

重刊道藏輯要

金丹要訣

伍冲虛大真人著

大真人自題

澹修弟子趙執信筆受

乩授千言 人入洞天 野狐欲競得 雷火化爲烟

金丹大旨

夫金丹之術乃修真之要路成仙之梯航然有至理存乎其間苟不先明斯理往往誤入迷途多至白首無成反怨仙經荒謬所以丹道不明於世也久矣予得祖師指授幸成正果豈敢矜爲獨得不思濟度後人况壇中三三子皆夙有仙緣誠心求道

道藏輯要

金丹要訣

壹

畢集六

故特剖盡疑團直陳丹術之詳俾心目了然知所遵循請言夫道道卽一也一卽先天也先天卽太極也儒者謂之太極釋家謂之圓覺道家謂之金丹皆此一也故未有天地先有太極太極乃天地之祖氣萬物之母氣自太極而生天地清氣爲天濁形爲地氣陽也不得謂之純陽焉而陽中有陰矣形陰也不得謂之純陰焉而陰中有陽矣何也蓋太極純體也而天地破體也由純體而生破體今欲反本還元必借破體而返純體陳希夷云破體鍊之純體乃成此正鍊後天而還先天旨也內外二端之理不出乎此矣試以天道言之天陽也而傾於西北西北金水之鄉是天有木火而少金水矣地陰也而缺於東南東南

木火之位是地有金水而少木火矣若孤陽寡陰不成會合何能生萬物哉必也乾坤交媾四象具而五行全天氣降而地氣升方能育萬物易曰天地氤氳萬物化醇氤氳之氣卽先天也又以人道言之當父母交媾之初卽猶天地氤氳之氣也倘男精先至而女血後包則成女女血先至而男精後包則成男故男則外陽內陰有似離卦外陽爲木內陰爲火是木火同宮而無金水矣女則外陰內陽有似坎卦外陰爲水內陽爲金是金水同宮而無木火矣苟鰥夫寡婦不成配耦安能生育哉必也艮兌相合坎離相交震巽相符使四象具而五行全男化精而女孕育互相施化復還太極之體方能生人形易曰男女媾精

道藏輯要

金丹要訣

二

畢集六
又文川

萬物化生媾精之氣卽先天之氣也此皆以後天而還先天之義乃順則成人之道而逆則成仙之旨卽於茲可悟奈世人見不及此以訛傳訛但以一身之陰陽亂配亂合妄將後天渣滓之物百般搬弄謂可成仙作聖致成千古夢話嗚呼何不思之甚耶正陽子云涕唾精津氣血液七般靈物總皆陰又云一身四大皆屬陰不知何物是陽精蓋一有我身便屬後天况身中之物乎又或者認此識神爲先天謂其靈明活動無形之氣殊不知父母未生以前何嘗有此識神識神乃形中之氣非先天之氣也必先有命而識神生焉倘男女不媾精則識神從何而生苟此身不堅牢則識神依何而立而世人但存心想腎從事

於水火抽添出神人定輒望拔宅飛升故吾師有出神人定虛
花語徒費工夫萬萬年之語紫陽翁有存心想腎總徒勞之句
此皆指誤認先天之謬夫既曰先天則天地尙且未有而我身
中何得有先天哉雖然無先天不成後天故曰人人各有一太
極苟無後天何以返先天故曰返本還元是藥王然則金丹下
手工夫終奈何紫陽翁曰勸君窮取生身處返本還元是藥王
又云窮取生身受氣初莫怪天機俱洩盡至哉言乎其真洩盡
天機者乎明乎此而內外二丹之理一以貫之矣請更以外丹
之道言之昔立元聖祖萬化由心以內事爲法而鍊金液神丹
識得天地間有朱砂焉外砂赤象火內汞青爲木外陽內陰故

道藏輯要

金丹要訣

三

畢集六
八ノリ

象離卦木火同宮亦猶天之傾西北且木火之性易於動搖百
鍊不沉象天形之清輕也有礦石焉外鉛黑象水內銀白象金
外陰內陽象坎卦金水同宮亦猶地之缺東南且金水之性至
靜至澄百煎不浮象地形之重濁也是鉛也有金水而無木火
矣汞也有木火而無金水矣倘孤鉛寡汞不相配合何以成丹
哉必也鉛汞合體水火相濟金木交併使四象具而五行全鉛
施精而汞受胎互相既濟復還太極之體方得丹成經云二五
之精妙合而凝妙合之氣卽先天也此亦是後天而返先天逆
則成丹之旨也夫此金液神丹小則成寶濟世大則服食飛昇
石函記云中有靈砂鼎乾成水銀粉點汞作黃金何啻千萬鎰

濟世不爲多未足爲神聖服食作金仙白日昇青天超出三界外不被五行牽豈誣妄哉嗚呼內丹者守雌抱一以有爲無凝成一點純陰之體外丹者七返九還自無而有結成一點純陽之氣二丹合而爲神仙爲天仙爲大羅金仙夫復何疑然經又云外丹不成內丹不結故嗣是先以外丹詳切言之俾知實際工夫篇中或有疑義不必妄參味後言自明莫謂余言鶻突仍一未剖疑團也

言先天

真鉛黑真銀白真砂赤真汞青真土黃此無形之金木水火土也真鉛先天水真銀水中銀真砂立元火真汞水中金真土名

道藏輯要

金丹要訣

四

畢集六

黃婆卽金母也蓋先天無形之氣也張虛靖云先天氣也又云以先天言五者皆虛先天妙於無象故也

言後天

凡鉛水凡銀金凡砂火凡汞木凡土土此有形之金木水火土也凡鉛卽黑錫也凡銀卽世寶也凡砂卽朱砂也凡汞卽水銀也凡土卽畧土也實死砂也蓋後天有形之物也張虛靖云後天形也又云以後天言五者皆實後天滯於有形故也

先天契後天說

凡銀凡鉛凡砂凡汞互相制鍊而成土畧是有形者終歸於有形本乎地者親乎下也直鉛真汞真銀真砂混融煅鍊而成真