

氣之始生也鬱蒸於兩腎之間泛溢於五臟之上乃經水亂行不由溝洫也吾急以神幹歸尾閭而上至於夾脊夾脊難過舌柱上腭使之上風府而直至泥丸神與氣交會於此其疎暢融液可知少焉變爲甘露急將舌放自鵲橋而下通開會咽過重樓遊絳宮復歸於所藏之處而休焉如此循環灌注久之純熟氣滿三田上下交泰所謂常使氣通關節透自然精滿谷神存白髮老人曰其法以下數句萬卷丹經不能出此出此便是旁門老子所謂致虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復正謂此也寶之秘之尤願與上等根器者篤行之

塵世

道藏輯要

養真集

支

紫集九
八五十一

搖動之謂塵變遷之謂世世有治亂治世貴才而見亂世貴德而隱人有老少少年貴學而勤老年貴養而靜唐虞之世有許由孰憂孰樂叔季之世無嚴光孰清孰濁吾人涉世如渡河凡有陷溺處要知避之良驥至捷常受風塵之苦玄龜雖靈難逃刳腸之禍相彼飛鳥乘風而起擇木而棲何其適也只因貪食悞入於籠求脫不得今夫爵祿亦人之樊籠也歟春秋不用孔子春秋之不幸後世之大幸也玄德能用孔明玄德之大幸也孔明之不幸也古人所行之淑慝與今人所行之是非併自己所行之得失事屬已往俱是塵世中之精扯淡說著何爲念著何益不說不念則心靜矣心靜便是道今日之灑脫處皆從先

