

重刊道藏輯要

雲笈七籤

宋張君房輯

三洞經教部

黃帝陰符經敘

陰符自黃帝有之蓋聖人體天用道之機也經曰得機者萬變而愈盛以至於王失機者萬變而愈衰以至於亡厥後伊呂得其末分猶足以拯生靈况聖人乎其文簡其義玄凡有先聖數家注解互相隱顯後學難精雖有所主者若登天無階耳近代李筌假託妖巫妄為注述徒參人事殊紊至源不慙窺管之微輒呈酌海之見使小人竊窺自謂得天機也悲哉臣固愚昧嘗謂不然朝願聞道夕死無悔偶於道經藏中得陰符傳不知何代人製也詞理玄邈如契自然臣遂編之附而入注冀將來之君子不失道旨

道藏輯要

雲笈七籤

壹

參集四
川百上

陰符經 張果註解

經曰觀天之道執天之行盡矣

觀自然之道無所觀也不觀之以目而觀之以心心深微而無所不見故能照自然之性性惟深微而能照其斯謂之陰執自然之行無所執也故不執之以手而執之以機機變通而無所繫故能契自然之理夫惟變通而能契斯謂之符照之以心契之以機而陰符之義盡矣李筌以陰為暗符為合

以此文爲序首何昧之至也

故天有五賊見之者昌

五賊者命物時功神也傳曰聖人之理圖大而不顧其細體
瑜而不掩其瑕故居夷則遵道布德以化之履儉則用權發
機以拯之務在匡天地謀在濟人倫於是用大義除天下之
害用大仁興天下之利用至正措天下之枉用至公平天下
之私故反經合道之謀其名有五聖人禪之乃謂之賊天下
賴之則謂之德故賊天之命人知其天而不知其賊黃帝所
以代炎帝也賊天之物人知其天而不知其賊帝堯所以代
帝摯也賊天之時人知其天而不知其賊帝舜所以代帝堯
也賊天之功人知其天而不知其賊大禹所以代帝舜也賊
天之神人知其天而不知其賊殷湯所以革夏命也周武所
以革殷命也故見之者昌自然而昌也太公以賊命爲用味
以取其喻也李筌不悟以黃帝賊少女之命白日上騰爲非
也

五賊在乎心施行在乎天宇宙在乎手萬化生乎身

傳曰其立德明其用機妙發之於內見之於外而已矣豈稱
兵革以作寇亂哉見其機而執之雖宇宙之大不離乎掌握
况其小者乎知其神而體之雖萬物之眾不能出其胸臆况
其寡者乎自然造化之力而我有之不亦盛乎不亦大乎李

筌等以五賊爲五味順之可以神仙不死誣道之甚也

天性人也人性機也立天之道以定人也

傳曰人謂天性機謂人心人性本自立合故聖人能體五賊也

天發殺機龍蛇起陸人發殺機天地反覆

傳曰天機張而不生天機弛而不死天有張用有否臧張則殺威行弛則殺威亡人之機亦然天以氣爲威人以德爲機秋冬陰氣嚴凝天之張殺機也故龍蛇畏而蟄伏冬謝春來陰退陽長天之弛殺機也故龍蛇悅而振起天有寒暄德亦有寒暄德刑整肅君之張殺機也故以下畏而服從德失

道藏輯要

雲笈七籤

三

參集四

刑偏君之弛殺機也故姦雄悅而馳騁位有尊卑象乎天地故曰天發殺機龍蛇起陸寇亂所由作人發殺機天地反覆尊卑由是革也太公諸葛亮等以殺人過萬大風暴起晝若暝以爲天地反覆其失甚矣

天人合德萬變定基

傳曰天以禍福之機運於上君以利害之機動於下故有德者萬變而愈盛以至於王無德者萬化而愈衰以至於亡故曰天人合德萬變定基自然而然而也

性有巧拙可以藏伏

傳曰聖人之性巧於用智拙於用力居窮行險則謀道以濟

之對強與明則伏羲以退避之理國必以是用師亦以是
九竅之邪在乎三要可以動靜

傳曰九竅之用三要爲機三要者機情性也機之則無不安
情之則無不邪性之則無不正故聖人動以伏其情靜以常
其性樂以定其機小人反此故下文云太公謂三要爲耳目
口李筌爲心神志皆忘機也俱失陰符之正意

火生於木禍發必剋姦生於國時動必潰知之修鍊謂之聖人
傳曰夫木性靜動而生火不覺火盛而焚其質由人之性靜
動而生姦不覺姦成而亂其國夫明者見彼之隙以設其機
智者知彼之病以圖其利則天下之人彼愚而我聖是以生
者自謂得其生死者自謂得其死無爲無不爲得道之理也
天生天殺道之理也

道藏輯要

雲笈七籤

四

參集四
X06

天地萬物之盜萬物人之盜人萬物之盜三盜旣宜三才旣安
傳曰天地以陰陽之氣化爲萬物萬物不知其盜萬物以美
惡之味饗人人不知其盜人以利害之謨制萬物萬物不知
其盜三盜立合於人心三才靜順於天理有若時然後食終
身無不愈機然後動庶類無不安食不得其時動不得其機
殆至滅亡

故曰食其時百骸治動其機萬化安人知其神而神不知其神
所以神也

傳曰時人不知其盜之爲盜只爲神之能神鬼谷子曰彼此不覺謂之神蓋用微之功著矣李筌不知此文意通三盜別以聖人愚人爲喻何甚謬也

日月有數大小有定聖功生焉神明出焉

傳曰日月有准運數也大小有定君臣也觀天之時察人之事執人之機如是則聖得以功神得以明心冥理合安之善也筌以度數爲日月以餘分爲大小以神氣能生聖功神明錯謬之甚也

其盜機也天下莫能見莫能知也君子得之固窮小人得之輕命

道藏輯要

雲笈七籤

五

參集四

傳曰其盜微而動所施甚明博所行極玄妙君子用之達則兼濟天下大公其人也窮則獨善一身夫子其人也豈非擇利之能審乎小人用之則惑名而失其身大夫種之謂歟得利而亡義李斯之謂歟豈非信道之不篤焉

瞽者善聽聾者善視絕利一源用師十倍三返晝夜用師萬倍傳曰瞽者善於聽忘色審聲所以致其聰聾者善於視遺耳專目所以致其明故能十眾之功一晝之中三而行之所以至也一夜之中三而思之所以精也故能用萬眾之人李筌不知師是眾以爲兵師誤也

心生於物死於物機在於目

傳曰心有愛惡之情物有否臧之用目視而察之於外心應而度之於內善則從而行之否則違而止之所以勸善而懲惡也筌以項羽昧機心生於物以符堅見機心死於物殊不知有否臧之用

天之無恩而大恩生迅雷烈風莫不蠢然

傳曰天以凶象咎徵見人人能儆戒以修德地以迅雷烈風動人人能恐懼以致福其無恩而生大恩之謂也李筌以天地不仁爲大恩以萬物歸於天爲蠢然與陰符本意殊背至樂性餘至靜性廉

傳曰情未發謂之中守中謂之常則樂得其志而性有餘矣

道藏輯要

雲笈七籤

六

參集四

性安常謂之自足則靜得其志而廉常足矣筌以奢爲樂性以廉爲靜殊乖至道之意

天之至私用之至公

傳曰自然之理微而不可知私之至也自然之功明而不可違公之至也聖人體之亦然筌引孫子云視卒如愛子可以之俱死何也

擒之制在氣

傳曰擒物以氣制之以機豈用小大之力乎太公曰豈以小大而相制哉筌不知擒之義誤以禽獸注解引云玄龜食蛇黃腰啖虎之類爲是悲哉

生者死之根死者生之根恩生於害害生於恩

生者人之所愛以其厚於身太過則道喪而死自來矣死者人之所惡以其損於事至明則道存而生自固矣福理所及謂之恩禍亂所及謂之害損已則爲物之所益害之生恩也筌引孫子用兵爲生死丁公管仲爲恩害異哉

愚人以天地文理聖我以時物文理哲人以虞愚我以不虞聖人以期其聖我以不期其聖

傳曰觀天之運四時察地之化萬物無所不知而蔽之以無知小恩於人以蒙自養之謂也知四時之行知萬物之生皆自然也故聖人於我以中自居之謂也故曰死生在我而已

道藏輯要

雲笈七籤

七

參集四

矣人之死亡譬如沈水自溺投火自焚自取滅亡理國以道在於損其事而已理軍以權在於亡其兵而已故無死機則不死矣鬼神其如我何聖人修身以安其家理國以平天下在乎立生機以自去其死性者生之機也除死機以取其生情者死之機也筌不瞭天道以愚人聖人體道愚昧之人而驗天道失之甚也

故曰沈水入火自取滅亡

注在上矣

自然之道靜故天地萬物生

傳曰自然之道無爲而無不爲動靜皆得其性靜之至也靜

故能立天地生萬物自然而然而也伊尹曰靜之至不知所以生也

天地之道浸故陰陽勝

傳曰浸微也天地之道體著而用微變通莫不歸於正微之漸也微漸故能分陰陽成四時至剛至順之謂也

陰陽相推而變化順矣

傳曰聖人變化順陰陽之機天地之位自然故因自然而冥之利自然而用之莫不得自然之道也是故聖人知自然之道不可違因而制之

注在文上

道藏輯要

雲笈七籤

八

參集四

至靜之道律歷所不能契

傳曰道之至靜也律歷因而制之不能叶其中鳥獸之謂也爰有奇器是生萬象八卦甲子神機鬼藏

傳曰八卦變異之伎從是而生上則萬象下則萬機用八卦而體天用九疇而法地參之以氣候貫之以甲子達之以神機閉之以詭藏奇譎之蕩自然也

陰陽相勝之術昭昭乎進乎象矣

傳曰陰陽相勝之術恆微而不違乎本明之信可明故能通乎精曜象矣

天機經

解陰符經