

透焉或寄於像或託人形人形所託者神亂氣衰之人多遇則倒或醉中交應焉

無情得遇章

神依人行物因真化無情之物者以山奇水怪之類得人之近至神透則爲精靈焉今名山大川多有之蓋依真仙福庭之力耳而不害人能興善利也

養氣構神門

木神養神章

陰陽之妙造化五行各有真一至神之物生於洞天福地人遇之者可以爲真仙木之神茯苓是也服之得法能生神明輕便道藏輯要
太玄寶典
三一
上昂集五
川上

四肢茯苓末之爛研青松葉水和煮之惟茯苓碧綠色透爲度暴乾以末蜜和丸日三服如椽子大清淡水下通神不老不飢辟穀去五味服之三百日體生青毛無寒暑更加梨子無暑加浮萍無寒矣

木精養精章

天地之精英結而爲不彫之木葉嫩子柔能生精通百脈換凡軀生深山谷高奇之狀無人迹處者可採之栢木仁是和嫩葉杵三萬六千下雜以木蜜塞新筒中以東流山泉煮之並無苦味惟甘辛異香耳向日用水下一棗許百日外不飢精自秘雖搖動不泄也亦無寒暑見鬼神步及奔馬精氣保守百疾已