

夕入於戶存四上等第七

夕入常於戶外呪存見四上功曹一龍虎使者一人侍養
女一人開明童子一人上玄少女一人

右六人其形如左

入堂存三師第八

入堂先思見經師次思見籍師次思見度師

右三條各見所在之方也

存五藏五嶽五星五帝金映五色圓光第九

三師竟次思見五藏五嶽五星五帝

右四條備衛身中

身中變化無所不容至於畫圖無由備受
之於外標各方位得之言前功拘迹致謬

道藏輯要

雲笈七籤
九

圭

井集二

耳

金映蓋一體體作五色從肺後出項有圓光如日象

右三條在身中照明十方

凡存思之時皆閉目內視人體多神必以五藏為主主各料其
事事各得其成成正則一而不一不二則隱顯無邪無邪則眾
如可見見則與聖符同同聖師可宏積學自然感會是以朝夕
存思不可懈怠存者何也敦也輪也思者何也司也嗣也勿以
輕躁失本學以重厚得宗得宗則輪轉無滯輪轉無滯則存而
不亡不亡由於司察善惡善惡在乎嗜慾偏頗嗜慾偏頗者受
憎迴違往返生死勞苦未停未停之停停善不著善之善歸宗