

赤水和真息周流一身運已永包裹陽精爐火長溫時時刻刻
加精進如愚蠢似癡鈍默坐忘言日守貧保養全真俺向那深
山面壁無人問靜室灰心惟俺親調神息憑咱訓不言十月懷
孕只言九載辛勤今日行足功圓方證本

第四體

閒看龍虎經靜玩入藥鏡本來鉛一味假作許多名他在水底
潛形贈寄希夷頂端居造化坑赤瀾灑隱在甘泉密匝匝藏於
丹井我只待冬至令一陽初動秋分時二炁方升華池有信玄
珠迸當仁施德立義設刑防其變詐引誘歡情 觀神州氣盛
陽騰見赤縣癸動鉛生赤條條龍頭直豎紅拂拂龜眼圓睜黑
功八百行名書上清神登玉京宴嘗罷蟠桃酪酏

第五體

不容意馬狂豈把心猿放三尸無擾攘六賊盡歸降魔境俱忘
保養的精神壯調和的氣血強諸慮忘離卻貪嗔萬緣盡不生
妄想遣神女侍爐鑄劍藉金水配對柔剛憑匠手生擒活捉如
翻掌開刀圭鎖鑰解龍虎繩韁飲延年仙酒吃續命瓊漿 丹
入腹遍體生香情歸性換骨回陽休 心景牢封土釜滅意春深
閉洞房遠聲色固守真常隄防損傷 如遇使縱休輕喪十月後

道藏輯要

三丰全集 玄要篇下

三

續畢集八

嬰兒降調理的通靈會神獨步仙鄉 誰知靜裏乾坤大我愛壺
中日月長任你人間是非謗披雲衣 鶴擎捧丹書玉章紫府神
仙齊慶賞

按天仙引亦是祖師創調命名之義極爲雅正蓋必須如此
乃是金丹大道若作南宮調詞則小矣南宮乃符籙之派與
金丹不同且到南宮者尙有輪迴方得成道太上度人經云
未學道淺仙品未充運應滅度身經太陰臨過之時同學至
人爲其行香誦經十遍以度屍形如法魂神徑上南宮隨其
學功計日而得更生轉輪不滅方得神仙據此則南宮之流
乃奪舍投胎之輩也天仙妙旨豈可以南宮名哉又此詞不

道藏輯要

三丰全集 玄要篇下

一

續畢集八

可分段茲分兩段者亦因可分之處而分之也張鄧刻本分
爲三段一段名鵲橋仙二段名玉女搖仙佩三段作尾聲蓋
唱道情者爲之也且鵲橋玉女乃是古曲名祖師所作旣不
拘拘舊譜則孟浪安名有何意味今照汪本正之

一枝花

一作美金花按玉蟾翁快活歌云黃芽半夜一枝
春本集後五更云一枝春色金花麗蓋取此爲調
名也詞照彭好古選本
鄧刻本及神仙鑑參訂張

行持造化功下手調元氣自從師傳後獨自守無爲玉液長提
元炁歸真位透三關過尾間逆轉河車上泥丸撞崑崙發震如
雷甘泉香生甜如蜜入玉池化作金液逍遙飲甘露自垂下重
樓十二階梯牢封固護守堅持原來是精氣神三般兒歸根復