

館曰玉山佳處招致四方文學之士置酒賦詩其中以母喪歸
綽溪張士誠辟之遂削髮廬墓自號金粟道人明初聞太祖嚴
苛欲按江南富族乃托僧伽而遁所著有玉山璞稿鉅刻交游
詩四十餘家曰草堂雅集俱傳於世

李高岡

逸士李高岡名鳴鳳吳人也輕財好客與顧仲瑛相等東南士
大夫咸欽重之嘗助朱太祖軍糧二萬斛淡然無邀寵意入明
初以國法嚴刻遂約嘉定富民方二郎同挈妻子家貲泛舟江
海而去

楊廉夫

道藏輯要

三丰全集 隱鑑

三 續畢集七

達士楊廉夫先生維禎山陰人也前泰定進士署天台尹後徙
居於松築元圃蓬臺於松江之上海內薦紳大夫與東南才俊
之士無不承蓋扶輪造門納履嘗吹鐵笛作梅花弄見者以爲
神仙中人世稱鐵崖先生著正統辨讀者皆以爲公論云

王山農

逸士王山農先生寃元末會稽人也身長多髯少明經不偶卽
焚書讀古兵法戴高帽披綠蓑着長齒屐擊木劍行歌於市人
以爲狂士之負材氣者爭與之游平生嗜畫梅畫成必自賞也
明太祖聞而訪之旣至與糲飯蔬羹山農且談且食帝喜曰可
與共大事授諮議參軍不受一夕夢羅浮仙人招之醒卽捉筆

狂叫寫大梅一株題以詩曰我家洗硯池頭樹箇箇花開淡墨
痕不要人誇好顏色只留清氣滿乾坤明日遂卒同時蒲菴和
尙復見心見而稱之曰會稽王冕梅花仙也

明天淵

達士明天淵先生濬北人也世祖朝明安之後髯長過腹高雅
不羣仕元爲學士國亡削髮爲僧而髯如故洪武初太祖聞其
名召而問之曰汝不仕吾吾亦任汝但削髮留鬚亦有說乎對
曰削髮除煩惱留鬚表丈夫帝笑而遣之所著有蒲菴集行世
蓋忠於元而得道者也

張伯雨

道藏輯要

三丰全集

隱鑑

一

續畢集七

逸士張伯雨先生天雨杭人也宋文忠公九成之裔風神凝峻
詞翰兼長與楊載虞集爲文字交後入茅山學道遇陳上陽傳
以清修冲然自得自號句曲外史

虞伯生

達士虞伯生先生集臨川人也生有神慧三歲卽知讀書長負
才名官奎章閣學士卽引疾歸平時慕陶淵明邵堯夫因構書
室二間左室書陶詩於壁曰陶菴右室書邵詩於壁曰邵菴恬
然淡然謳吟自適時人稱二菴先生一曰邵菴

趙子常

達士趙子常先生汾休甯人也元末輔元帥汪同起兵保鄉井