

中去來其家皆保富壽明念何道敬竊書泄意乃洋銅灌廚鑰
勅家人不得復開朗終子洪及季真猶共尊尙景和元年婁惠
朗諷及季真啟取季真善道術爲當世所知及至奉呈於華林
園既見真跡瓌異朱黃煥赫不敢窮覽至明帝登祚季真乃啟
還私解陸簡寂南下立崇虛館經亦歸於館何神真巧運既闕
於馬又發於及終授於陸君及馬猶巾几負籍繫之榮而無容
入其妙焉

宋廬山簡寂陸先生

先生吳興懿族陸氏之子諱修諱道降元氣生而異俗其色怡
怡其德熙熙明以啟著虛以貫幽少宗儒氏墳索識緯靡不總

道藏輯要

雲笈七籤

蓄

參集一
X 6 X

該以爲先天撫化混一精氣與真宰爲徒者載在金編玉字不
形於此遂收跡寰中冥搜潛衡熊湘暨九疑羅浮西至巫峽峨
嶂如雲映松風麗乎山而映乎水功成扣元感神授靈訣適然
自得通交於仙真之間矣宋元嘉末因市藥京邑文帝味其風
而邀之先生不顧及太初難作人心駭疑遂泝江南遊嗜匡阜
之勝概爰構精廬澡雪風波之思沐浴浩氣挹漱元精宋明皇
帝襲軒皇涓風欲稽古化俗虛誠致禮至於再三先生固稱幽
憂之疾曾莫降眄天子乃退齋築館恭肅以遲之不得已而蒞
焉於是順風問道妙沃帝心朝野識真之夫若水奔壑如風應
虎其誰能禦之先生撥霧開日汰沙引金指方以倒之中人以

上皆自盈其分司徒袁粲之流是也既立崇虛館爰氏所寶經
訣並歸於我焉初先離山有熊虎猿鳥之屬悲鳴擁路出谷而
止及天子不豫請事塗炭之齋是夜卿雲紛郁翌日乃瘳先時
洞真之部真僞混淆先生刊而正之涇渭乃判故齋戒儀範至
於今典式焉桂陽王構逆暴白骨遍野先生具棺槨收而瘞之
其陰德密運則無得而稱也迨元徽五年春正月謂門人曰吾
得還山可整裝眾咸訝詔旨未從而有斯說至三月二日乃偃
臥解帶膚體輝爛目瞳映朗但聞異香芬馥滿室而已後三日
廬山諸徒共見先生霓旌靄然還止舊宇斯須不知所在相與
驚而異之顧命盛以布囊投所在崖谷門人不忍遂奉還廬山

道藏輯要

雲笈七籤

卷

參集一

時春秋七十二所謂鍊形幽壤騰景太微者矣有詔諡曰簡寂
先生以故居爲簡寂館宗有道也凡撰記論議百有餘篇並行
於代門徒得道者孫遊嶽李果之最著稱首後孔德璋與果之
書論先生云先生道冠中都化流東國帝王稟其規人靈宗其
法而委世潛化遊景上元微言既絕大法將謝法師稟神定之
資居入室之品學悟之美門徒所歸宜其整緝遺蹤提綱振紀
光先師之餘化纂妙道之遺風可以導引末俗開曉後途者矣

齊興世館主孫先生

有吳裔子孫名遊嶽字穎達東陽人也幼而恭長而和其靜如
淵其氣如春甄汰九流潛神希微嘗步赤松磻縉雲堂遂卜終