

運象篇第二

清虛真人授書曰黃赤之道混氣之法是張陵受教施化爲種子之一術耳非真人之事也吾數見行此而絕種未見種此而得生矣百萬之中莫不盡被考罰者矣千萬之中誤有一人得之得之遂至於不死耳張陵承此以教世人耳陵之變舉亦不行此矣爾慎言濁生之下道壞真霄之正氣也思懷淫慾存心色觀而以兼行上道者適足明三官考罰耳所謂抱玉赴火以金棺葬狗也色觀謂之黃赤上道謂之隱書人之難曉乃至於此

紫微夫人授書曰夫黃書赤界雖長生之秘要實得生之下術道藏輯要  
真誥一  
五  
紫集一  
也非上宮天真流駢晏景之夫所得言也此道在長養分生而已非上道也有懷於淫氣兼以行乎隱書者適足握水官之筆鳴三官之鼓耳立挺亦不可得恃解謝亦不可得賴也要而言之貞則靈降專則神使矣

夫真人之偶景者所貴存乎匹偶相愛在於一景雖名之爲夫婦不行夫婦之迹也是用虛名以示視聽耳苟有黃赤存於胸中真人亦不可得見靈人亦不可得接徒劬勞於執事必有勞於三官矣雞鳴時南岳夫人授書曰雞既鳴矣論好之緣篤也紫陽真人授書曰太虛遠逸高卑同接體賢之義著之於冥運耳慎心係於黃赤之疑也

茅中君授書曰玄標觸景俯和塵萬玉振愆房清風逸邁可不  
勗之也

言畢諸真人去真妃少留在後曰又煩明君為一辭也而授書  
曰

忘懷蘭素輝心齊契方宮數親虔清宇德與流景合宜歡會理  
髮傾秀伏度明君高尙靈映縱滯忘鄙耳言畢持手而下牀未  
至戶之間忽失所在

六月二十六日夜降八真人

紫微左夫人一

紫清上宮九華真妃二

道藏輯要

真誥一

六

黃集一

上真司命南岳夫人三

紫陽真人四

清靈真人五

茅中君六

茅小君七

又有一人甚少整頓建芙蓉冠朱衣帶劍未曾見也意疑是桐  
柏山真人王子喬多論金庭山中事言多有不可解者恭敬紫  
微上真九華妃也

皆禮揖稱下官

此條重出而小異者前所書是楊君自記九華  
降事隱之不出從此後是更疏說長史事以示

長史故此  
片兩本也

上真云昨與叔申詣清虛宮校為仙真得失之事耳近頓除落

四十七人都復上三人耳并復視爾輩之名簡如今佳耳許某

乃得在伯札中許某即長史名也楊君疏呈故不載名耳

吾初不悟其如此益好也其洗心懃邁宗注理盡心殫意竭如

履冰火若久如此者真人亦不得逃矣仙道亦不得隱矣但當

杜絕其淫色之念吾等亦即可得見可疏示之此南岳夫人言

此即是前二十四日所道明日當詣王屋山事也

中君曰伯舉在於下官耳大老子將復可念江東未見有如此

而懃道者然勿恃伯而忘道也虛妄者德之病華術者身之灾

滯者失之首恥者體之籥遣此四難然後始可以問道耳於是

道藏輯要

真誥一

七

紫集一

靈軫鳴轅日有彷彿也有淫愆之心勿以行上真之道也昨見

清虛宮正落除此輩人名而方又被考罰以度付三官推之可

不慎乎

右南岳夫人言

許長史慎臨尸弔喪年內耳示許仙侯如此小君言言畢大笑 去心既

忘得亦不同鄙恥不除生籍不書許長史雖已暫除當復曾除

而復除之此清靈言東卿司命甚知許長史之慈肅小有天王昨問

此人今何在修何道東卿答曰是我鄉里士也鄉里者謂句容與茅山同境耳

非言本咸陽人也

內明真正外混世業乃良才也今修上真道也此語乃稱人意

略有伯形

此南嶽夫人言

右從六月二十四日來

凡二十四條並有楊書

蕭邈真才內鏡外和曾參出田丹心同丹素糸三遷來庇方頭

此四句是離合作思  
玄字即長史之字也

錄名太極金書東州蹇裳七度耽凝洞樓內累既消魂魄亦柔

守之不倦積之勿休五難既遣封伯作侯七度飛步事也  
洞樓洞房事也

右紫微王夫人所喻令示許長史

右一條有長史寫

紫微夫人喻曰披華蓋之側云云此事出在第三卷中

六月二十七日夜喻書此

道藏輯要

真誥一

六

芻集一  
川人上

右一條有楊書

積精所感萬物盡應妙誠未匝則形華不盡形華不盡則洞房之中難即分明也吾昔受此法常向西北存之耳西北存如小為易見可明示如此西北為天地之爽  
內照之玄門也

六月二十七日紫陽所喻此二十七日眾真復降  
其事亦應甚多並不出

右一條有長史寫

二君各有六僮裴君從者持青髦之節一僮帶繡囊周君從者持黃髦之節無囊

右二條是甲手書

六月二十九日九華真妃授書曰

景應雙梁雲會玄落龍秀五空採瓊闔臺長歌靈幙煥啓玉扉  
眇矣遺事與世長辭霞軫絳波電赴紫栖共攜清響之外同遊  
雲岫廣崖豈不善乎豈不樂哉日者霞之實霞者日之精君唯  
聞服日實之法未見知餐霞之精也夫餐霞之經甚秘致霞之  
道甚易此謂體生玉光霞映上清之法也

眼者身之鏡耳者體之牖視多則鏡昏聽眾則牖閉若有磨鏡  
之石決牖之術卽能徹洞萬靈眇察絕響可乎面者神之庭髮  
者腦之華心悲則面焦腦減則髮素所以精元內喪丹津損竭  
也妾有童面之經還白之法可乎精者體之神明者身之寶勞  
多則精散營竟則明消所以老隨氣落耄已及之妾有益精之

道藏輯要

真誥一

九

齋集一

道延明之經可乎此四道乃上清內書立驗之真章也方欲獻  
示以補助君之明照耳授畢取以見與某口答唯唯乞請之也  
六月二十九日夜桐柏真人同來降復諭授命某書曰

夫八朗四極靈峯遼遐奇言吐穎瓊音餐振晨飛陵清玄氣赴  
霄體邁玉虛心遺艱鋒沈滯於眇羅之外凝和於寂波之表若  
此人者必能旋騰玄漢周灑真庭矣三元可得而見絳名可得  
而立耳如其心併愆浪目擊色袂動與網罟共啓靜興爭競之  
分者此乃適仙路邈求生日闕也子其慎之某書畢取視乃以

見與

此前是桐柏辭也既同一夕安如授竟桐柏次授故云復授耳卒看如似猶是安如故顯注之

六月三十日夜九華真妃與紫微王夫人南岳夫人同降真妃

坐良久乃命侍女發檢囊之中出二卷書以見付令寫之題如左

上清玉霞紫映內觀隱書

上清還晨歸童日暉中玄經

右二卷名目

此題本應是三元八會之書楊君既究識真字今作隸字顯出之耳

七月一日夜紫微王夫人

南岳夫人

九華真妃

紫陽

桐柏

道藏輯要

清虛三真人

真誥一

三

真誥一

茅二君同降良久某乃自陳於眾靈求安身之術欲知貴賤之分年命之會多少定限於是真妃乃笑良久見授書此曰

明君夷質虛閑祕構玉朗蘭淵高流清響金宮可謂能珍寶藏奇幽真內煥標拂靈篇乘數順生素德神園丹錄玉清興煙拔景冥鼓遐聲也必三事大夫侍晨帝躬高佐四輔承制聖君理生斷死賞罰鬼神攝命千靈封山召雲主察陰陽之和氣而加為吳越鬼神之君也妾將挺命凝觀憑華而生靈飛九天虛音飈房因運四覺玄梯同象紫名太上清文八景神映西暉德明內隸乃受書乘氣得為真妃之任矣又當助君總括三霍綜御

萬神對命北帝制敕酆山又應相與攜袂靈房乘煙七元嘉會  
希林內攄因緣也是故君姓於楊我得爲安妾自發立下造君  
自受書於西宮從北策景乘駟東轅握髦秉鉞專制東蕃三官  
奉笏河山啓源天丁獻武四甲衛輪當此之時實明君之至貴  
眞仙之盛觀也三官中常有諺謠云楊安大君董眞命神正我  
等之謂耳蓋聖皇之方駕於今有二十八年也復二十二年明  
君將乘龍駕雲白日昇天先詣上清西宮北朝玉皇三元然後  
乃得東軫執事矣此自是君王朗紫微金音虛領爲太極所旌  
乃玄德上挺不復用勲學劬勞陟足山川矣若爲精勗之者當  
小神清瑩鮮耳亦不甚今日不勞之舉也世俗縈網貴賤之間

道藏輯要

眞誥一

三

薊集一

涉塵塗之役在得失之津信非眞人所得經營乃自坦乎艱泰  
之用任乎遇否之頃耳見明君之逸誠欣然也覩明君之否誠  
感顏也此二感發於顏色之上也復未足以致遠悲抱長感矣  
至於內冥偶景併首玄好輕輪塵藹參形世室妾豈以愆累浮  
卑少時之滯而虧辱於當眞之定質耶夫陰陽有對否泰反用  
二象旣羅得失錯綜此皆往來之徑陌耳今人居風塵之休盛  
者乃多罪之下鬼趣死之考質也夫處無用於翬塗乃得眞之  
挺樸任凡庸以內觀乃靈仙之根始也蓋富貴淫麗是破骨之  
斧鋸有似載罪之舟車耳榮華矜世爭競徼時適足以誨愆要  
辱爲伐命之兵非佳事也是故古之高人覽罪咎之難豫知富

貴之不可享矣遂肥遯長林棲景名山咀嚙和氣漱濯清川欲  
遠此惡迹自求多福超豁絕聘保全至素者也君亦奚足汲汲  
於人間之貴賤投身於榮辱之肆哉且方交兵日會三災向臻  
神風驅除臭氣參天明金生穢於泥瀆寶玉投糞以超塵褰衣  
振血濁精虧真玄通遠逸是其時也君若其不耐風火之煙欲  
抱真形於幽林者可且尋解劍之道作告終之術乎自盡出嘿  
之會隱顯之迹臨時分處有任於明君矣冥數上感有命而交  
靈書玉臺真契合景是以言單於辭心訖於筆妾豈獨歎於一  
人乎蓋示名分之判例也書訖取以與某復曰君省此當少愈  
不

道藏輯要

真誥一

三

紫集一

卷上三

右從六月二十九日來凡十四條並楊君自記書

東卿大君昨夜四更初來見降侍從七人入戶一人執紫旄節  
一人執華幡一名十絕靈幡一人帶綠章囊三人捧牙箱一人  
握流金鈴乃年少於二弟二弟昨並倚立東向命坐乃坐耳良  
久言語委曲先昨神女來降意本疑是王母女昨又來定是也  
南真說云是阿母第十三女王媚蘭字申林治滄浪山受書爲  
雲林夫人此兩事並是七月五日夜略記後更復委曲重數在  
後如此則右英夫人始以七月三日四日頻夕降也  
右二條有楊自記

乙丑歲晉興甯三年七月四日夜司命東卿君來降侍從七人  
入戶其一人執紫旄之節其一人執華幡一名十絕靈幡一人

帶綠章囊其三人捧白牙箱箱中似書也其一人握流金鈴侍人並朱衣司命君形甚少於二弟著青錦繡裙紫毛帔巾芙蓉冠二弟並同來倚立命坐乃坐耳言語良久七月六日夜司命君又降良久喻書曰

若必範玄秉象清淨罕時遂拔羣幽藻戠翼高栖感味上契淵淳岳峙蕭寥玉篇翫寶神生遺放俗戀調彈清靈澄景虛中五道發明色絕化浪慾與淡并空同冥衢無視無聽爾乃遠齊妙真重起玄覺明德內圓靈標外足矣終能策雲輶以赴霄書司命之丹錄耳若精散萬念爲生不固烝隨塵波心不真合適足勞身神於林殂謂應作岨字實有誤於來學也其道微而易尋其道

道藏輯要

真誥一

三

背集一

艱而難得乎亦令示許長史此二條又有長史寫

許長史欲山居

宗道者貴無邪棲真者安恬愉

至寂非弘順之主淡然非教授之匠故當因煩以領无耳意云爾不代謝奚必四時氣如呼吸千齡如寄趙子可憂不信而未疑其心亦已醯矣

司命君與南岳夫人言

爲道者常淵淡以獨處每栖神以遊閑安飲啄以自足無旂謂應

作祈字 眇於籠樊哀樂所以長去天闕何由而臻者乎

稟志各有所宅資性咸有其韻豈可履逐物之邪蹤矯我之正

業乎

何不肆天標之極縱適求真之內娛從幽淨以熙心綏所託以  
栖意處東山以晦迹握玄筌於妙領保隋珠以含照遣五難於  
胸次耶此三條亦似是東卿言

七月十五日夜紫微夫人授書曰

懃精者味玄之靈標也凝安者拘真之寢衾矣子懃澡丹心競  
赴高嶺可謂務道之柄懃甚至也然道柔真虛守淡交物安靜  
任栖神乃啓煥耳要而言之躁疾非盡理矣違之者亦取勞乎

與許玉斧

七月十五日夜清靈真人授詩

道藏輯要

真誥一

西

觜集一

企望人飛若感若成威不內接驕女遠屏三四縱橫以入帝庭  
歷紀建號得為太齡亦必秀映四司元卿翻然縱羽遂登上清

此離合掾大名名翹字也

與許玉斧

此夕只有中君授書與許卿答欲知洞中之事今載在第四卷中

鳳巢高木素衣衫然

此八字是史小名穆

作長字也

履順思真凝心虛玄

仍取此思

字玄字即成長史字也

五公石腴彼體所便急宜服之可以少顏三八令

明次行玄真解駕偃息可誦洞篇瓊刃應數

此瓊刃字即與外

小名玉斧也與外

傳青錄義同故云應數

精心高栖隱嘿沈閑正氣不虧木散除疾是爾所

宜次服餽飯兼穀勿違益髓除患肌膚充肥然後登山詠洞講

微

寅獸白齒

此四字卽是云虎牙也

亦能見機遂得不死過度壬辰偃息盛

木玩執周書

此八字卽是作楊字也

太極植簡金名西華學服可否自應

靈符理異契同神洞相求

定錄中候告

道藥事是定錄言也

此並離合譬喻四人姓名各詮所宜修行服御事尋辭意皆相貫次不知云何得兩人共說

寓言必可用不用是無情焉得駕歛迹尋此空中靈微音良有

旨當用慎勿輕事事應神機保爾見太平

右右英吟此

茅定錄言良箴也可記之仙才不用心煩曲故能得也

保命言

八月中彼人必東秀豐看燒香必也

保命臨去言

道藏輯要

真誥一

書

荷集一

右從乙丑歲來凡十五條並有楊書

欽想風流託心靡景愧以愆昧鄙忝素彰思自策勵沐浴陶冶

濟否之階幸垂眷逮耳許玄惶恐再拜

長史大名謚字思玄今此直云玄其意未允

詣賈先生

此是長史闕楊宣周紫陽說賈玄道等主知試校事故有此書賈卽以呈司命司命後所答云賈生近以

此書來者也周君說事在第四卷中也

右一條是長史白書本也

太元真人以此書見與因授令書如左

若夫能眇邈於當世則所重唯身也罕營外難者則無死地矣

是以古之學者握玄筌以藏領匿穎鏡於紛務凝神乎山巖之

庭頤真於逸谷之津於是散髮高岫經緯我生暉暉景曜採吸

五靈遊躡九道登元濯形投思絕空人事無營閉存三氣研諸  
妙精故能迴日薄之年反爲童嬰耳苟事累沙會交軒塞路但  
所守之不能勗也何試校之能停即物物相要觸類興患天人  
之阿豈時漏哉所司賞於修業所試在於不日新矣賈生近以  
此書來託向疊疊可謂有情然無逝我梁有似逆詐耳

七月十六日此一條又有掾書省所諮有心哉子望對山嶺增懷遠想

欣然稟向常見此意夫爲道者精則可矣有情不勗則無所能

爲也勗而不專亦不能有成也要當令私心消豁此後人鑿

可復疾開散此亦似東爾何以不數看東山鬱望三秀徘徊華

宇曰擊林水平彼人往殆無所復益耳凡云三秀者皆謂三茅

道藏輯要 真誥一 雲 皆集一

三秀也

右南嶽夫人與弟子言

夫言者性命之全敗也信者得失之關鍵也張良三期可謂篤  
道而明心矣

右南嶽夫人與弟子言

性甚寬仁而所聞急而應物速者更違旨耳火棗事未宜問也

論火棗事在後

右九華真妃言

右從太元來凡五條並楊書

轡景落滄浪騰躡清海津絳煙亂太陽羽蓋傾九天雲輿浮空

洞儻忽風波間來尋冥中友相攜侍帝晨王子協明德齊首招  
玉賢下眇八阿宮上寢希林顛漱此紫瓊腴方知穢塗幸佳人  
將安在勲之乃得親

七月十八日夕雲林右英王夫人授詩

此詩與長史兼及掾事

高興希林虛遐遊無員方蕭條象數外有無自冥同疊疊德韻  
和飄飄步太空盤桓任波浪振鈴散風中內映七道觀可以得  
兼忘何必反覆酬待此世文通玄心自宜悟嘿耳必高蹤

七月二十六日夕紫微夫人喻作令與許長史絳闕扉廣霄披  
丹登景房紫旗振雲霞羽晨撫八風停蓋濯碧谿採秀月支峯  
咀嚼三靈華吐吸九神芒椿數無絕紀協月積童蒙攜袂明真  
道藏輯要

真誥一

卷

紫集一  
XII

館仰期无上皇北鈞唱羽人玉玄粲賢眾云河波浪宇得失爲  
我鍾引領靈庭內開心擬穢衝習適榮辱域罕躡希林宮一靜  
安足苦試去視滄浪

右右英夫人所喻

右從轡景來三篇並有長史寫

弱喪泐瀆篤靈未盡倚伏異因雲梯未抗雖有懷於進趣猶未  
淵於至理矣君才實天工以清瀾凝浪於高韻志栖神乎太玄  
期紫庭而步空矣有心洞於飛滯柔翰蔚乎冥契也動合規矩  
等圓殊方靜和直味吐納興音可謂縱誕德挺良爲欽然矣然  
穢思不豁鄙吝內固淫念不漸靈池未澄將未得相與論內外

之期汎二景之交耳夫失機者貴在能改相釋有情今無妨矣  
雖暫弭羣聽故克和也前途①謂應作邈此比非一漏緒多端  
當恆戰密苟情有愆散得隨事失悟言微矣將何以遏之將何  
以遣之

右七月二十六日夜雲林右英王夫人喻書見與勿答

右一條有長史寫

世珍芬馥交道宗玄霄會振衣尋冥疇迴軒風塵際良德映靈  
暉穎根粲華蔚密言多儻福冲淨尚真貴咸恆當象順攜手同  
衾帶何爲人事間日焉生患害

七月二十八日夕右英王夫人授書此詩以與許長史後十一月

道藏輯要

真誥一

天

黃作木一

長史答書云咸恆之喻卽是  
酌此詩也咸恆義出周易

右一篇有長史寫

清響散空神風灑林身超冥衢志詠靈音仁候其人也欲以裴  
真人本末示邈者可矣其必克諧不善誘之心亦內彰也裴亦  
何人哉邈卽惜也小名方回裴真人本末卽是清  
靈傳也有謝過及七經之士故令示之

八月七日夕右英王夫人授書令與許長史

右一條楊書又有長史寫

守真一篤者一年使頭不白禿髮更生夫內接兒孫以家業自  
羈外綜王事朋友之交耳目廣用聲氣雜役此亦道不專也行  
事亦無益矣大真才例多隱逸栖身林嶺之中遠人間而抱淡

則必櫻顏而玄鬢也

玉醴金漿交梨火棗此則騰飛之藥不比於金丹也仁侯體未  
真正穢念盈懷恐此物輩不肯來也苟真誠未一道亦無私也  
亦不當試問

火棗交梨之樹已生君心中也心中猶有荆棘相雜是以二樹  
不見不審可剪荆棘出此樹單生其實幾好也

雖云問也其欲希之近也當為君問主領者三年更相問以即  
日始

丑年

此二字長  
史後益上

八月七日夜雲林右英王夫人口授答許長

史

道藏輯要

真誥一

三

背集一

凝心虛形內觀洞房抱玄念神專守真一者則頭髮不白禿者

更軫

軫字亦  
應是琴

未有以百思纏胸寒熱破神營此官務當此風塵

口言吉凶之會身扉

凡作扉字者皆是排  
音非扉扇之扉也

得失之門眾憂若是

萬慮若此雖有真心固為不篤抱道不行握寶不用而自然望  
頭不白者亦希聞也玉醴金漿交生神梨方丈火棗玄光靈芝  
我當與山中許道士不以與人間許長史也

八月七日夜紫微王夫人授答許長史

右六條有掾寫

擬駕東岑人停景招隱靜仁德乘波來俱會三秀嶺靈芝信可  
食使爾無終永喻真獻金漿不待百丈井

八月十六日夕清靈真人授

右一篇有長史寫

虛和可守雄蕭蕭可守雌夫蕭蕭者單景獨往也君絳宮中渠

謂應作詎字能仰飛空同上上雲玄之涯不道易聞而患不真書易

得而患不行若專如此大天之中盡真仙比肩也我亦無咎於

不能為者

心不定而欲書將欲沾之哉意不往而求真似欲銜之也願告

八月十七日夜右英王夫人授書此與許長史

以答心求守雌之真一也

肇祖植德華條翁隊

即謂七世祖許肇也隊字應作墜

頓足懸車無早晚也但

心堅注真微密靈機則可矣至於高逸長嶺寢冥林澤縱時事

道藏輯要

真誥一

三

紫集一

之難鄙遺九親而味神實美舉也心苟不專愆念填胸雖躡閭

山以遊步造圓壘以朝冥然亦必敗也若心空空我自當相告

有可動之時也今且未可議耶

八月十七日夜保命仙君小茅口授與許長史

含仁守慈發拔幽憂單心慈誘栖神靈鏡者許長史其人也所

恨在於應物速招真急耳夫浩挺虛映乃可守雌已求故當能

守之守之蓋易恐亦宜無不可耶

八月十八日夜紫微王夫人授示許長史

右四條有楊書

穆奉被音告頻煩備至仰銜恩潤光華彌煥披覽欣慶感荷罔

極穆沈滯流俗豈忘拔迹輒已誓之中心思為階漸考室東山  
栖景林壑此志必也此舉決也方當憑庇靈宗諮稟神規若此  
之心揆亦鑿之真一之雌其道玄遠妙出秘領穆愆穢未蕩俗  
累未拔胸心滓濁精誠膚淺未敢預聞南真哀矜去春使經師  
授以方諸洞房步綱之道八素九真以漸修行不敢<sub>恪</sub>謂應作  
怠字  
懈九真至須幽靜人事雜錯患在未專耳昔人學道尋師索友  
彌積年歲經歷山岳無所不至契闊險試備嘗勞苦然後授以  
要訣穆德薄罪厚端坐愆室積為眾真所見採錄鑒戒繼至啓  
悟非一古人有言非知之難其行之難夫人垂恩所賜自可徐  
徐<sub>須</sub>此須字長  
史自僂移東山然後親授道之來也不計遲速恩之隆  
也何限早晚命使願告敢不上答謹白此長史答前右英論雌  
一事者據為書之既被  
僂更寫故此  
本得存焉

道藏輯要

真誥一

三

黃集一

