

重刻道藏輯要

道樞

至游子曾慥集

參同契下篇

雲牙子

魏翱字伯陽漢人自號雲牙子云

游於長白之山而遇真人告以鉛汞

之理龍虎之機焉遂著書十有八章言大道也夫恍惚者鉛汞

也杳冥者龍虎也此陰陽造化之根源也元陽子曰

伯陽既著參同契元

陽子注釋其義

陰陽者從黑而生白是水之數一水生金金數三水者

謂之離生於坤為地為陰為母為女其生氣是為金金者在於

西北屬於乾為天為陽為父為男故曰離宮有象藏乎真水坎

戶含華隱乎正金以乾生三男坤生三女變化而為八卦更相

道藏輯要

道樞

壹

蕭集六

生養而成入之數焉雲牙子曰朱砂也黑錫也雄黃也鍛之中

鍊之則成二氣矣元陽子曰在乎其身非求於外也雲牙子曰

變轉白雪黃芽方其下火宜加審焉元陽子曰朱砂黑錫為雄

黃制之復以文火鍛之其變白雪其成黃芽雄黃者土也五數

返為一者也雲牙子曰雖改易河車之體及其七返則因乎翻

既濟焉元陽子曰見其寅者木也見其申者金也金能伐木為

之七返藏在是焉肝也肺也其在外為東西焉金者精也木者

津也津精相合而成丹砂者也何也精從離宮下而產鉛津從

坎宮上而產汞離坎者水火既濟之鼎也河車者北方之正氣

也轉入於東宮其地甲乙斯作金花歟雲牙子曰九轉而成紫

金之砂化之爲寶其金滿家元陽子曰鉛也汞也雄黃也鍛之成大藥返見於乾坤其陽一百九十有二銖是爲金八兩其陰一百九十二銖是爲銀八兩合於卦爻之三百八十有四而還丹成矣雲牙子曰先辨其藥及見其苗然後方知根橐籥焉元陽子曰丹田之下左爲橐右爲籥中有臺焉藏乎日月之根晝夜輪轉四時環周鍊於三田此三魂之要大藥之源也大藥者何也茯苓安其魂人參定其魄然非世之所有者也茯苓者其內黑其外白人參者其外赤黃其內白青此苗見矣當辨其根雲牙子曰採取者當用二八之真焉其藥之中有酪有酥元陽子曰二八者卯酉也十有六之數也是爲金木相克上用於卯

道藏輯要

道樞

二

黃集六
又百文

下用於酉卯者龍之血也酉者虎之血也二體相合則爲酪爲酥爲日月之魂魄南宮者日也離也北宮者月也坎也於是成水火之本基合鉛汞之類者也雲牙子曰文武火之中其相制歟元陽子曰文武之火四時之工程也閉則納氣以行九一之數採木火之津者其相制也合金水之精者其下功也入於中宮用土而成大藥焉雲牙子曰緩擣之其功其數無差而後可也元陽子曰是工程之數也閉則納氣以心默數之九息一嚥自九而日增之至於百息而納氣焉爲之日月導引採陰陽之造化日月之精華於是金之津玉之精九一而採之是爲緩擣者也復行三一一是爲文武之火也火者其息也其真土也雲牙

子曰和合玉液之漿鍛之成丹砂元陽子曰玉液者其名瓊漿
其名天酒是華池之水也既採其藥於是必以津精相投焉閉
其息而存縮之抽吸之得土以相合以息爲火而鍛鍊焉雲牙
子曰金液還丹本乎鉛汞爲之其餌之也烏爲鳳蛇爲龍元陽
子曰還丹結成朱雀吾見其爲鳳矣吾駕騰蛇而見其爲龍焉
雲牙子曰用功四時者春秋是也元陽子曰立春也立夏也立
秋也立冬也是之謂四時焉四時各七旬有二日以爲木火金
水四象是之謂四孟之首焉寅申者金木相刑之大藥也大藥
者二百八十有八年之數也吾小用之則於四孟各四旬有五
日則一百九十日之數也日月四時則亦一百九十之數焉且

道藏輯要

道樞

三

黃集六

陰陽造化長生之小數吾於是行功焉雲牙子曰巳亥爲還者
八卦之首也元陽子曰巳者火也四月純陽之體其卦應乎乾
而爲天焉亥者水也十月純陰之體其卦應乎坤而爲地焉天
地相合則六陽六陰備矣自子至巳始於地雷復☱之卦其爻
六陽半年之數也自午至亥始於天風姤☱之卦其爻六陰半
年之數也故金丹者得真氣之九還是爲水火既濟水火相克
制之得乎正體斯合一斤之數者也雲牙子曰月會於甲庚日
會於壬丙相克相包而求於四象者乎元陽子曰甲者木也東
北之位也月至於二旬有八日於東北而喪朋焉何也陽生而
陰滅者也庚者金也西南之位也月至於三日於西南而得朋

焉何也陰生而陽滅也壬者水也陽生於日魂者也丙者火也陰生於月魄者也金之氣乃陽中之陰爲日之魂木之氣乃陰中之陽爲月之魄焉故曰陰陽造化其生分坎離者乎坤之相克其包爲著包者藏也壬生甲丙生庚此金木水火四象之相求者也得入於中宮之鼎則大藥可成矣經曰木爲青龍金爲白虎日爲朱雀月爲玄武四象交會入於中宮其長生不離於戊己之土且以鍊藥者必識虎焉陽得其陰則自然含互矣雲牙子曰水火翻成真鼎之器河車運而戊己留矣元陽子曰四象者生於戊己是爲中宮之尊者也故四象者制戊己而成無戊己則四象無主矣戊者土也己者糞也相合爲一老子所謂

道藏輯要

道樞

四

齋集六
XJ文

天得一以清地得一以甯神得一以靈者乎四象所以合而爲一者萬物無不因乎土者也金也木也水也火也入於中宮是爲歸於鼎鼎者丹田也雲牙子曰青龍白虎生於南北擒制相伏而游於鼎中元陽子曰青龍者木也生於坎戶白虎者金也產於離宮是以青龍爲鉛從北而生者也白虎爲汞從南而生者也汞生砂其外赤而應乎陽內生水銀焉鉛生於石礪其外黑而應乎陰鍊出白錫焉鉛者津也其名曰玉液曰華池之水汞者精也其名曰曾青曰法水二者一體也至於中元朝於赤帝分配於上下者上者鉛之陽也下者汞之陰也陰陽相合而得乎黃婆則成大藥此龍虎游於鼎中者也雲牙子曰金公求

於黃婆以與玉女會焉元陽子曰金公者鉛也其名曰嬰兒玉女者汞也鉛汞相合入於中宮黃婆者居鼎之中鼎之中者丹田也土也一生五五合於一謂之十十此六合之數也是爲日精月華日魂月魄銀表金裏之體也雲牙子曰鉛汞之生本一體者也元陽子曰鉛汞者下元命門之根也橐籥之中產乎二腎左者壬也右者癸也腎之二氣合而爲一是爲鉛汞焉上下飛騰分乎南北離宮坎戶以爲之配上下翻覆而鉛汞變矣鉛者陽也其名曰金公曰嬰兒汞者陰也其名曰離女曰姤女經曰坎男離女而爲夫婦水火成之黃婆爲之母能保此者真水火也雲牙子曰金銀者真宗的也上下飛騰而二名者歟元陽

道藏輯要

道樞

五

黃集六
X B 反

子曰金銀者陰陽之氣也上下者二弦也月之三日見於庚二十有八日見於甲八日二十有二日各見於離之宮此陰陽變轉造化而成形者也前十有五而圓後十有五而闕此二八之基陰陽之數六爻俱備者也是以日魂月魄生於坎離乃金木之氣因水火而成胎胞抱養以變還丹之色而爲四神之丹焉雲牙子曰陰陽翻變而爲九域坎戶離宮顯其變通元陽子曰採陰陽之正氣存精而成者也是其數則用七八九六而已其時則用寅申巳亥而已於是下火鍛之鉛勿使飛汞勿使走惟安於中宮之鼎可以變白馬之牙用其刀圭自成玉液矣其名曰黃芽將欲成乎七返則用寅以爲始其卦應於泰是爲三

陰三陽交合之位其內應於肝其外象於卯故寅者木也四孟之長也震者仲也可以用寅不可用卯焉申者其卦應於否否極泰來泰來否至交合隨時是以三陰三陽返覆而生其內應於肺其外屬於酉酉者西方之金也申者長也兌者仲也可以用申不可用酉自寅至申龍虎自足而為七返焉靈砂二變而還於九域九域者九轉之門戶也一日谷神二日乾闥三日華池四日牝門五日魂窗六日天戶七日知牖八日希夷九日九域自黑而生九色青白黃赤緋綠碧紅紫者由此而入也本乎心腎之翻成者也是謂離宮坎戶焉離陰也心也坎陽也腎也陰陽之變也雲牙子曰日月之魂魄者仙人之所惜也蓋能鍊三田而作

道藏輯要

道樞

六

紫集六
X女上

玉珠仙人食其刀圭焉元陽子曰日魂月魄者精也氣也陰陽之真氣也人之根蒂也精氣往來於三宮之中鍊其三宮而還於丹田斯作紫金方圓彌寸其重一斤此陰陽正氣結而成者也中宮之鼎其名曰刀圭刀圭者土也謂之黃芽焉雲牙子曰日魂月魄出於坎離元陽子曰木氣從坎戶而生上應於鉛謂之玉液在於華池左竅之所出其名曰日魂焉金潔坎離宮而產下應於汞謂之金液四時上下往來交感不離於丹田子丹田也由尾閭右竅而上行其名曰月魄極其變為流珠入於泥丸骨變為金髓變為珠矣雲牙子曰因乎壬丙入於希夷甲會於庚而神機變焉元陽子曰丙者火也壬者水也水火既濟而藥成

矣故曰希夷希夷者五行之根從土而生者也夫九轉者亦從此而結是爲還丹焉甲者木也庚者金也金木相刑乃成真正者乎金木者藥之本也知此以修鉛汞則金於神機歟雲牙子曰復之爻姤之體其爲二基耶元陽子曰復爻者建子之月一陽初生是爲子之後者也姤體者建午之月一陰初生是爲午之前者也雲牙子曰用六時可以調其息氣元陽子曰六時者六合之數也雲牙子曰卯酉翻騰應其髓在乎三田可以相制鍊焉龍虎既見可以擒矣元陽子曰卯者木也其應二月酉者金也其應八月金木之相制者也木者其氣化液謂之鉛乃陽青龍之真氣也金者其氣化血其血化精謂之汞乃陰白虎之

道藏輯要

道樞

七

黃集六
XOIX

真氣也六時變轉以鍊之可去三蟲矣雲牙子曰龍生火中其見神光虎生水中其性堅剛元陽子曰龍者木也氣也從離宮而上入於天關其化成津吾舌之下有二竅焉其左主津其右主氣腭之中有二竅焉其左納津液其右生涕涎木者從坎戶之所生在於艮宜用其寅寅者真水也用息以烹之息者火也其津如銀上結者成酥下就者成液是爲太陽之酥與精合而爲丹斯有神光矣虎者月華也金之氣也金木相刑氣與精合在鼎之中其色雲母雲牙子曰丙壬交會則變二氣矣元陽子曰丙者離也火也心也壬者坎也水也腎也水火相克而成既濟矣坎爲鉛離爲汞鉛鍊出白銀汞返成朱砂二者合而鍛之

則爲一氣之砂雲牙子曰田中馬芽其生如筍元陽子曰一氣之砂運入於丹田鍛之如竹之萌如白馬之芽雲牙子曰金木相交而歸於鼎水坎調伏入於雄坑元陽子曰金者水也汞者陰也木者火也鉛者陽也金爲精木爲津四象調伏運於中宮之鼎閉息存氣入於雄坑雄坑者鼎也土也雲牙子曰五行成合則能通變矣王液雲砂并乎九轉元陽子曰其藥從腎宮而下於是玉泉凝結矣蓋金之氣出入於離宮下轉於腎而爲血血化爲精其名曰金精上結則曾青焉下成則法水焉其性好飛鍊之堅剛則成寶矣雲牙子曰一獸相逢自能制伏見乎黃君其身則昌元陽子曰龍而下虎而上者相逢也如是則自然

合而歸於一此制伏者也黃君者鼎之土也鉛汞爲土所制則歸於中宮何也吾閉千息則鉛汞上下流轉於三田之中復返於下元入於蘭臺而成紫金其身則昌矣雲牙子曰任從三宮往來之變飢則食於玉液而勿急忙焉元陽子曰三宮者上曰泥丸中曰絳宮下曰蘭臺石室夫日精月華四時上下往來朝於元君又有赤帝君居於中焉黃元君居於下焉因氣以養精因精以養神神能通變三三則九矣學者但能養氣住息飢吞沖和之氣渴飲華池之漿於是亦可使氣化血血化精精益於脉脉補於內內增於髓髓壯於筋筋潤於髮髮返於黑而後金骨既成變老爲童焉夫惟閉息而心默數之及於千息則五穀

自除飢渴絕矣烹之玉液以潤五藏以利六府至於萬息則可
以仙矣雲牙子曰閉天關局地戶其藥未成不可以狂元陽子
曰天關不入地戶不出此修身之要也若夫浪霞服氣用藥以
辟穀此乃狂者之作去仙遠矣故經曰惟用身中汞勿於諸境
取之雲牙子曰金津生於坎戶玉液產於離宮元陽子曰金津
者精也坎者腎也玉液者從離宮而來與精相合而歸中宮以
成六丹大丹者鉛汞也雲牙子曰二者本一而已分配而爲二
儀者也元陽子曰鉛爲津汞爲精因氣而化者也至於離宮而
復分配乎上下此陰陽之造化乎蓋一物而二體焉及其相合
用息以鍊之大藥旣成五穀除而三蟲亡矣雲牙子曰於恍惚

道藏輯要

道樞

九

黃集六
又百反

求之則杳冥之中自有形焉元陽子曰恍惚有物其虛中而實
是謂陽氣也杳冥有精其無中而有是謂陰精也精與氣合而
爲神神者息也息者爲土爲火火能養土土能存火故曰一體
而爲三者歟雲牙子曰空之中有實精焉無之中能成道焉元
陽子曰空爲實者運精以補腦乎無而成者氣化津津化血血
補精乎精者神也神存則體健神去則體絕能養精氣兼存其
神則其道自成故曰純陰不成胎純陽不結砂雲牙子曰因於
造化之體陰陽變通其身榮矣元陽子曰精氣相感而生正氣
正氣者人之根蒂也正氣散而神不聚矣神息者命也是乃金
木之宗乎體能造化其身悅澤而返童者也雲牙子曰九還七

返者乾坤之工期也元陽子曰自寅至申申復至寅各半歲之象也故曰返焉是爲夾背而上至於腦戶復下至於玉泉亦曰七返焉自巳至亥亥復至巳由尾閭入於金鎖骨中道而上入於泥丸度於重樓十有二環中朝於赤帝流行至於丹田朝於黃元而後入於金堂有七天大夫收之納於寶藏一曰神珠二曰寶龜三曰赫赤金丹其光九色故曰九還焉雲牙子曰神水曾青者土名也上下通流而各行焉元陽子曰神水者津也主於舌之下從腎而逆上穿於離宮而過其名曰華池之漿曾青者精也從右腎而逆上過於離宮復下出於玉泉入於希夷雲牙子曰神水者出於丙丁曾青者出於壬癸元陽子曰丙者南方也生於巳丁者亦南方也生於未皆屬於陽焉夾其離者也其西者陽也其中者陰也是生神水曰土液曰鉛曰龍曰嬰兒曰金公曰太陽酥王者北方也在於亥癸者亦北方也生於丑皆屬於陰焉夾其坎者也其西者陰也其中者陽也是生曾青曰金津曰汞曰虎曰姹女曰玉質曰法水經曰五行者留神保神是爲龍虎者也不悟五行之精猶以他人爲父母歟水主乎氣金作乎髓肉爲乎土血爲乎水故不死之道在乎離宮焉識乎五行則身有主矣還丹者水銀之精也殊質不可以爲侶也雲牙子曰於其中宮而尋鼎器八門相對斯應於工期乎元陽子曰中宮之鼎者黃元君也八門者何也曰休曰生曰傷曰杜

曰景曰死曰驚曰開於是日用乎八卦起於八宮使藥運用如
功程焉雲牙子曰用乎水火而成既濟元陽子曰水火者津精
也氣息也上水下火鍊之而成丹勿有差焉雲牙子曰日精月
華相合而鍊之則成砂焉元陽子曰日精者陽也木之氣也月
華者陰也金之氣也雲牙子曰知其白守其黑其名曰河車元
陽子曰陰而黑者也陽而白者也陽爲鉛用火以鍊之內有白
錫見焉是以知其白守其黑黑者水之數一也白者金之數四
也得一而後生一是爲陰陽是爲日月之精華此河車也經曰
北方正氣爲河車東方甲乙成金花此之謂也雲牙子曰運行
中宮之內丹田生乎黃芽元陽子曰以日精月華日用四時而

道藏輯要

道樞

十一

黃集六
大文一

運轉入於中宮者精也鉛也河車也日華者汞也金花也中宮
者土也鉛汞見土斯生黃芽者歟雲牙子曰穀氣消矣其陰盡
矣金花見矣元陽子曰知夫鉛汞者下丹田真氣所生也但閉
息存神以養其氣息閉至於千數則五穀之死氣除矣不飢不
渴其神存而真氣日生矣飢食元和之氣渴飲天池之玉漿其
香如菊故曰金花雲牙子曰海之中無穢質矣三蟲之去漸遠
矣元陽子曰水穀之海其滓所藏採鉛鍊汞至於百日閉息養
氣至於千息其滓除矣三蟲者何也上曰彭倨其居上丹田三
十日而亡吾顏色光悅矣中曰彭質其居中丹田六十日而亡
吾飢渴絕而形潤矣下曰彭矯其居下丹田九十日而亡吾嗜

欲止而還童矣三尸何以亡乎吾聞三百六十息食氣二十有四通一嚙九十通而一休息夜半而起祝曰東方青牙飲朝華南方赤牙飲丹池中央仰望泰山服元氣飲醴泉西方明食飲靈液北方玄滋食玉粒五方各三嚙而止三蟲於是亡而白氣出於眉如玉霞矣雲牙子曰其形起於金骨伴於浮查元陽子曰鉛汞之鍊也日月四時運轉三宮百日而金丹成矣閉息養氣至於萬數而金骨變矣意有所之乘飛雲登浮查者五假之仙也雲牙子曰從一至十可以分配於歲月之程元陽子曰一而至十十而至百百而至千千而至萬萬而至億億而至兆兆而至垓此數也一日一夜爲百刻者大小之數也何也一日十

道藏輯要

道樞

十三

齋集六

有二時其六爲陽自子至於巳者也其六爲陰自午至於亥者也晝夜百刻二十分四十有四杪七十有二變其象一歲焉十月者十歲也此其小者也一歲十有二月其六爲陽自十有一月至於四月者也其六爲陰自五月至於十月者也此其大者也雲牙子曰日也時也運也此其數也在乎度陰陽之情而已元陽子曰日者與時同者也養性鍊命者可用四時四孟焉謂立春立夏立秋立冬之日時可用寅申巳亥焉此七返九還者也寅木也申金也巳火也亥水也是爲四象焉納於中宮是爲五行焉寅金也巳水也申木也亥火也納於中宮翻配坎離故曰七返者也經曰離有真水坎有正金故曰九還者也此陰陽之情也雲

牙子曰六合與衝破神機互包成元陽子曰子丑寅亥巳申午未戌卯酉辰此六合也子午卯酉巳亥寅申辰戌丑未此衝也於六合以運轉於其衝以行功乃天機包成者也依此而行則無差矣雲牙子曰功之成也大則九載小則百日元陽子曰九載者其小功猶二十有七焉百日閉息則金丹立成愈於九載之難也雲牙子曰寅申并於巳亥而子午轉其金丹焉元陽子曰寅申巳亥者四時也日月之工期也子午者導引般載從乎尾閭而逆上入於泥丸復順轉歸於丹田於是真性見矣金晶變矣其法子之後午之前生氣之時可以用功焉此玉液金晶之名也雲牙子曰卯酉開爐而浴之其參銖分兩均矣元陽子

道藏輯要

道樞

三

齋集六
又文川

曰卯酉

時與日同

不可進火可以沐浴焉寅申巳亥可以進火其用

一銖二參七忽七絲七杪火不可急行也可以徐加其數焉火者何也閉息養氣存神之數也自九而增加至於萬則金丹成矣嬰兒見矣十月解胎而子母成矣雲牙子曰銀表金裏神室合於子形元陽子曰銀表者鉛也金裏者汞也此龍伏虎之津虎伏龍之精歟神室者陰陽相制也二者相結而如雞卵謂之合子形也雲牙子曰安於中宮之鼎然後用卦體行之元陽子曰中宮者丹田也青黃白者丹之命也卦體者陰陽銖兩大易爻數火之準也雲牙子曰乾生於坎者金精也元陽子曰乾者金位也其應西北旬有五日月照於庚方與甲乙之木合氣者

也雲牙子曰坎生於艮而出石也元陽子曰坎者水也金所生
焉水產於艮艮者山也其應東北二旬有八日月之下弦者也
雲牙子曰震木水石產於山中元陽子曰震者木也卯之位也
金之孫水之子也從山所出焉是爲二陰一陽日月相望而生
氣以爲日之精其名曰龍土初九之數也雲牙子曰巽爲風生
乎土中元陽子曰其位西南坎之女也其生於木焉春生萬物
是爲二陽一陰陰在於下三十日而成華者也雲牙子曰離者
朱雀也其藏於土元陽子曰離者從震所產焉因風而成其體
爲火是爲朱砂中有水銀其應於午屬於地也何以藏於上乎
坤在西南與乾夫婦也六十日而成紫精矣雲牙子曰兌出於

道藏輯要

道樞

酉

背集六
×文川

坤宮自合其情元陽子曰兌者西方也酉位也坤所產焉於是
日月相望日增月虧是爲一陰一陽陽在於下九十日而成紫
金砂矣雲牙子曰子之後復之初卦也寅申交泰七返也元陽
子曰復者五陰一陽見龍在田也自子至於申爲否三陰三陽
故曰七返雲牙子曰午之前遇來相應者也巳亥者乾坤之九
還成矣元陽子曰午者一陰初生行功之候也時與月同其卦爲姤
五陽一陰履霜堅冰也已者乾之卦也六陽之數足矣陽者爲
銀八兩陰者爲金八兩金銀相合其重三百八十有四銖此一
斤之數也九還者九轉也九色備矣雲牙子曰艮投於坤其陽
將盡運乎陰陽九月之程者也元陽子曰艮者東北也一陽二

陰也坤者西南也三陰也艮投於坤其卦爲剝九月之象也一陽五陰至於十月陽盡而坤見矣雲牙子曰兌入於乾其陰欲絕卦分於節令者九三經也元陽子曰兌者西也乾者西北也俱爲金焉入於乾是爲夫三月之象也三陽一陰至於四月陰絕而乾成矣此九還也大藥於是乎成紫金之丹雲牙子曰上弦者月之初也生於庚位元陽子曰月之三日月出於庚是爲金晶之氣初生者也於是陰爻之重十有二銖其名曰月魄雲牙子曰下弦月之喪也其在甲地元陽子曰月之二十有八日月出於甲太陽見矣於是爲水晶之氣初生者也陽爻之重十有二銖其名曰日魂日月相合其重一兩易曰西南得朋上弦也東北喪朋下弦也得朋者日沒而月生也喪朋者月沒而日生也此陰陽之爻數也故鉛生於木爲陽爲銀爲表爲夫焉汞生於金爲陰爲金爲裏爲婦焉其合成四象者也雲牙子曰七八者日月相望也二八者陰陽相備也元陽子曰日月者十有五曰一望焉日月相見初生者也前乎十有五曰者二日也日增月虧後乎十有五曰者八日也月盈日虧是爲六陰六陽其爻備矣其陰陽之重各一百九十有二銖一斤之數也雲牙子曰月者八與二十三對者也其生之辰俱在乎離元陽子曰八日二十三日月之出日之沒俱在於南南者離也離者火中有水焉月者金之氣於水爲子焉雲牙子曰陰陽配對者金也銀

也大藥相見相契矣元陽子曰金者陰也月也銀者陽也日也汞得鉛而成大藥此日月之契合也雲牙子曰存其神息則丹成矣元陽子曰神者氣也木也息也血也水也息者有五穀焉又爲土爲金爲水爲木爲火者乎血者水也於是又爲髓爲精精者神也夫能存其精氣於是津氣相合養其命而延年矣雲牙子曰九轉則三清之天符其至矣乎元陽子曰既識鉛汞鍊之成丹鎮於三宮日用其卦六時以運轉之天關不入地戶不出斯無漏者也天符宜其至矣雲牙子曰七變者從一氣生者也神符白雪者自乎甲庚者也元陽子曰七變者七返也氣者自丹田真氣之所生也甲庚者金木之相刑也神符白雪者精

道藏輯要

道編

六

齋集六
卷之六

津相合在乎鼎也雲牙子曰用意於寅申勤行火候存其白黑以返金晶元陽子曰寅者木也鉛也申者金也汞也自寅至亥而鍊之也雲牙子曰日用者四時也八卦也大藥可以變童嬰矣元陽子曰日用者一日爲一歲也四時者寅申巳亥也八卦者乾坤離坎否泰復姤也三百二十日大藥成矣一千三百日三蟲亡矣雲牙子曰三蟲滅則坦然無慮可以養金精矣元陽子曰於是五穀絕矣金精自住矣雲牙子曰天關閉矣地戶牢矣中宮嬰兒翫乎日月元陽子曰天關閉則諸味不入地戶牢則下無漏矣中宮者丹田也中有鉛汞其名曰嬰兒翫乎陰陽之正氣者乎雲牙子曰明堂之前有玉池元陽子曰明堂者橐

籥也精海也洞房也雲牙子曰黃婆於是婚媾女焉元陽子曰鉛汞見上乃歸於一者也雲牙子曰結就則真胎脫矣推於二十四氣十月則其期也於是頂門產乎嬰兒元陽子曰正氣漸結於丹田返乎童子之色此胎脫者也卯酉之月不可下火可以沐浴故一歲所用者十月而已存想真氣自其頂門游行出入此其嬰兒者也

眾妙篇 導養之方 治性保形 行之不怠 進於長生

陰真君名長生曰北方正氣者河車也東方甲乙者金砂也二者

含養歸於一體朱雀調運則金花生矣花者天地之寶也酉者虎也卯者龍也龍虎相生斯合同矣龍之正位者六八也虎之

道藏輯要

道樞

七

觜集六

所生者在於一宮也採之有日取之有時差其氣候是亦徒勞焉爾求鼎於中宮溫養其火候審其陰陽安其爐室須擇其地而隱密焉保而勿失此天地之機也陽者真砂也陰者真汞也無質生質者還丹也鍊之餌之斯成仙矣黃芽者天地所生也砂者水之精所成也二者同於一體西方升其王氣其得道則在乎中華焉不達於此未見不喪其家者也

純陽子呂洞賓

曰真一者何謂也天之陽地之陰也物之氣人之

性也身之祖命之宗也龍之體虎之形也精血之名也鉛汞之首也見於魂斯為二矣遇於魄斯為七矣此真一之源也修之之法何哉吾於身之中鍊丹田之氣至其壯也則自然之神全