

金朱砂玉兔七魄卽是內人身造化同天地故人身亦有真日月道在邇人何求求遠也三魂屬性性在天邊七魄屬命命在海底內外通來性命兩箇字了卻萬卷丹書性屬神是陰命屬氣是陽故曰一陰一陽之謂道千經萬卷皆是異名然真性命及幻法象若不得真傳則又不可知耳仙云四大一身皆屬陰未知何物是陽精又云涕唾精津氣血液七般靈物總屬陰乃後天渣質之濁陰非真陰也真陰與真陽相對真陰旣不知焉能知真陽乎今之學者不惟不知真陽亦且不知真陰若知真陰亦必知真陽矣不遇明師焉能猜度學者窮取一身中天地人三才之妙窮一身內外真爐鼎之端的及一身內外陰陽之道藏輯要

三丰全集

玄機直講

三

續畢集八

卷上

真消息如不得旨一見諸書異名心無定見執諸旁門無有辨理旣不知窮理則心不明心旣不明則不能見性旣不見性焉能至命古人云只爲金丹無口訣教君何處結靈胎

登天指迷說

道也者生天地育萬物放之則包羅虛空斂之則退藏於密兩儀日月五行都是道中之造化耳物物各具一太極卽道也人人心上有先天亦道也五行順而生人生物五行逆而成仙成佛故云五行順則法界火坑五行逆則大地七寶這五行之精祕於四大形山不內不外之密處只是百姓日用而不知耳民可使由之順行也不可使知之逆行也夫魚在水中不知其爲

水也人居氣內不知其爲氣也此譬喻當潛心究竟回光返照
明心見性果證仙佛復何難哉今人學道箇箇自賣聰明自誇
伶俐自稱會家終無了悟又有一等小根盲人見先聖所言外
陰陽外爐鼎外藥物執迷子女爲鼎器則又可哀已也某見酷
好爐火者百無一成又以軒轅鑄九鼎而成道以爲必用鼎器
九人謬之甚矣嘗見有進過五七鼎亦無成就者且人念頭一
動先天這樸卽散先天旣喪後天雖存究何益於身心不過聊
存其四大而已這樣下愚豈知天不言而四時行百物生之妙
哉夫人身造化同乎天地但不知天何得一以清地何得一以
寔且又不知主張造化的是誰若能以清靜爲體鎮定爲基天
道藏輯要

三丰全集 玄機直講

三 續畢集八
又文文

心爲主元神爲用巧使盜機返還天真歸根復命豈患不至天
地聖位至用女鼎一節事萬無此理假使有緣之士得遇真師
先行玉液還丹煉已和光操持涵養迴光返照此卽見性明心
之事也旣見其性更求向上之事乃金液還丹情來歸性直到
真空地位大用現前龍女獻一寶珠金光發現至此方爲一得
永得亥子之交剝復之間於太陽初動興功時手探月窟足躡
天根回風混合從此有百日功靈之妙此金液還丹乃陰陽五
行之大道也除此玉液金液性命雙修清靜自然之道餘皆旁
門小法某於一身內外安爐立鼎攢簇口訣藥物火候細微已
得虛空法度便去入室行外藥入腹大事發火行功到祕密處

有虛空萬神朝禮仙音戲頂此事鬼神難明怎奈因自己不能煉已於塵俗未得積鉛於市廛氣脈又未甚大定基址也未得三全理雖融而性未見故萬物發現凶險心神恍惚不能做主又因外邊無知音道侶護持看守觸其聲色驚散元神激鼎翻爐劣了心猿走了意馬神不守舍氣不歸元遭其陰魔何爲陰魔我不細言後學不知皆因真陽一散陰氣用事晝夜身中神鬼爲害不論睜眼合眼看見鬼神來往卽耳中亦聽得鬼神吵鬧白日閒覺猶可到晚來最難過不敢靜定一時我身彼家海底命主兌金之戊土冲返五臟氣血皆隨上騰身提不着他殺身喪命真乃鬼家活計也某乃暫棄前功遵師訓指大隱市廛

道藏輯要

三丰全集

玄機直講

三

續畢集八

大文文

積鉛塵俗攝情歸性殺機返覆自幼至老被天地人物盜去的
天真今於虛無中塵色內卻要奪盜返還於我天性之中方得
元精元氣元神之三全至是乃心明理融見性身心大定
五行攢簇纔去行上等事而了大道想前代賢哲多有中道而
廢皆因未曾煉已持心金來歸性以至二候得藥於四候進火
之時不知虛空法度麤心大意是以白玉蟾有再砍秋筠節之
嘆焉誰知虛空消息至微至凶至惡若是擒捉不住定不饒人
若是學人知一身內外兩箇真消息了然無礙方去操持涵養
克去已私復還天理則還丹工夫至簡至易終日採吾身外之
黃芽以候先天之瓊漿此正是飲酒戴花悟長生之妙也若混

元一事則無意無必無固無我恁生恁死忘人忘物如遊手好
閑不務生理終日穿街過巷玩景怡情淫房酒肆兀坐忘言豈
不動世人之驚疑哉攝境積鉛法財兩用豈不致俗子之笑謗
哉是以必資通都大邑有力之家以爲外護目擊道存韜光晦
跡仙云要貪天上寶須用世間財夫天上寶非指青天之上而
言也乃吾身上九陽鼎之寶也故軒轅鑄九鼎而飛昇世之迷
徒一聞天上寶三字遂執天上日月爲水火乃於月出庚方用
兩目行度數以採之爲真水真鉛於日出卯時亦運兩目採之
爲真火真汞夫天上地下乾坤坎離男女內外爐鼎喻吾一身
之內外陰陽而言並無男女等相仙云凡有所相皆是虛妄還
道藏輯要

三丰全集

玄機直講

三

續畢集八

又又又

丹本無質至哉斯言盡矣世間學好的人必不爲損人利己之
事宇宙間男女所賴以生而死者惟此一點陽精而已豈有
學仙的人採女人之精而利己之身哉比與世之殺人者有何
異焉又先聖言彼家男女兩家兩國及內外爐鼎等說若人不
得正傳其不錯認者幾希矣某曾遇明師耳提面命抉破虛空
內外兩箇真消息不敢私於一己冒禁相付把一身天地人之
造化三教經書藥物火候日月交合盈滿度數盡都抉破不立
文字但說真言使學者無錯認迷修之誤是書在處有神物護
持若無緣下流見之亦不過瞽唱之文詞耳是金丹大道萬劫
難遇正是踏破芒鞋無覓處得來全不費功夫學者果能涵養

於造次顛沛流離之際保此方寸不失是天理復矣天理既復然後求向上外藥入腹事頃刻湛然脫胎換骨渾然化一道金光大地成寶身外生身陽神脫體持空養虛此是五龍大蟄法受諸逍遙超出風水火之三劫不在生老病死苦中矣今人去修行有貪圖爐火外丹服食者此又迷之甚矣

按此篇乃玄要下篇道情總說登天指迷卽道情詞曲之總名也篇末云下流見之不過瞽唱文詞卽此可知爲道情總說

註九皇丹經龍虎鉛汞論

道君論龍虎鉛汞抽添正要後世有根有緣從此下手雖曰神

道藏輯要

三丰全集

玄機直講

函

續集八

八八

仙還是神仙做吾卻偏曰凡人亦可做神仙只怕不明金丹理方入地獄爲獸員此龍屬陽白陽一失卻是一陰此虎屬陰自陰有寶卻是一陽龍卽我之玄關也虎卽彼之玄牝也龍卻好注我卻不洩一水添一點土偏要成一箇瑤字成爲玉液至寶虎卻好吃我卻不洩真火加一東字偏要成一箇煉字收爲金液至寶虎虎虎那怕你張口漏牙把人亡魂喪膽我卻有伏虎手段將你爲空中色色中空用龍一戲把你爲龍虎風雲會不怕你不爲我把你虎穴中虎子得來入我三田之中龍龍龍縱任你是淫慾之物我卻有降龍手段那怕你變化無窮我用一那吒金剛圈降住你抽你筋做爲一條養性接命的金帶時時繫