

砂如前搗細備用養子後苟知此補法則一母可生百子矣立  
靈備要云生母體羸令子瘦嬰兒氣壯賴娘肥青城丈人云母  
氣弱子先受損子體虧孫更難求洞天秘典云母弱豈能生聖  
嗣疏靈方可作丹畦以上語意皆補母之說但隱而不露耳

### 強母足子法

其所養出之砂取出燒試若無足燒未可便住火猶之六七月  
墮落之胎性命豈能堅固如苟用原母養之則母氣先弱必不  
能孕壯子須用補過氣之母重復再養不拘日期不論遍數然  
後堅老足燒而胎人方得形骸完全斯時才可以離母立靈備  
要云弱母豈能孕壯子米入土內不生苗黃白直指云幼兒離  
道藏輯要

金丹要訣

十

畢集六  
火火又

母重添母弱母抱兒可換娘承志錄云欲脫先將土缶開開取  
一粒火中栽頻頻燒試無烟色鐵鼎中分一子胎洞天秘典云  
朱砂出土絕纖塵氣結銀胎尚嫩新又要將砂燒試看無烟方  
可見慈親以上語意皆要強母足子

### 過母說

過渡過度等名義同

將母砂仁仍前同度母交煉數次補足其氣從此撇去凡母不  
用但以枯鉛煎之成寶待金花到住如此連煎數次則母剛健  
不虧任從生子名爲過母此處丹經概不說明但云過渡或云  
過度後人不得其旨胡猜亂做致成夢境蓋砂本屬火砂死成  
鉛名曰神水是火入水鄉故謂過渡渡者水路也水銀活者爲

木汞木爲青龍化爲白金金爲白虎青龍在東方房六度白虎  
在西方昴七度是木入金鄉故名過度古云水銀不過度神仙  
迷了路此乃步步向前之路若不知此法但用世上凡銀乳哺  
是不分聖凡何能得造化之柄夫用凡銀乃仙翁起手不得已  
之計耳既得汞銀便當以各轉之汞銀爲母庶使祖孫父子九  
代之宗派秩然有序古又云生而不靈死而靈初而不靈久而  
靈是以愈煉愈靈得臻神化之域皆此母超脫之功也葛仙翁  
云你死我死先天在此你靈我靈乘化入神沔陽子云超上一  
胎脫下一程石函記云白金原是水銀胎返本還元水銀制又  
云潔白見寶可造黃輦金火歌云四斤黑鉛髓八兩汞銀配以

道藏輯要

金丹要訣

十一

畢集六  
八八上

上諸經皆言砂汞成銀作母之旨如母尙且無子安得有學者  
於此可恍然矣

庶母乳哺說

嬰兒初離母腹形骸畧備必須乳母乳哺三年方得神全氣足  
長大生子乳母者庶母也非生身之母也蓋銀鉛爲五金砂汞  
屬八石五金不可爲八石之父母死八石還須以八石爲母汞  
死爲銀乃化形於別類故名庶母此庶母當先用枯鉛煎煉數  
次每次要金花到方得體剛然後投以死砂久久交煉砂方實  
死將砂煎試有十分足方好若少一分未足爲妙必須一錢煎  
十分方合養砂節制秋日中天云節節不離乎陰陽務氣清而