

成都卜肆支機石卽海客攜來自天河所得織女令問巖君平者也君平卜肆卽今成都小西門之北福感寺南巖真觀是也有巖君通仙井圖經謂之巖仙井及支機石存焉太尉燉煌公好奇尙異多得古物命工人鑄取支機一片欲爲器用以表奇異工人鑄刻之際忽若風簷墜於石側如此者三公知其靈物不復敢取至今所刻之迹在焉復令人穿掘其下則風雷震驚咫尺昏暝遂不敢犯

### 成都玉局化洞門石室驗

成都玉局化洞門石室昔老君降現之時王座局腳從地而湧老君昇座傳道旣去之後座隱地中陷而成穴遂爲深洞與青

道藏輯要

雲笈七籤  
十三

三

井集六  
又云

城第五洞天相連天師以爲玉局上應鬼宿不宜開穴通氣將不利分野乃刻石以閉之因爲石室高六七尺廣一步中鏤玄元之像焉節度使長史章仇兼瓊開元中遍修觀宇崇顯靈跡欲開洞門使人究其深淺發石室之際晴景雷震大風拔木因不敢犯

### 漢州金堂縣三元觀轍跡驗

漢州金堂縣大廳前有雙轍跡與三元觀殿前相連入昌利江際而絕無窪陷之狀與平地一般但隱隱然土色稍異晝昧之其跡似黑夜昧之其色似白月中看之亦帶黑色屈曲行勢遠近相合雨霽卽先乾雪卽先消此最爲異綿歷歲年雖鋤斷踐

踪其迹常在頃因離亂主兵者斬人於其廳前微污其迹所汗之處微不相續爾青城山天倉峯側地中亦有此迹陷地四五寸闊一尺雖年歲更移其迹依舊縉雲仙都山温州仙巖山皆有轍迹或輾石上或在平地與此轍迹靈應無異矣

### 玉局化九海神龍驗

玉局化九海神龍會稽山處士孫立畫也乾符庚子年九月庚辰辰時下筆已時已畢蟠拏蹠縮者七十三尺壁廣一丈八尺許噴雲鼓波頗爲奇狀燕國公劉景宣因夢神龍降於玉局遂畫其像潁川王陳公敬瑄濬井於其前遠近居人時有禱祈者率言有應一旦川境亢旱有一健步者恃酒臥於龍前井欄之道藏輯要

雲笈七籤  
十三

舍  
井集六

上慢罵曰天旱如此用汝何爲以大石擊畫龍之腳其痕尙在既還家足疾忽甚痛不可忍使人焚香告謝竟不能解於是數日而殂

### 青城絕頂上清宮天池驗

六時水  
驗附

青城絕頂上清宮有天池焉距宮之下東南十步深三尺廣亦如之水常深尺許滯雨不加積旱不減每春遊山致齋者多則一二百人少或三五十人飲用其水亦無涸竭經夏霖霖無人汲水水亦不溢或人所汗穢立致竭焉頃因遊禮有府中健步一人隨余登山令以椀汲水誤投足於其間頃刻卽涸數月經雨竟亦無水余宿於上清宮焚香祈謝一夕復舊矣昔黃帝命