

從之鋒芒割若分修短兮合宜剪水雲兮快絕期妙用之無方
豈微能之足述至如裁妙理削塵囂量度數別昏朝火功寸寸
風信刁刁胎養刻刻羽衣飄飄度龍門之萬仞如虎劍之兩條
夢益州而不願與方丈而同超刀兮刀兮妙之又妙尺兮尺兮
要所必要匪歐冶之能鎔匪公輸之能造與我偕行任他嘲笑
將求織女之雲綃縫出仙翁之衣帽歌曰一刀一尺遍天涯四
海無家卻有家破衲補成雲片片袖中籠住大丹砂

玄要篇自序

玄素歎人生光陰有限富貴無常若風燈草露存沒倏忽自古
及今比比皆然深可驚省以是日夕希慕大道棄功名撇勢利

道藏輯要

三丰全集 古文

九

續畢集七
又上

雲游湖海遍訪名師所授雖多總皆旁門小法行於身心無所
益也考諸丹經而又不合與道乖違徒勞動苦性命惶惶不得
一遇至人以了生平之願延佑間幸天憐我初入終南得遇火
龍先生詢是圖南高弟綠鬢朱顏儼乎物外神仙春秋不知其
幾許矣玄素異之禮拜師事跪問大道蒙師慈悲鑑我精誠初
指煉已功夫次傳得藥口訣再示火候細微與夫溫養節度脫
胎神化了當虛空之旨無不一一備悉真所謂口口相傳心心
相授得聞斯道何幸如之又云造斯道者必須法財兩用而後
可以有爲乃玄素以勤於遊訪兼頗好善傾囊倒篋殆盡安能
造斯道哉不覺每日憂形於色師遂怪而問之玄素又揮淚跪

告重蒙憐憫授以丹砂點化之術及賜汞見立乾之藥玄素遂
出山雙修性命乃拜辭恩師於是和光混俗覓真鉛八兩真汞
半斤同入造化爐中煅煉日魂月魄攢簇五行和合四象水火
配對金木調停真土凝結交媾溫養轉制分胎三次超脫九轉
以周自見黃芽白雪明乾點化妙不可言到此何患無財以了
大事特擇善地起蓋茅庵端坐靜室虛心養神安神養氣氣慧
神清方求鼎器暮飲蟠桃酒朝餐玉液波如醉如癡若嬰兒赤
子補氣補血丹田溫暖返老還童自覺汞有半斤可待他鉛八
兩是數者須候月之明圓其鉛花自然露見下手擒龍捉虎採
彼先天一點真鉛吞入腹中能乾我汞徐徐火候烹煎自有斤

道藏輯要

三丰全集 古文

九

續畢集七

兩法度既合周天之數又必爻策無差進火退符知復姤慮險
防危識卯酉十月功完聖胎顯象九年面壁與道合真跨鶴青
天如大路任他滄海變桑田此大丈夫功成名遂之時也始信
有此出世之法雖有拱壁以先駟馬爭如坐進此道皆因廣積
陰功累行方便得遇至人而成也玄素幸荷天庇得以有成雖
不敢妄洩真傳亦不敢緘默閉道因是作為修煉內外金丹歌
論詩詞編次成錄以覺後學名曰玄要篇一日節要篇其行道之工
夫與得道之口訣及成道之旨趣誠無有切於此者矣倘有志
之士得遇是書雖不得玄素之親傳又奚異玄素之面授也哉
宣永樂十一年癸巳歲孟秋月既望日元邁邇道人張玄素三

丰自序

湖南山中與胡給事夜話

汪圓通云胡濬巡訪之九年行次湖南憇騶山中一夕
三更人靜茶冷澄清忽聽有叩門聲俄然扉影自啟見
一道者貌似丰翁胡欲狂叫先生急掩其口拂几細談
而去此事明一代無有知者昨先生降吾署中言及此
事齡乃濡毫記之其言曰

老先生巡行天下久矣鼎湖龍既不可見空谷駒又不可得能
不虛此遨遊乎今感故人之誼權爲雪夜之尋突如其來幸勿
驚也夫月滿湖山風清舍館南寺鐘殘西窗煙冷先生此時亦
曾憶天池老衲是閣下前身否子休矣歸去朝端善爲我隱見
作不見知作不知庶不至車殆馬煩之後重爲萬里勞人也北
還復命計以明年一路民情敷陳聖聽其亦先生之功德也哉

道藏輯要

三丰全集 古文

三

續畢集七