

則天上諸神仙皆來至道士自見己身則長生不老還成少童
又道士入山山精老魅多來試之或作人形故道士在石室之
中常當懸明鏡九寸於背後以避眾惡又百鬼老物雖能變形
而不能使鏡中形影變也見其形在鏡中則便消亡退走不敢
爲害也是以道士有摩鏡之藥藥方出於帛子方用錫四兩燒
釜猛下火令釜正赤與火同色乃內錫末又胡粉三兩合內其
中以生白楊刻作人令長一尺廣二寸厚一寸其後柄長短在
人耳以此攪之手無稍息盡此人七寸又復內真丹四兩胡粉
一兩復攪之人餘二寸內摩照錫四兩攪令相得欲用時末如
胡豆以唾和之得軀脂爲善又以如米大者於前齒上噓之復
道藏輯要 雲笈七籤 十 咒 井集三 又入上

拂童法

拂童之道徹見二十四神之法常以甲子旬庚午日日中時取
清水一升東流水爲佳亦用古井以一銖真丹極精末細者投水中攪之左行
三七過當以上物向月建左旋攪一周爲過也微祝曰

玄元水精生光八明身神眾列並來見形徹視萬里中達九靈
祝畢向東以左手洒目二七過祝則隨月建洒目常東向流餘水仍留以洒目不復更祝也

神枕法 并叙