

昧圖證驗得鳥之羅在其一目如左

本文內所說形圖畫像元闕

存道寶第一

師曰寶者自然元一無祖無先常存無滅濟度無窮應感為三終始一也不一由人人有億兆心兆億行大品有三上中下才悟或遲速速之與遲必宗三寶一曰道寶二曰經寶三曰師寶師寶者得道人為我師也經寶者自然妙文師所傳也道寶者無形之形即太上是窅冥中精應感緣時成數分形散體不可思議而思之得不可得得不可得竟何所得得道真也真也者得之不死不生生死應化不損不勞保此貴重故號道寶存思之時皆應臨日常見太上在高座上老子在左元君在右又

道藏輯要

雲笈七籤九

堯

川文上 井集二

見經在西方師在東面次見十天光儀侍衛文武伎樂各從方來朝禮太上先存見齋堂為太玄都玉京山七寶城宮臺寶蓋師子之座座上蓮花以為茵籍床前師子蹲踞相向香官伎樂參然羅列

存經寶第二

見道寶竟仍存玄臺之裏在於太上之西有七寶莊嚴光明帳座座有玉案案有寶經絳綃之巾火鈴之室宛籍緼函鎮覆經上玉童玉女侍衛香燈三十六部道德為宗太玄侍官其形如左

存師寶第三

見經寶竟仍存玄臺之裏在於太上之東有七寶莊嚴明光帳
座座上有玄中大法師卽是高上老君妙相不可具圖應感變
化無定無定之定定在心得心得有由由階漸悟悟發之初先
覩玉貌素髮立冠黃裳皂帔憑几振拂爲物祛塵凝神釋滯以
正治邪仙真侍側左右肅然人天相交其形如左

存十方天尊第四

見三尊竟仍存十方天尊相隨以次同詣玄臺朝禮太上嚴整
威儀爲一切軌則

北方無極太上道德天尊 服色黑羽儀多玄

東方無極太上道德天尊 服色青羽儀多碧

道藏輯要 雲笈七籤 九

卅 井集二

南方無極太上道德天尊 服色赤羽儀多丹

西方無極太上道德天尊 服色白羽儀多素

東北方無極太上道德天尊 服色青黑又多黃

東南方無極太上道德天尊 服色青赤又多黃

西南方無極太上道德天尊 服色赤白又多黃

西北方無極太上道德天尊 服色白黑又多黃

上方無極太上道德天尊 服色玄紫又多蒼

下方無極太上道德天尊 服色黃紅又多綠

右十人其形如左天尊 雲駕同到玉京傘扇羽儀不可悉備
伎樂侍從亦同具陳舉一反三聞一

知十耳