

老君殿焉將平基址於巨石下得石函方可三尺發之中有小石函得丹砂三兩玉簡一枚長九寸闊二寸厚五六分上有文曰海水竭台山闕皇家寶祚無休歇具以上聞勅曰上天降祉厚地呈祥爰有白簡之靈書出於玄元之寶殿告國祚延洪之兆示坤珍啟迪之符惟此休徵實爲上瑞宣付史館頒示萬方乃咸通十三年壬辰之歲也鵠塑老君像而山中土石相渾求訪極難夢青童告之曰殿東丈餘所有土如堊可以用之求而果得塑太上之容侍衛凡八九身上無餘矣旣成天儀粲然眸容伊穆月玄日角若載誕於渦川雙柱三門疑表靈於相野洎潔齋以贊之則景氣融空奇光燁燁似聞笙磬絲竹之音咸以

道藏輯要

雲笈七籤
十三

三

井集六
×川文

爲休瑞昔桐柏初構天尊之堂有雲五色浮靄其上三井有異雲氣入堂復出者三書於國史以紀符應清河崔尙碑文詳焉此聖祖殿亦自有記

楊開兒奉事老君驗

成都楊開兒父母崇道常奉事老君精勤不怠開兒在軍伍中於金堂把截爲敵人擒虜往南山寨中不被傷殺晝夜常念老君願再見父母忽夢老君賜雲一朵令童子引之送於平地童子曰可以歸矣及覺已出山寨因得還家到家之日父母爲其作百日齋矣

昭成觀壁畫天師驗

昭成觀壁畫天師歲月既深采粉昏剝在通廊之下未嘗有香
燈之薦頒政坊內居人姓李患疴逾年醫不能愈日以羸瘠待
時而已忽夢一道流長八九尺來至其前以大袖布衣拂其面
目之上頓覺清涼謂之曰自此差矣勿復憂也於是醒然疾愈
稍能飲食洎晚策杖行繞其家不覺爲倦但覺所夢道流猶在
其前遽欲入昭成觀家人慮其困憊亦頗多止之不聽入觀於
天師真前瞻眎良久曰卽所夢也拜禮數四乃命夾紵塑人劉
處士塑天師真改葺堂宇旦夕供養人所祈禱福祥立應其所
塑夾紵真於夾紵內畫羅隔布肉色縫絳絲爲五臟腸胃喉嚨
十二結十二環與舌本相應臟內填五色香各依五臟兩數當

道藏輯要

雲笈七籤
十三

毛

井集六

心置水銀鏡一一精至與常塑不同其塑中土形移在天長觀
金彩嚴飾亦皆靈驗彭城劉存希天師靈驗云自幼以來於唐
興觀瞻禮天師發心圖寫供養因得絹本出入護持雖祇命遠
行奉使南北未嘗一日闕香火之薦黃巢犯闕時在內署倉惶
之際隨駕不及唯捲天師幘捧持而行同伍三十餘人皆爲虜
捉或被殺傷獨於衆中得免將入南山夜深村落行次遇避難
人偶語而聞妻在其間因得同往洋州大巖山深處結草寓居
况素無骨肉惟夫婦而已旣免分離決志林谷不復有名宦之
望野麋山鹿往已成矣山下居人以其口食不多時亦助其糧
儲饋其鹽酪此外拾柏子焚香禮敬天師而已无何舊交宋開

府人掌樞務知其洋山之中強之使出被以朱紱加以品位固辭不獲黽勉從焉又駕出石門因便奔竄投莎城山中自匿數月有軍士搜山谷不得安居夫婦棄繒帛之衣夜行四十餘里出及平陸遙見馬軍十餘騎兩面交至已擒擄行人數輩存希夫婦驚恐而立馬軍過其側似若不見由是得免後數年奉使西川攜天師幘而至余亦傳寫其本存希深山窮谷虎狼之中軍士紛擾白刃之下心常坦然若與數人居憂懼之際隱隱然若侍立在天師之側亦有感降之事祕而不言

陵州天師井填欠數鹽課驗

陵州天師井本傳云天師經行山中有十二玉女來謁天師願

道藏輯要

雲笈七籤
十三

天

井集六
メロトシ

奉箕箒天師知其地下陰神也謂之曰汝等何以爲獻將觀汝心厚薄選而納焉玉女各持一玉環徑皆數寸天師曰所獻一般不可併納吾化此十二環令作一環投之入地有得之者卽納之焉遂合十二環爲一大環徑餘一尺投於地中隨即深陷已成井矣玉女皆脫衣入井以探玉環竟不能得天師取其衣藏石匱中玉女至今只在井內今陵州鹽井直下五百七十尺透兩重大石方及鹹水每年一度淘洗其中須歌唱喧聒然後入井不然必見玉女躑居井中見者多所不利井旣深不可數入或絙索斷損皮囊墜落唯於天師前炷香良久玉女自與掛之依舊不失頃年井屬東川有張常侍主其鹽務於事稍怠鹽