下降反而歸者為鬼圖中姤卦一陰至坤六陰是也程子言天地之功用如此鬼神者造化陰陽之氣誠者即造化陰陽之理有是理則有是氣其氣之靈而能默運至無而至有至虛而至實言鬼神即是言道吾道一以貫之復卦初爻一陽動處謂之天心貫者神也由一至六此盡已之謂忠一陰為姤從一至六貫者為鬼此推已之謂恕忠恕兩盡一貫無餘然天地至誠無息而萬物各得其所所以貫之吾借鬼神以明道

鬼神是陰陽活動處盈天地皆氣則皆鬼神氣中有鬼神氣之伸屈往來誠鬼神之爲德也視之而弗見者至陰也聽之而弗聞者至陽也體物而不遺者一切卦爻是造化迹也修真火候亦準於此參同契曰朔旦爲復臨爐施條仰以成泰漸歷大壯夫陰以退乾健盛明此上半月進火之候也陽極陰生陰生於午姤始紀緒遯世去位否塞不通觀其權量剝爛肢體歸乎坤元此下半月退符之候也而玄幽綿眇隔闔相連二句妙旨學者宜究闔字從門從亥卽知亥在坤門坤居亥位亥之左是復陽亥之右是剝陽謂天地雖玄遠然日月交氣應其行度則又相連五行互用無往不復否泰相濟始復終坤起復止晦入符道藏輯要

心傳述證錄
鬼神造化

聖

鬼集七
x.ii

出火益水安金行火止水理若循環涵養不失時節自然千古長存道德曰谷神不死是謂玄牝玄牝之門是謂天地根陰符又云人知其神之神不知不神之所以神能動能靜是我之神默默中一點虛靈是神之神覺念不存杳杳冥冥謂之不神性靈氣固心死神活一片虛無謂之所以神至聖之人自然形神俱妙與道合真乾坤無所不充陰陽無所不備玄之又玄無聲無臭極矣至矣