

又有晚霞落照不計晴雨俱有斜暉見江陰陳鼎紀遊

黃公望字子久年九十餘碧瞳丹頰一日於武陵虎跑寺方同四客立石上忽四山雲霧湧溢片時遂不見子久以為仙去予向疑就畫者飾之今緇道藏玉文金笈經公望編錄者非一其師則金蓬頭其友則莫月鼎冷起敬張三丰乃知此老原從十洲來繪事特其狡獪之一耳見紫桃軒雜綴

按公望書擅一時張祖洽謙亦皆以畫家北派馳名於世其墨跡必多在名士家故人遺跡云

時地補

閩人誤

道藏輯要

三丰全集 彙記

全 續畢集十

滇黔紀遊云三丰閩人洪武間以軍籍戍平越郡蓬頭赤腳丐於市人呼為邈邈翁○以祖師為閩人或因曾寓閩中耳至謂以軍籍戍平越郡殊不可解豈沈萬三徙邊之日祖師亦有貴陽之戍耶然洪武間太祖訪祖師則又何也

寶雞人誤

明都穆遊王屋山記道士陳性常舊住武當之自然菴今年七十有八而神氣清茂似有道者移居茲山已二十年其學乃仙人張三丰之正傳為予言三丰名元元遼陽人自號三丰遜叟世人鮮知其名正統間猶在不知所之予曰人傳為陝右之寶雞人何也性常曰寶雞常寓非彼產也