

夕入於戶存四上等第七

夕入常於戶外呪存見四上功曹一龍虎使者一人侍養  
女一人開明童子一人上玄少女一人

右六人其形如左

入堂存三師第八

入堂先思見經師次思見籍師次思見度師

右三條各見所在之方也

存五藏五嶽五星五帝金映五色圓光第九

三師竟次思見五藏五嶽五星五帝

右四條備衛身中

身中變化無所不容至於畫圖無由備受  
之於外標各方位得之言前功拘迹致謬

道藏輯要

雲笈七籤

卷

井集二

耳

金映蓋一體體作五色從肺後出項有圓光如日象

右三條在身中照明十方

凡存思之時皆閉目內視人體多神必以五藏為主主各料其  
事事各得其成成正則一而不一不二則隱顯無邪無邪則眾  
如可見見則與聖符同同聖師可宏積學自然感會是以朝夕  
存思不可懈怠存者何也敦也輪也思者何也司也嗣也勿以  
輕躁失本學以重厚得宗得宗則輪轉無滯輪轉無滯則存而  
不亡不亡由於司察善惡善惡在乎嗜慾偏頗嗜慾偏頗者受  
憎迴違往返生死勞苦未停未停之停停善不著善之善歸宗

未能至至宗無者資於念念相續繼念嗣存無有入於無間無  
爲而無不爲號曰微妙玄通和光挫銳濟度無窮是故爲學之  
基以存思爲首存思之功以五藏爲盛藏者何也藏也潛神隱  
智不炫耀也智顯慾動動慾日耀耀之則敗隱之則成光而不  
耀智靜神凝除慾中淨如玉山內明得之時理久視長生也

### 第一見肺紅白色七葉四長三短接喉嚨下

肺者何也腦也伐也善惡之初兆而未明明則伐惡善廢惡  
興伐人命根根斷不斷由於此藏此藏藏魄魄者何也粕也  
著也人之炫耀莫不關慾慾著日惡惡如糟粕愚俗滯之不  
識精本今願捨著存而見之魄則肅然不得爲惡惡急宜改  
先存之火與金合成則未分其色紅白葉數納言取其和  
成德德始於肺終於脾脾一又二兼濟也兼濟者信也

### 第二見心如芙蓉未開又似懸赤油囊長三寸在前

## 道藏輯要

雲笈七籤

卷

井集二

心者何也深也斟也是非未辯斟酌優量敗則滅身成則得  
道禍福之深由於此藏此藏藏神神者何也申也真也智慧  
之主使屈能伸存而見之神則  
凝然識定入真不可深厚也

### 第三見肝蒼紫色五葉三長二短九寸在心上

肝者何也幹也決也悟惡氣能改決定無疑行善建功幹事  
不怠審正還宗由於此藏此藏藏魂魂者何也紛也迴也紛  
紜俗海迴向道門存而見之魂  
則欣然歡進勤立克隆善業也

### 第四見腎蒼色如覆雙漆盃長五寸俠脅兩脅著脊

腎者何也緊也津習善緊緊不及慢津潤無窮濟度無極通  
道祛俗由於此藏此藏藏精精者何也清也靈也動以徐清  
化變無礙神靈往還提攜空極  
存而見之精則澄然不散泄也

### 第五見脾黃蒼色長一尺二寸中有一尺曲揜太倉胃上

脾者何也裨也移也清凝潛潤補益一切能安能移而不置  
既成由於此藏此藏藏志志者何也至也異也潛潤密化頑

鄙異人存而見之信驗  
治志則湛然至道乎

### 坐朝存思第十

坐朝者端坐而修禮也凡有公事私礙或在非類之間不得束躬止當展敬但自安坐不使人知香火非嫌乃可爲之人見致笑亦不可闕將護彼意勿增他愆初夕向曉依時修之白日啟請亦宜平坐坐則如常勿革形色惟令異人不能覺知人覺而喜乃可化之覺而嗤鄙訾毀正真設其招殃又壞子業古之學道爲己今之學道爲人爲人苟以悅人不顧心非爲己者存心是則不顧迹違違亦申心致感迷迭強欲伏衆有迹無心非惟徒勞乃更獲罪學真之士各加思宜宜貴會時時貴善合合而

道藏輯要

雲笈七籤

卷

九

井集二

非善此時勿會會必兼濟濟物及身善善相得捨惡昇仙乃謂爲會會惡致敗名濫殊若出處所遭遭時二病一者滯心二者執迹執迹者宜以心法化之滯心者宜以迹法引導導迹弗偏化心遣執二病豁除上聖之道就矣凡行經山水積日舟車舟車之中山水之際步涉登陟舍住相須疲倦止息皆依時存禮隱顯隨宜存思精審自然忘勞魔邪惡人不敢撓近當誦經行戒以善興居興居無善破戒違經雖復存禮終不覩真嫉鬼妬神凶人惡物更相衝犯煩惱生災坐卧無甯急存久行行之檢身心存口誦解了無疑以定三業三業既定眾災自消人鬼敬伏擁護去來出入動靜必保真吉凡行者亦存想爾注三業在