

其十一曰八月十五覲蟾輝正是金精壯盛時若到一陽禩起復便將見火莫淹遲

其十二曰亥牝之門世莫知指他口鼻妄施爲饒君吐納經千載爭得金烏揚免兒

其十三曰須將死戶爲生戶莫執生門作死門若會殺機明返覆始知害裏卻生恩

其十四曰偃月爐中玉藥生朱砂鼎內水銀平只因火裏調和八一時辰內管丹成

其十五曰夢謁西華到九天分明受我指玄篇其中簡易無多旨只是教人鍊汞鉛

其十六曰華池宴罷月凝輝跨箇金龍訪紫微從此眾仙相識後海潮陵谷任還移

其十七曰赫赤金丹一日成古仙詩語竚堪聽若言九載三年者盡是無稽歎日程

其十八太一曰女子著青衣郎君披素練見之不可用用之不可見夫婦若相逢恩情自留戀爐中火焰紅眞人自出現

洞真篇潛存五芽並用六氣

于眞人曰自元命太歲之日子之後午之前趺坐靜室心地湛

然無思無慮於是東向扣齒鳴天鼓者三十有六想吾首墜其
華蓋坐據狻猊左侍青龍右侍白虎前有朱雀後有玄武心拜
四方以左右手托膝搖其臍腹左三右七熟摩左右手拭其面
目耳頂隨其時行之者三返千日則神從頂出矣懼則想回焉
其一先想吾身坐五色神雲之中雲覆其頂想定默祝曰五
氣混生玄上之精充布五藏六院鮮明內灌外逸表裏俱清滅
穢招真我飛太靈祝已於是先及青陽之精青陽之雲嘸津者
九結爲九神狀如木星玉帶青衣冠下布於肝之內與神相向
而坐順時吐息次吸靈丹之精赤神之雲嘸津者八結爲八神
狀如火星玉帶赤衣冠下布於心之內與神相向而坐順時吐
道藏輯要

道樞

卷之四

齋集四

息次吸金魄之精白神之雲嘸津者六結爲六神狀如金星玉
帶白衣冠下布於肺之內與神相向而坐順時吐息次吸玄曜
之精黑神之雲嘸津者五結爲五神狀如水星玉帶黑衣冠下
布於絳宮穿一膀胱入於尾閣上於夾脊布於二腎之內左三
右一與神相向而坐順時吐息午則呵耶則噓酉則咽每行氣
既已則閉其氣熱摩左右手以擦其面至於熱以左右手掩其
耳使不聞聲以指扣天鼓者三十有六天鼓者每行氣既已扣
其齒三通嚥者三呼者三皆從玉枕骨每行氣既已扣
焦呼脾嚥者爲吐爲瀉其一先想左目出日右目出月皆徑九
寸在於兩耳之上其名曰六合高窗想定默祝曰太上玄一九

皇吐精三五七變洞觀幽冥日月垂光下徹神庭俠照六合太
一黃靈帝君命簡金書不傾五老奉符天地常甯俾我不死以
致眞靈卻喝萬邪禍害滅平上朝天皇還老返嬰大帝有制百
神敬聽祝已於是吸日月焉一息氣嚙津二十有七結爲二十
七帝君九帝君下入於絳宮穿於尾閭上衝於泥丸關之境九
帝君又中布於中關之境九帝君下穿絳宮布於下關之境其
神俱紫袞冕焉三關者何也腦也心也臍也使日月徧於一身
內徹泥丸下達五藏之中皆覺洞照內外如一身與日月之光
共合焉良久扣齒九通用嘻以吐息者二十有五度每日行止
寢坐心存二十有四星其大踰寸如連結之狀又存星之中有
道藏輯要

道樞

卷之三

醫集四

一人焉是爲二十有四星如嬰兒初生而無衣於是二十有四
星自噓中而降環身之外者一周祝曰二十四真回入黃庭口
吐黃氣灌我命門千精攝服百神受靈使我骨強魂魄安寧五
藏受符天地相領祝已則吸二十四星焉二息氣嚙津者二十
有四凡其嚙也則覺一星吞入於口徑至於臍之下復覺星之
光出爲二十四真人俱口吐黃氣如煙焉布於臍之下鬱然洞
徹於內外良久用呼以吐息者十有五度凡用呵噓呴嘻呼吹
既已則出氣之濁者十吐焉想其形應乎五色仍想吾之身焉

崇眞子

晉道成也

篇學丙丁爲性王癸爲命

而窮理乃識其正

崇眞子曰存三守一者學道之要也三者何謂也精也氣