

祁真人

真人諱顏唐時人壬子年正月掌玄宮內壇

祁真人曰陳子修玄先去躁心躁心平和客氣不入如春塘花鳥飲啄自如心中何等快暢一日不爭彼是我非爭之而人不信彼非我是眾人自有公言爭心一盡如水消於日金爍於火不但無痕抑且鎔而入化平平坦坦我心如寶鏡之明研媷畢照如太空之高巨細畢包則清明之氣與天爲一自可直進上乘何必東馳西走同跳丸之勞攘耶一部中庸只在誠明兩字誠則不二不二則知見不生明則能覺能覺則小慧不炫

祁真人曰內功者所以攝性非以攝心蓋性常在心則時在時

道藏輯要

玉詮

畜

鬼集五

不在也今勸坐玄功者先以攝性爲入門第一件工夫然亦有次第第一要空念妄念不空則不見真性欲除妄念先戒多言第二要空身四大假合未識其來焉知其往凡一切離合悲歡與我身一毫不相干涉纔是空身欲空身者先戒煩惱第三要空業受身以來一切七情六欲妄作妄爲不知幾許若不立地剷除則更在業中造業轉轉輪迴性光滅矣欲空業者先戒造事第四要空緣緣之所定性之所依性基旣清惡緣善緣皆成歡喜欲空緣者先戒愛憎第五要空境三界相通本同黍米若必想境分神便是滯神泥境只須在性光中現出真境始能直接鬱羅欲空境者先戒住着子能守此五段定性工夫心不攝

而自降矣如此以加進久便與攝心枯坐者霄壤矣記之

道藏輯要

玉詮

五

鬼集五

三十八

正一天師清微弟子 洪百堅 製作

道教學術資訊網站

