

又劉言乘時採取李言臨爐定靜

無根樹花正繁美貌嬌容
賽粉團防猿馬劣更頑挂起娘生鐵
面顏提出青龍真寶劍摘
盡牆頭朵朵鮮趁風帆滿載還怎肯
空行過寶山

牆頭作瓊花瓊花作牆頭吾皆見過此註作牆頭講有味故從之

劉註先天真靈發煥一本萬殊隨時玩象無物不在花甚繁
也當其正繁英華畢露精神外用易於爭奇好勝賣弄風流
故曰美貌嬌容賽粉團於斯時也須要防危慮險牢拴猿馬
挂起娘生鐵面提著青龍寶劍對景忘情摘盡牆頭方露之
花不使些子逐於色相耗散真氣也娘生面顏者即無識無

道藏輯要

三丰全集

無根樹詞註解

三

續畢集十一

XXXX

知之鐵面青龍寶劍者即不染不著之真性娘生鐵面即是
青龍寶劍兩者同出而異名以體言為娘生鐵面以用言為
青龍寶劍鐵面者定體也寶劍者慧器也定以用慧慧以成
定定慧相需體用不離先天真靈即色即空常應常靜無滲
無漏是謂摘盡牆頭朵朵鮮也牆頭朵朵鮮是方出牆而未離
牆頭真氣未散之時於此而摘取之絕無滓質純是天真漸
生漸採漸摘漸收必摘至於無所摘而後已噫大藥難遇大
法難逢幸而遇逢時不可錯乘此風帆急須摘取鮮花滿載
而還怎肯空過寶山自貽後悔也

李解繁即盛滿時也美貌嬌容比先天一氣即仙翁五更道

情所謂羣陰盡豔陽
期一枝春色金花麗是也
賽粉團者藥
生之時卽花魔賽美
之時古仙云先天發現藥
魔易起若非
煉已純熟見美不動
誰能得金花於半刻哉
故曰防猿馬劣
更頑卽一枝花道情
所謂嬌天體態十指纖纖
引不動我意
馬心猿者也挂起娘
生鐵面顏拏出定力
正教他也無些兒
轉動也提出青龍眞
寶劍摘盡牆頭朵朵鮮
與退羣魔怒提
起鋒鏑慧劍敢採他
出牆花兒朵朵新鮮
同一義也悟元以
鐵面爲定寶劍爲慧
眞是知音但定慧二者
非從煉已得來
則定非眞定慧非眞
慧不可取用於臨事也
一枝花云時時
防意馬刻刻鎖心猿
晝夜不眠煉已功無間
宜須煉到那俺
道藏輯要
三丰全集 無根樹詞註解 三 續畢集十一
是個清淨海一塵不染
方是眞定俺是個夜明珠
空裏長懸
方是眞定牆頭者花已
出牆而猶在牆這叫做
出牆花兒火
最清候最眞非得師
傳人不解非係過來人
不知若曉得花
枝出牆時卽行採來
便是仙家手段摘盡者
一口吸盡吞入
我家非言漸摘漸收也
漸摘漸收乃溫養抽添
之事尙在後
頭一著趁風帆滿載還
四候合丹急起河車運
回矣怎肯空
行過寶山寶山乃先天
生處○丹法煉時爲藥
採時爲藥養
時則爲火然有藥則有
火但非溫養之火耳此
章註採藥解
爲正

又 劉言進退陰陽 李言溫養還丹