

存思三洞法

常以旦思洞天日中思洞地夜半思洞淵亦可日中頓思三真此存思之法

次入室東向叩齒三十二通先瞑目思素靈宮清微府中青氣赤氣相沓鬱鬱來下入兆身中泥丸上宮便咽九氣次思蘭臺府中赤黃二氣相沓如先來下入兆身絳宮之中便咽九氣次思皇堂府中白黑二氣相沓如先來下入兆身臍下丹田宮中便咽九氣咽三洞氣畢便仰祝曰

天地混沌淵源三精元始結化五氣混生變化玄元灌注身形服御流霞昇入紫庭北帝落死東華記名洞達幽微與帝合弁道藏輯要

雲笈七籤
九

畢又叩齒九通思元洞元明元曜延靈耀元君玄混以陽霞朱明之符授與我身次思洞天生宮衣服諱字如法並從素靈宮清微府中下以次入兆泥丸宮中畢仰祝曰

洞天上元監御九玄總統三炁混生丹田披洞幽關出入無間魂魄寶耀纏絡華鮮飛雲降室遊宴紫天齊保天地長享億年思洞天畢

轉向南思洞地洞真大熒惑星大洞元生太靈機皇君景化以通明四洞九元之符以授我身次思洞地生宮衣服諱字如上方並從素靈宮蘭臺府下入兆身絳宮中便仰祝曰

洞地中元總領飛仙華冠寶耀腰青建巾授我靈符通真致神

洞思幽微受帝祕言解胞散結九孔朗然七祖咸脫上昇南軒
雲輿下降白日昇晨思洞地畢

轉向北思洞淵洞玄太白子留金城耀耀元精元導太仙君諱
浩田以啟通明天寶符以授兆身次思洞淵生宮衣服諱字如
上法並從素靈宮皇堂府下入兆身臍下丹田宮中便仰祝曰
洞淵幽關上參三元玄氣鬱勃飛霞紫雲流黃五色華晨寶符
服御啟明與天長存乘空駕靈遊宴玉晨攜提景皇結友真仙
思洞淵畢還東向叩齒九通咽氣九過三洞畢矣子能行之真
神見形玉女可使玉童見靈三元下降以丹輿綠輶來迎兆身
上昇大清惟在寶祕慎勿輕傳

道藏輯要

雲笈七籤
九

奕

卷七

井集二

老君存思圖十八篇

并敘

師曰修身濟物要在存思存思不精漫瀾無感感應由精精必
有見見妙如圖識解超進神氣堅明業行無倦兼濟可期期於
有證證之顯驗逆知吉凶以善消惡一切所觀觀其妙色色相
爲先都境山林城宮臺殿尊卑君臣神仙次第得道聖衆自然
玉姿英偉奇特與我爲儔圓光如日有炎如烟周繞我體如同
金剛文不盡意猶待訣言言妙罕傳文精希現現傳果驗劫載
一人一人明難非爲無果勿謂不易而息遵求求之能篤隨漸
昇登雖未具足徵涉便到勝途出俗居道居道化俗涅而不緇
故號居士一曰道士士卽事也習事超倫謂之大覺覺者取微

昧圖證驗得鳥之羅在其一目如左

本文內所說形
圖畫像元闕

存道寶第一

師曰寶者自然元一無祖無先常存無滅濟度無窮應感爲三終始一也不一由人人有億兆心兆億行大品有三上中下才悟或遲速速之與遲必宗三寶一曰道寶二曰經寶三曰師寶師寶者得道人爲我師也經寶者自然妙文師所傳也道寶者無形之形卽太上是窅冥中精應感緣時成數分形散體不可思議而思之得不可得得不可得竟何所得得道真也真也者得之不死不生生死應化不損不勞保此貴重故號道寶存思之時皆應臨日常見太上在高座上老子在左元君在右又

道藏輯要

雲笈七籤
九

堯

川文上
井集二

見經在西方師在東面次見十天光儀侍衛文武伎樂各從方來朝禮太上先存見齋堂爲太玄都玉京山七寶城宮臺寶蓋師子之座座上蓮花以爲茵籍床前師子蹲踞相向香官伎樂參然羅列

存經寶第二

見道寶竟仍存玄臺之裏在於太上之西有七寶莊嚴光明帳座座有玉案案有寶經絳綃之巾火鈴之室宛籍緼函鎮覆經上玉童玉女侍衛香燈三十六部道德爲宗太玄侍官其形如左

存師寶第三