

畢五日一行之口中舌上爲神庭存日月既畢因動舌覺有黃泉如紫金色從舌上出上流卻入明堂爲黃英之體也存思之時常閉目施念

### 太一遊日服日月法

太一常以甲午丙午戊午日日出時下遊絳宮合形真人及兆身絳宮真人者處心中之丹田中元真人居其心中也先存思真人忽然與太一合形又存我入絳宮中忽然復與太一合形於是絳宮之中惟覺有太一之身身形象服如兆體也但令形細眇然似初生孩子之狀又存兩鼻孔下左有日右有月日中有黃精赤氣月中有赤精黃氣精者二明之質色氣者日月之

### 道藏輯要

雲笈七籤  
五

卑

參集五  
XII

烟也二氣鬱鬱來入絳宮絳宮溢滿二氣復上入洞房中洞房中鬱滿又下至黃庭中黃庭中者臍下三寸下丹田宮中也二氣既滿又入填溢太倉中二氣洞徹鬱鬱積胃管中存太一上行正當胃管中南向呼召下元丹田黃庭真人衣黃衣巾黃巾與太一共坐飲食精氣二十七咽良久畢存黃庭真人咒曰日月之華黃赤二精圓光合氣上發大明三元飲食太一受靈又存太一與中元真人還入絳宮黃庭真人還下丹田大一與我合形還六合宮

### 求月中丹光夫人法

求仙之道當以夏至之日夜半入室南向眠坐任意閉眼內思

月中丹光夫人姓諱彤長八寸分頭作頽雲之髻著丹錦帔口  
銜月光入兆身心絳宮之中須臾月光散爲黃氣巾絳一彤夫  
人在月中央採空青之林散拂黃氣之中口吐陽精赤氣以灌  
兆彤從向巾外黃赤二氣更相纏繞洞映一身夫人以紫書丹  
字六音授於兆身便引黃氣二十四咽引陽精十二咽止卽叩  
齒二十四通仰咒曰

流火萬頃洞陽之精陽安之館三華玉城金仙內映八素四明  
九曜降氣上仙高靈夫人焚香散玉華清丹書紫字結音空清  
瀾池玉潤流灑八溟朱光流翳普天鮮榮迴晨曲曜映監我彤  
彤與朱日同死同生乘空駕虛參御飛軒玉女彌位金童輔靈  
道藏輯要

雲笈七籤  
五

聖

參集五  
XXII

翠羽輕蓋上造帝庭畢咽氣二十四過咽液十二過止便服紫  
書丹字行此道八年夫人授兆丹書真文月中玉璫令飛昇上  
造洞陽之宮

### 服日月六氣法

夫氣者神明之器清濁之宗處玄則天清在人則身存夫死生  
虧盈蓋順乎攝御之間也欲服六氣常以向曉寅丑之際因以  
天時告方面之時也太霞部暉丹陽誕光靈景啟晨朱精啟時  
之始也先存日如雞子在泥丸中畢乃吐出一氣存氣爲黑色  
名之尸氣次吐二氣爲白色名之故氣次吐三氣存氣爲蒼色  
名之死氣思其氣吐亦良久也凡出三色合吐六氣也畢又徐