

液漏爲害不少故黃庭經云葉落樹枯失青青專閉御景乃長甯以是知犯淫慾者必喪失長生之寶酒肉穿腸道猶在心花酒何嘗迷人哉人自迷於花酒耳不覓凡花凡酒必見仙花仙酒仙花仙酒成道之助卽無根樹上青嫩之花也味厚色佳最能滋補仙師打開元門說與君聽若無此等花酒道難成也

又劉云劈旁門李云嘆孤修

無根樹花正孤借問陰陽得類無雌雞卵難抱雛背了陰陽造化爐女子無夫爲怨女男子無妻是曠夫嘆迷徒太模糊靜坐孤修氣轉枯

道藏輯要

三丰全集

無根樹詞註解

七

續畢集十一

劉註修真之道須要陰陽得類方能成全一個真靈之寶若有陰無陽有陽無陰是謂孤花無類真靈不成亦如雌雞之卵焉難抱雛者蓋以背了陰陽交感造化之爐也又如女子無夫男兒無妻怎能生育彼世之盲漢不窮陰陽之理不推造化之源糊塗幹事或觀空或定息或思神或守竅或搬運皆是靜坐孤脩陰而不陽不特無益於性命而且有傷於性命愈脩而氣愈枯矣

李解孤指內修言內修養性不能立命以其孤而無耦不生命寶猶之雌雞無雄雞匹配雖能生卵卻不能抱出雛雞今人以修性爲養氣者而不知其氣正孤陰也欲要不枯須以

眞陽配眞陰乃爲同類之物借問修道人得了同類否今夫眞陽者義也眞陰者道也配義與道則不孤矣但此中有三疊層次始以眞陰生眞陽次乃以眞陽配眞陰次又從陰陽交感中產出眞靈浩氣豈若雌雞之卵難抱雛哉不能抱雛者因其背了陰陽之義造化之爐也陰陽者夫婦也聖人之道造端乎夫婦化生乎萬物人間男女夫妻亦如是也女若無夫則孤陰不生而爲怨女男若無妻則孤陽不養而爲曠夫此理之曉然易知者乃世上迷徒過於模糊以爲靜坐孤修可以明心可以見性可以一超直入全不講陰陽匹配吾恐日日坐日日修頑空殿上行寂滅海中戲久之而其氣轉

道藏輯要

三丰全集

無根樹詞註解

八

續畢集十一
大日川人

枯索矣

又 劉言匹配陰陽李言顛倒陰陽

無根樹花正偏離了陰陽道不全金隔木汞隔鉛陽寡陰孤各一邊世上陰陽男配女生子生孫代代傳順爲凡逆爲仙只在中間顛倒顛

易曰一陰一陽之謂道悟眞云陰陽得類歸交感二八相當自合親若陰陽各偏或陽感而陰不應或陰求而陽不招或陽過而陰不及或陽盛而陰不足皆是眞靈之花有偏不中不正道不成全也人之眞情如金眞知如鉛一物屬剛靈性如木靈知如汞二物屬柔眞情眞知剛而易沈靈性靈知柔