

獨嘯敘學有九年成大妙印可有一宿證無餘蓋巨細洪纖頭頭至道飛潛動植色色真如詭說公孫辯強名於非馬多方惠施詰至樂於游魚唳刮野老之雙睛斷山童之一指參乎應唯而已貫回也坐忘而得使迷則精衛啣土以填滄海悟則罔象求珠而投赤水動手則差其一著開口則失之千里雖因行而掉臂無妨落筆盡塵垢而已矣

### 心賦

性本於道情生乃心聚根塵之淵藪領善惡之喉衿念念遷流往不停而今不止新新嗣續動斯顯而寂斯沉當其非有非無爲想爲識出則麗事而著物動則隨聲而逐色捨之不可去取

### 道藏輯要

雲山集

貳

昇集六  
X 8 1

之不可得立總羣魔之帥浩劫常然坐爲三業之魁無時自克若乃塵慮靜盡神明晏居光發寒灰之焰祥生特室之虛隱大無外藏微有餘脫盡廉纖到不知而若近承當穩密隨所用以皆如至於撥火然香烹茶掃地信手拈來者物物相應隨身放下者頭頭皆是江河淮海勢雖異而水無殊釵釧餅盤用有差而金不二若乃隨宜變態逐境生緣其靜也凝而地其動也懸而天應於足則移步盤膝應於手則握掌成拳作止擡拈據獨化無形之主見聞知覺占當機用事之先若夫超越乎十地三乘籠絡乎五行四象在中立而不倚能內保而不蕩暫矜向上之消息卽墮今時之伎癢洙泗宗風何所在入室升堂漆園妙

處若爲將推門放杖偉哉一竅虛通八面玲瓏珠璨玄虛之上  
丹圓寶鼎之中混乾坤爲一體奪造化與同功無象無私若春  
陽之及物不留不礙如秋月之行空嘻順事而安者就路還家  
因物而用者隨流得妙大量江海兮無所不納高懸日月兮何  
方不照物我一域有無同徼斯乃五常百行之樞機萬聖羣真  
之總要

七言古調長篇

悟空

茲生浩劫何癡迷引延若藕蟠青泥安知造物故相戲壑舟夜  
半移東西攻心利欲黃門劇目眩空花認爲實風刀劫火自天  
來煽赫崑山焚玉石俗緣一掃盡成空及蒙大宥開牢籠始信  
黃梁未炊熟忽驚鍾馗樓頭風放眼纔知夢中惡細想從前事  
渾錯皇天賜我好因緣跳出塵凡得真樂人間到了空無依爭  
如撥轉重玄機功成卸卻娘生襖五雲宮闕乘風歸

證怪惑

道人遊戲真三昧變化神通如狡獪淵默雷聲震九天尸居日  
照周沙界金雞報曉泥牛走枯木龍吟頑石吼玉女吹簫作鳳  
鳴木人應節翻筋陡毫芒消息天關機拍塞虛空無盡期非有  
非無不可測或逆或順那能知大妙九年必期進造塗七聖迷  
所之推門放杖會未得眨眉弄眼空相窺

道藏輯要

雲山集

叁

昇集六