

故能立天地生萬物自然而然而也伊尹曰靜之至不知所以生也

天地之道浸故陰陽勝

傳曰浸微也天地之道體著而用微變通莫不歸於正微之漸也微漸故能分陰陽成四時至剛至順之謂也

陰陽相推而變化順矣

傳曰聖人變化順陰陽之機天地之位自然故因自然而冥之利自然而用之莫不得自然之道也是故聖人知自然之道不可違因而制之

注在文上

道藏輯要

雲笈七籤

八

參集四

至靜之道律歷所不能契

傳曰道之至靜也律歷因而制之不能叶其中鳥獸之謂也爰有奇器是生萬象八卦甲子神機鬼藏

傳曰八卦變異之伎從是而生上則萬象下則萬機用八卦而體天用九疇而法地參之以氣候貫之以甲子達之以神機閉之以詭藏奇譎之蕩自然也

陰陽相勝之術昭昭乎進乎象矣

傳曰陰陽相勝之術恆微而不違乎本明之信可明故能通乎精曜象矣

天機經

解陰符經

敘曰有其機而無其人者敗有其人而無其道者敗故易曰卽鹿無虞惟入於林中君子幾不如舍往吝故聖人觀其時而用其符應其機而制其事故能運生殺於掌內成功業於天下者也易曰君子藏器於身待時而動是以聖人保之於靈臺以觀機變卷之則自勝舒之則勝人察之則無形用之則不極易曰陰陽不測之謂神而陰符象之矣故聖人不測之符陶均天下而無所歸怨矣夫天爲地主道爲德君故聖人奉地而法天立德而行道舉天道而爲經首明地以奉之易曰乃順承天待時而動是故聖人將欲施爲必先觀天道之盈虛後執而行之舉事應機則無遺策易曰後天而奉天時

道藏輯要

雲笈七籤

九

參集四

昌

夫聖人法地而奉天立德而行道居天地道德之間建莫大之功者未有不因五賊而成也五賊者其一賊命其二賊物其三賊時其四賊功其五賊神皇帝王霸權變之道也是以聖人觀其機而應之度其時而用之故太公立霸典而滅殷朝行王風而理周室豈不隨時應機驅馳五賊者也故聖人立本於皇王之中應機於權霸之內經邦治身五賊者備矣則天下望風而從之竭其性命而無所歸其恩怨也乃謂之曰有道之盜無形之兵嗚呼寇莫大焉五賊在心擒縱在手治身佐世莫尙於斯經云見之者昌不亦宜乎

身

術曰夫人心身之主魂之宮魄之府將欲施行五賊者莫尚乎心事有所圖必合天道此則宇宙雖廣覽之只在於掌中萬物雖多生殺不離於術內則明天地不足貴以遠以厚而況耳目之前乎

機

夫殺機者兩朝終始之萌萬人生死之兆處雲雷未泰之日玄黃流血之時故天之為變也則龍出於田蛇游乎路此為交戰之機故曰龍蛇起陸人之為變也則春行秋令賞逆罰忠此為顛墮之機故曰天地反覆天人之機同時而發雖千變萬化成道藏輯要  
雲笈七籤  
十  
參集四  
敗之機定矣

藏

夫仁者必有勇勇者不必有仁智者能愚愚者不必能智故聖人時通則見其巧而建其功時否則見其拙而昧其跡故孔明序曰太公八十非不遇也蓋審其主焉嗚呼性命巧拙之時識達行藏之勢可以觀變察機運用五賊所以然者夫聖人所以深衷遠照動不失機觀天料人應時而作故易曰知進退存亡而不失其正者其惟聖人乎

靜

夫九竅者在天為九星在地為九州在人為九竅九竅之氣不

正故曰受邪受邪則識用偏識用偏則不可發機觀變故九竅之急在乎三要太公曰耳目口也夫耳目口者心之佐助也神之門戶也智之樞機也人之禍福也故耳無聰不能別其音目無明不能見其機口無度不能施其令夫三要不能治國下不能治家况兵者乎懸人之性命爲國之存亡動靜之間不得無事豈可輕而用之

人

夫火生於木火發而木焚國生於姦姦深則國亂亦猶蠶能作蠶蠶成則殺其身人能生事事煩則害其命非至聖不能修身鍊行防之於未萌治之於未亂夫十圍之木起於拱把百仞之

道藏輯要

雲笈七籤

七

參集四  
川文又

臺起於足下小惡不懼必成大禍嗚呼木不相摩火無由出國無亂政姦無由生有始有終是非不動能知之其惟聖人乎

安

萬物盜天地之精以生成人盜萬物之形以御用萬物盜人之力以種植彼此相盜各獲其宜俱不知爲萬物化故能用機者法此三事以道之盜而賊於物物亦知爲盜之道所以然者貴得其時也貴得其機也故曰合其時而食則百骸治應其機而動則萬化安乖時失機則禍亂生也

神

老君曰功成不有爲而不恃此全生立德之本也夫小人者貪

其財則以身徇利愛其名則以力爭功矜衒神跡而求神名物共嫉之必喪其命欲益招損是不神矣夫君子建大功而不恃防小禍於未萌退已進人推能讓物物共戴之故不奪其利自發神智不能爭物物共讓之不居其後爲損招益是以至神矣故老君曰爲者敗之執者失之誠哉言也

聖

假如千年一聖五百年一賢應日月之數所生而大小之人定矣夫大人出世應明德而建聖功小人當時則廢正綱而生禍亂故太公說於西伯知人望而已歸周劉琨表於琅琊識天時而未離晉陵母自死知明主之必興括母不誅見趙軍之必敗

道藏輯要

雲笈七籤

三

參集四

故天道人事賢者可以預知佐非其人夷於九族故易曰長子帥師開國成家小人勿用必亂邦也

命

夫成敗之道未形死生之機未發小人能見君子能知則易見而難知見近而知遠也夫見機者則趨時而就利皆不保其天年知機者則原始而要終固必全其性命

倍

瞽者善聽神不離於耳聾者善視心不離於目其爲聽也神則專耳其爲視也心則專目耳之與目遞爲用師當用之時利絕其一心之所主則無事不精猶有十倍之利何況反覆以此用

之三思精誠一計順時隱顯應機行藏以此用師固萬倍之勝利

物

夫人之心無故不動生之與死緣物而然物動則心生物靜則心死生死之狀其惟物乎

目

目者神之門神者心之主神之出入莫不游乎目故見機者莫不尚乎目能知機者莫不尚乎心

蠢然

夫道不爲萬物而生春萬物感春氣而自生秋不爲萬物而殺

道藏輯要

雲笈七籤

三

參集四  
川卷八

萬物感秋氣而自殺其爲生也不恃其恩不求其報故其恩大矣其爲殺也不恃其威不求其懼其威大矣凡物取而得之者小不取而得之者大故聖人不取夫君王有道無道則人民治亂之機譎諂或樂或哀則時年豐儉之兆時人不能省察天地乃降徵祥或五雲騰起七曜變行皆因國風是以然矣且宋君失德熒惑守心及乎謝愆退之三舍用今籌古皎在目前以彼喻斯豈勞心術故智者悟於人事之初而愚者晦於星象之前

生

老君以無爲有母靜爲躁君夫靜者元氣未分之初形於元氣之中故能生天地萬物亦猶人宏靜其心不撓則能生天下萬

物也

勝

勝浸長也天地之道各自浸長天則長陽也地則長陰也陰陽相招一書一夜遞為君臣更相制勝故曰陰陽相勝夫開國用師必侵天道亦猶金火相交而非交不伏也天且弗違而況於人乎

順

易曰剛柔相摩而生變化變化不慮故曰順也夫人之育身治性尚不可逆時為之而况經邦佐世之雄哉

契

道藏輯要

雲笈七籤

西

參集四

至聖之道窈然無為無為則無機無機則至靜夫律歷之妙動則能知體既虛無莫得施其管術亦猶兵者不失其機不露其機雖有智士從何制焉

象

奇器者陰陽之故能生萬物亦猶人心能造萬事象矣進前象狀也八卦六甲鬼神機密之事剛柔相制之術昭昭乎前列其狀矣