

有些風有些月有些涼
日用家常木几藤床
據眼前水色山
光客來無酒清話何妨
但細烹茶熱烘盞淺燒湯

其四

淨掃塵埃惜取蒼苔
任門前紅葉鋪階也堪圖畫
還也奇哉有
數株松數竿竹數枝梅
花木栽培取次教開
明朝事天自安排
知他富貴幾時來
我且優游且隨分
過且寬懷

輓金丸

楊真人

一更裏擒意馬猿猴兒
莫顛耍大悟來心地覺清涼
管自然都
放下
本來面目常瀟灑
真清淨更幽雅
更減口願養氣神全
按四時分造化

道藏輯要

鳴鶴餘音

圭

蒲集八
明十文

其二

二更裏夫婦會和嬰兒姪女
交泰復宇宙顛倒任循環
把坎離
相匹配
土牛木馬撼山海
隨羊運搬載潑滔都輓入泥丸
教鬼神須驚駭

其三

三更裏根蒂固玲瓏現
日端午要返覆泥裏倒推車
便即時揚
勃土
木金間隔騰烏兔
刀圭至汞鉛聚降滿地
白雪注黃芽
看玉華金蓮朵朵

其四

四更裏法鼓響金雞兒
木頭唱便斡旋昇降透
雙關早起隨明

堂過 虎龍自在通來往能抽添運水火鍊黑赤爐內輓金龍
迸白雪硃砂顆

其五

五更裏天欲曉功圓滿行都了便脫殼來往有無間顯出眞容
貌 古今快樂仙家延長生永無老降紫詔傳報玉皇宣駕祥
雲歸蓬島

兩隻鴈兒

馬丹陽

一更裏要精專安閑靜坐眼看猿猴耍莫放顛先須減睡眠
眠心散露青天恆沙功滿大千功夫要行功圓非干是自然

其二

道藏輯要

鳴鶴餘音

三

鶴集八

二更裏二氣運鉛消汞焰煎鉛是汞汞成鉛沖和滿洞天 沖
和氣任虛源九曲明珠串雙闕透射碧天元來是自然

其三

三更裏月正圓笙歌消夜天金童喜玉女歡凡間不一般 長
生酒醉不顛飲了還少年曲江上望懸懸酷買不用錢

其四

四更裏徹玲瓏玲瓏徹碧天登彼岸跨鳳鸞辛苦三二年 言
非大莫虛傳傳了無一言猿是馬馬是猿休教付兩邊

其五

五更裏畫角喧驚回清夢游仙眠是夢夢是眠方知心是天