

去

七針先生

天順中有七針先生者嘗持七藥針治人瘡疾多奇效人遂以七針目之先生亦以此自名又能圖寫山水自此輒川公卿多重之先是張三丰以仙書稱奇朝廷屢求不得近臣因以七針上聞詔進寫山水一幅最爲稱旨但性嗜酒且好漫罵權倖濁吏某利其技精聘至家厚待之倩其作畫以圖干謁一日帝又以美絹賜寫時七針醉矣居小樓上濁吏以絹付七針七針置之牀頭夜間嘔穢聲甚劇濁吏心急燭之七針躍起曰快甚快甚舉視皆麻雀躍躍欲飛尙未點睛濁吏不得已進呈帝覽帝

道藏輯要

三丰全集

顯蹟

三

續畢集七

稱異卽命點睛對曰臣所寫不可點睛點則飛去帝弗信促之七針乃舉筆亂寫訖帝玩而笑曰此物真欲飛也語終卽有無數小雀冲雲而去至濁吏之鄉盡彈其田穀殆無遺粟連疆者固無恙也七針亦遞去事聞上再詔見不可得帝以問禮部尚書胡濙濙對曰七針殆三丰耶以三丰二字橫順分觀蓋如針之有七也帝驚異

贈角黍翁

又天順中劍州有老翁者忘其姓氏日市角黍爲生視有貧者過輒與一包不取貲或叩其故老翁曰是皆走乏人也腹且飢吾日售角黍只求固吾本而少有利焉足矣以餘給人特小惠