

常音響本清正大小稱形言詞率易無姿製行步舉動翩翩輕利顏儀和明不嚴毅小大見之皆樂悅附而自令人畏服門徒胥附承奉祇肅有如宮庭小來與人有隔數歲便不與人共甌飭飲食及長遊處宿息常自然安置性不嘲調世中戲謔一切不爲爲人強精魂夜行獨宿無所疑畏一生不識魔入山以來巾褐未嘗離體

梁茅山貞白先生傳

唐李渤撰

吳荆牧陶濬七代孫名弘景字通明丹陽秣陵人也初娠母夢日精在懷并二天人降手執香鑪覺語左右曰當孕男子非凡人亦恐無後及生標異幼而聰識成而博達因讀神仙傳便有

道藏輯要

雲笈七籤
傳十二

真

井集五
X 111

乘雲馭龍之志年十七與江敬緒炫劉俊爲宋昇明四友仕齊歷數王侍讀皆總記室賤疏精麗爲時所重師法及清溪宮成獻頌宣旨褒贊兼欲刻石王儉議異乃止年二十餘服道後就興世館孫先生諮稟經法精行道要殆通幽洞微轉奉朝請乃拜表解職答詔優歎賜與甚厚公卿祖之征虜亭供帳甚盛咸云白齊已來未有斯事遂入茅山又得楊許真書遂登巖造靜自稱華陽隱居書疏亦如此代名特愛松風庭院皆植每聞其響便欣然爲樂至明帝欲迎往蔣山懇辭得止然勅命餉資恆爲煩劇乃造三層樓先生居其上弟子居中接賓於其下令一小豎傳度而已潛光隱曜內修祕密深誠所詣遠屬霞人可謂

感而遂通者也身長七尺八寸爲性圓通謙謹心如明鏡遇物
斯應少憂感無嫉競滅喜怒澹哀樂或有形於言迹者是顯事
厲物深慕張良之爲人率任輕虛飄飄然恆有雲間氣其所修
爲皆自得於心非傍識能及尤長於銓正僞謬地理歷算文不
空發成卽爲體造渾天儀轉之與天相會其纂真誥隱訣注老
子等書二百餘卷至永元二年深託向晦及梁武帝革命議國
號未定先生乃引諸讖記梁是應運之符又擇郊禪日靈驗昭
著勅使入山宣旨酬謝帝旣早與之遊自此之後動靜必報先
生旣得祕訣以爲神丹可成恆苦無藥帝皆給之又手勅咨迓
先生畫兩牛一牛散放於水草之間一牛著金籠頭有人執繩

道藏輯要

雲笈七籤
傳十二

真

井集五

以杖驅之帝笑曰此人無所求欲效曳尾龜豈有可致之理時
有大事無不前已奏陳時人謂爲山中宰相以大通初獻刀二
一名善勝二名成勝爲佳寶梁帝金樓子云於隱士重陶貞白
士大夫重周弘正其於義理精博無窮亦一時名士也先生嘗
作詩云夷甫任散誕平叔坐談空不言朝陽殿化作單于宮其
時人事競談玄理不習武事侯景之難並如所言大同二年告
化時年八十五顏色不變屈伸如常屋中香氣積日不散詔贈
中散大夫諡曰貞白先生仍遣舍人監護喪事

馬樞得道傳云
授蓬萊仙監

弟子數十人惟王遠知陸逸冲稱上足焉