

傳真濟苦無上玄元青羅慧照靜明真光妙行大羅真人

大真人於辛亥年十月始降玄壇內宮至壬子年正月傳示
濟苦符法一宗

青羅大真人曰真光須直桐子未直直者桐心子未能直未能
見心也本來心最直不着於有不着於修不着於定此個心法
此個情法此個意法皆玉光之奧篆太上之真傳青羅在在傳
心先須玉光照心本來在心玉光現也玉光現相童遁始全寶
月成矣靈通傳道不如真修修真則大悟靈通多小悟小悟則
恃念生大悟則性光滿真人成道非有困苦窘迫不能直上傳
心在心應物之心非我本來之心傳志在志作起之志非我自

道藏輯要

玉詮

三

鬼集二

然之志求性者從應心以悟本心從作志以悟自志則化機在
心觸處皆能領會然不用一番沈定工夫心尚不見安能分別
源流以入妙道即如聖真所說種種法皆是活法法中種種意
皆是一意得一知二得二知三爲三得二爲二得一之至精
無米而米無直而直如是知覺卽名正覺如是意見卽是實見
道中之人也不然求道求法徒向外面文字侍真侍聖徒作隔
膜修爲雖積千萬身之力亦猶一夢况於一二生耶汝從此入
門漸漸世緣水釋情想雲散方能仰奉真教餐聽琅音以成百
世之英萬國之秀以事我玉光也

青羅大真人曰金火大神玉光真人慈心所化將以開闢鸞教

敷衍真常有 大威德大神通其金爲真人之所寶其火爲鬼神之所祕靈真浩浩難可名言惟有修真弟子於五濁中生清靜意於報身中作大身想於塵沙中修光明業則金神致喜上帝允俞天神恭敬時以金光護其靈祥煙覆其身修道悟道參玄得玄至於一切有爲皆同一元無上無有窒礙故仙人上合天意下握神機則令聞不已充於九州被於四裔溢於八海雖至路絕道斷自有舟航是以有德則無死地得道則無辱緣又何必破生死之關而修忍辱之道也顧在子等自取耳子等善取莫如應天合數三九之數是應天之精奧也可不至心懇請金火大神乎諸子勿以小見小識拘於舊聞循循乎眾說須發一

道藏輯要

玉詮

三五

鬼集二

種智慧金剛直入帝室則千神萬神無非上帝生之也帝光下燭黑霧潛消金火流輝沈淪悉起此修道之士所以樂有神通也非爲己也悲眾生也報帝恩也故曰飛玄者能孝天矣孝天者能飛玄矣

青羅大真人曰傳法傳道全在玄機玄機之現皎若天日靜若圭玉可見可思非如鏡中花也金光爍處元始界我真一妙玄故玄而非玄化機在我矣仙子能知其故因其利順其數則大法可守至於一切有爲之法皆是作用非祕傳也惟是集神策真予子正氣注子玄精拔汝陽靈護持汝上慧此天之所以祕傳仙子者也鐵可鍊爲鋼石可結爲玉海蚌函珠鳳有朝陽之

寶龜能食息猿能吞月龍致雲虎呼風天下萬物各得一精以成大丹故能長生不死是以精爲靈寶精光所聚卽有神光神精光一卽成法光其要在一氣爲也修道者不過勿傷其氣而已自然之道不外於此也有爲之功亦不外於此也性藏於空洞之中道藏於有無之間心藏於動靜之交三者實而虛精氣神三者虛而實虛實相成化機得矣人生在世亦應作如是觀則事業之立與不立功名之成與不成皆可順於天而安乎命樂乎性而逍遙乎智此乃是真實工夫也

青羅大真人曰道不難知惟一可進守心守氣尙是着迹欲求上者先要除卻外障獨見性中一天方不退轉方不爲事所窒

道藏輯要

玉詮

三六

鬼集二
× 上 文

礙若止守心靜時方能有定一遇境紛則心爲境轉矣炁者可養而不可制能養炁爲先天強制則氣隨神耗矣蓋性中之天不爲死生變靜如是動亦如是如源流來自星宿活活潑潑無可休息法源道源總作如是觀卽飛玄一宗雖爲內功之秘大旨要尋月中之水以養黃芽非徒就三品解悟也

青羅大真人曰九天開化所接有三兆民廣眾獨立上修父母天地子弟萬民上接道統行聖心神下育賢良道宗性源乾坤同體日月同光萬物合德上士之修接之開化萬世蒙休上有至聖吾闡其言下有子弟吾啟其愚爲國必忠爲民必仁五倫備體三教明心匡扶聖道振起弊衰中士之修接之興化學道

明理讀訓知性或忠君王或孝父母一善可稱一行可錄言無妄發事不苟行慕聖希賢功國澤民此爲下士接之輔化三士之外帝子無求

許真人曰真人因來壇者甚雜且恐子等不知上意故諭雖然此壇文昌開化故必錄此三種儒士若論玉壇所接三教同源又不止此三者正壇建立欲子等代天行化化仙救苦斬惡輔正修無上乘登無上境化天下無不忠不孝之夫超天下皆入真入化之鬼此上士立功之要務也故上士立言以訓天下後世中士躬行以示天下後世下士獨善一身以感天下後世此謂大功子等之任已重自待宜高以無上乘

道藏輯要

玉詮

三

鬼集二
八二

爲必不可不證之道以天下人爲必不可不救之人方俯仰無媿而成大弟子也勉之哉

青羅大真人曰靈光奕奕徹三天細入微塵法雨織洞空空洞迹非迹鏡珠鏡玄中玄能解塵根消六識虛明方見性中禪應迹從來不應心靈車風馬絕紛紜守靈守志守丹穴中和太室印天真

劍子金子近日法光如何

金光本洞然塵昏自不現玄靈本易參識淺反眩亂二子有大根不奈心越畔譬如桃李花易被春光捲願留果蒂堅任落紅紫片守心在一敬敬至氣自綿氣歸我室乾坤藏一線瑤島

琪樹枝實之堪久玩大法大符永當鑄心不必在紙面上做工
夫行住坐臥皆法壇也

道藏輯要

玉詮

三

鬼集二
X十八

正一天師清微弟子 洪百堅 製作

道教學術資訊網站