

太上神威真元顯應關大天君

大天君諱羽全職曰督理萬法宗壇考校職員升降綜貫丹書黑籍伏魔收祟大元帥

玉書曰敬稽天君於辛亥年九月泣玉壇自云大願未滿尙欲輔佐仙子立功陽世至辛未年十一月復膺玉命泣壇監法又於乙亥年五月請頒都天符法九月又請頒北極寶懺丁亥年八月又頒伏魔十二靈章是知天君位證右垣職同左廡巍巍乎大願弘而成功溥矣

關天君曰至道浩浩萬天同光去欲存真神識堂堂於魔何有於祟亡藏出入唯諾眼定正韁五塵不惹十善斯臧迷開謬解

道藏輯要

玉詮

卷

鬼集四
又州

昂首春陽

今日訓子等正性工夫須要勇往直前方能成個道種若一起念頭思東顧西便落歧門不能親授正等正覺所以三教大聖人莫不先以正性爲宗儒道教人復性復者復其固有不爲雕飾故作忠成孝一觸卽現不待轉念思維所以三十三天中由忠孝而證位者不少此儒道正性之門也佛以定性爲主性待心而動又隨心而滅直將此心無動無滅纔是菩提所以禪流入定時先要一念不念然後反觀五蘊洞達妙慧方開故慧從性生悟從定出慧以普濟真慈悟以直超淨界此又佛家正性之門也至於元始天尊於黍米光中包含萬化攝度大千其於

正性之功瀰淪莫測有三等教人第一曰圓性圓者無所虧缺
上天誕昇斯人本是天位分身親爲化度說法以接有緣故觸
處無礙隨在應機緣成之日復返天位第二曰明性性在先天
心居後天既入玄宗知性功在先心功在後時時守一存中將
假心盡情除去方有真心發現可以超凡入聖可以行法濟人
外丹既成內丹自就自然光明裏護直達金闕第三曰因性天
尊憫念眾生既不能如圓性之人四果謫降又不能似明性之
人斬斷情根只得以因字勸勉之因者依也天生一人原有天
良依附他只因聲色貨利時刻糾纏所因之真性日就衰落將
來下鬼一沈天光難近所以玉光聖師開壇廣教傳經垂訓無

道藏輯要

玉詮

聖

鬼集四

非要人存個性胎上以乘光闡教中以接度慶緣下以免得虛
生浪死所以又將因性功夫指點中材然由因可進於明由明
可進於圓只在自已致力非畫地以限也鄭子樹昏昏默默原
是大道根本但昏字底面是個明字默字底面是個慧字有了
明慧在中不要把明慧播弄故曰昏昏默默太無中汝不昏昧
將何所得乎

蔣子

坤

大壇難遇大法難堅必須發得真進真慈方不負子宿

生大智何爲真進凡有爲法須要看是空花不著於心不歷於
口心心步步是玉光聖師方不爲外物所誘譬如行路一般若
一步不勤此夕便不能安息一步不前此夕便有無限驚惶存

了這個念頭道何由而不進何爲真慈慈者茲心發現也茲心本出天中一毫無染一毫無滯所以結得一個慈字天尊全體此心傳經示懺濟死超生總在大慈中發出可憐愍海眾生不知茲心卽是聖心任情顛倒恣肆妄行心爲賊滅或當生受報或來生受報憂悲苦惱難述難殫受報眾生只因不去顧這慈字是茲心件件背謬心已非心又結了一個悲字所以天尊慈心是欲排眾生之心悲心是見了憂悲眾生說法去救眾生之心也故法中之言或激或勸或解或消無非從慈字發現習法者身代天任口代天言甯有心不體天尊之心而可以膺法職升法座乎

道藏輯要

玉詮

四

鬼集四
X 七上

關天君謂顧廷玉曰壇中有志於道得如子者能有幾人惜乎願未宏也心未澄也氣未細也人能自知其病方可發藥願未宏者病於無力竟不知力從志生志堅則力自副心未澄者病於念雜大凡念頭是殺心之賊不但妄念不可起並正念亦當絕之何則正念纔起妄念便伏兩念交戰那得更有澄定日子終身成個鹵漢結束可不急急治之氣不細者病於精淨也精充則氣靜氣靜則呼吸自綿欲知綿息之方須養三田之水水盛則土滋土滋則萬物遂長丹經所謂培土築基怕逢金創是也總之氣也心也願力也總要基定得好記之

關大君曰聖光徧達無明不屆人遂五通卽能契合五通之精

兩瞳之英左日右月迴照天根五通之神絳臺之君平治六府
臨滄天庭五通之氣周環斗星明則迪吉暗則捐生修是三品
晝夜存存微而若蟄動而如雲不沾不著三顧三停上存紫微
護我身心中存玄武衛我生門下存白豹斬我業根如是一持
五通化形五通上飛謁帝凝靈五通下救拔濟含生是名五通
丹成鼎烹三三九九平步天程

清靜玄通是爲玉光弟子所謂玄通者卽五通也夫可以成通
者有五可以成通而能決志進修者亦有五一曰神定神者通
之基也定則基堅所以大道淵微唯誠樸者能入之小慧者不
能也一曰氣清氣者通之本也清則本立所以道雖高妙而寡

道藏輯要

玉詮

卷

鬼集四

欲者日近日親而多欲者日遠也一曰精冲精者通之源也冲
則源長所以道法深奧必藉精英以貫之必賴精明以洞之必
賴精華以發之若多思以敗其英多言以耗其明多欲以折其
華三者不去通何可成一曰志專志者通之幹也專則幹寔所
以能修道者不阻於境緣不染於物欲不馳於玩好不紛於動
作聞道則思以身行之聞法則思以神悟之如是行之悟之既
久自然於平坦坦之中化現千神萬化專之效也而志雜者
不能也一曰慧沈慧者通之體也沈則體固體固則光堅光堅
則障泯障泯則質化質化則神全神全而五通成矣所以月九
真經宣演大神通之道必本於凝慧體元全遁還童也若使有

人初皈我壇慧心未沈慧花搖動未知曰知未見曰見不能聞
一知二便曰一隅三反矣未能窺豹一斑便曰全牛已解矣如
是之人真患慧病不知玉光大道何等精微高妙而可以小慧
測之耶故成通之子必大智若愚大明若昧大巧若拙大辯若
訥所以然者通非沈而不得也點巧捷智豈能成哉夫能決志
進修者有五何也五愚之人也一曰入世愚愚則入而不入韉
鎖易脫而不堅也一曰謀身愚愚則自待菲薄少營少戀奉養
不累其心而嗜欲淺也一曰信向愚愚則信非所信向所難向
人皆疑之我獨不移人皆嘲之我獨不搖心志專一神通自現
一曰修爲愚道形於上其寔在心道妙於神其機在物愚者不

道藏輯要

玉詮

巽

鬼集四

知形上之高妙故不驚遠但知形下之眞實斯能力行則成通
之門也一曰見道愚見道者本無所見若執見爲見於道體已
離唯眞愚之人心已合道而不自謂合道也道無盡其修爲亦
無盡其信向亦無盡於信向修爲之中初不間一見道之想如
是工夫純熟自然一曰五慧開通五通現前矣

或問五通五慧白眞人曰精也氣也神也三品合一成小通
三品化無成大通若上聖高眞不待有形而一不待有種而
無故曰具六通五慧之具在我先天元氣氣具五行每行不
損卽全一慧而土爲行之根命之蒂修道之士善守刀圭方
能發生四氣印合四時貫千古而眞身自在者先培土氣是

也培土之氣唯在土上加土以厚築其基土培矣培而不化終爲頑土必藉金以鋤之方能發榮滋長故曰刀圭人身四行易動而脾土最靜以靜制動如川之流而不止也以動養靜如山之時而不騫也所以黃庭爲身之膏腴水耕火耨須要按時方能收穫不然稂莠雜之精不能固矣潦水傷之神不能旺矣旱乾及之氣不能敷矣訣云密密密功夫一點中黃出黃婆撮合未多時朱嬰抱得金鷄立立基也又訣云蠢蠢無知纔學仙朱嬰在腹要迴旋朝吸春曦宵吐月坎離先在震宮懸脫胎也玄功盡矣

道藏輯要

玉詮

咒

鬼集四
1101