

子陳尚書見陸州慈明依昭陽良遂見磨谷趙霜臺送仰山楊文公見石門李萬卷見歸宗裴相公禮希運于迪參紫玉房儒問國一韓昌黎禮大顛於廣李刺史禮希運于迪參紫玉房儒塔主於江東李文只參后明於京南楊翰林禮惠璉於西京張無盡禮雪峯於湖南類此甚多不能悉數是皆王夫人折節而卑禮者也雖然參有實參亦有妄參妄參者則意裏非真實參者則言下悟旨悟旨者進求非真則詆謗詆謗者豈知自毀進求者必成道焉進者更在心堅毀者終爲口業口業者雖賢能而失本真心堅者雖愚賤而躋聖位信者卽在眼下學者可不戒之且以仕而問道也因在仕以濟其道焉問道而未仕也將道藏輯要

金丹大要

主

昇集三
大約上

假途以成其道焉或隱於宦或隱於賤役或隱於塵世或隱於山林財之足用則散之也不足則求之也惟務道之成何分於富貴貧賤也

觀水得道章

上陽子示諸弟子曰來予有以語夫汝也且吾嘗而觀夫水之道暗合於吾之大道也子不知夫水之道乎抑不知其水之廣乎則詎得而知乎水之清也予來且將以語汝也語汝以水之源者也子學大道而不知水源其於道也若有適而不知其舍也則將焉往乎哉今語以水之源其源也懸崖壁立孤峯危石峭峻萬仞仰之則渺高曠矣難測鑽之則彌堅思而不可得

瞻之在前見之不可用忽焉在後是聖也是凡也是神也是鬼也且如奔雷不敢以一窺也深窈窈焉黑漫漫焉須彌山上望之若大海焉此爲水之源也故名之曰涅槃境界其中有泉出焉皎皎如甘露滴滴如明珠溶溶如龍涎涓涓如鳳髓亦瓊漿之謂也亦酥酪之謂也其始之流也若經乎紅波穢濁待夫兩晝夜旖旎乎三百里此焉而得水也是水之至清者也是云水之源者也有華池焉有曲江焉有癸穴焉有庚渦焉此水者其白如銀其清透底且吾得聞至人之真言也至人曰水之清也中有白金化爲黑鉛紛紛如空中雪皚皚如太素煙此水也者得先天地一陽之正也此水者不寒也冬溫也不熱也夏涼也

道藏輯要

金丹大要

卷三

鼎集三
火文

執熱者浴焉思涸者飲焉飲此水者無饑渴之害也無睡眠之惱也無死生之念也子其記之是水也或清或濁濁者遠而清者近也濁也者人飲之而醉也清也者人得之而醒也是水也又流五百里而漏焉當其漏也弗睹也無庸而知也行且一月矣至於萬丈紅崖絕壁之口有月窟焉有子滙焉又有子午谷有金華池於此而復得其源是源之再清也或礫焉而逆注或寢焉而血液或溜焉而素練或科焉如碧潭恍惚杳冥總流而合於溪溪合而會於河也至河則汪汪焉蕩蕩焉浩浩焉渺渺焉不可測其涯涘也於是時也私謂得其水之至矣而猶有所未至也於是分涇渭泛五湖汎黃河清流也則行焉洪波也則

息焉遨遊而至於大海也乃索焉而驚大海者無邊際也專於一誠競競戰戰惟一精純則不至於喪身而失命子其記之吾復聞至人之言曰大海者天下之水歸焉昔蒙莊之鵬運也以六月而一息其息也者則飲於此海也子其記之也大海者人不得而窺其洋也不得而測其深也不得而知其廣也有真人焉吾就而問之真人之旨曰大海者萬谷所以流入者也百川所以歸納者也爲江漢之所宗朝者也真人之旨又曰此特其近焉者耳夫知大海之說者水逆流焉大海之水逆流者上接於天河水之逆流至於天河故有一消一息之道焉子其記之也夫水之逆流是水之至者也吾乃今而所以知得水之至者道藏輯要

金丹大要

卷三

昇集三
X文

也夫得水之至者有道存焉子其記之也歟弟子曰諾水之至者則知有道存爾上陽子曰汝來吾復有以語子也且吾嘗而學焉其昔之爲學也者工駢麗習聲律窮今古喜註述談性理分是非大而易小而術益不倦於學也斯謂爲學之至矣而未知其所有未至者也且不知夫世之有真人者抑不知世有神仙作佛之道者也我師趙真人從大滌山修行來授我以金丹之道并合天河逆流之說吾乃今而所以知爲學之有未至者也子其記之也水之道未至逆流則不知其極也人之學未聞長生之道亦未爲學之至者也夫海之接於天河則知水有逆流之道人之爲學而知夫道則知身之可以長久子其記之

也歟弟子曰諾爲學而知夫道則知身之可以長久也是聞一
也而得二焉得水之道焉得長生久視之道焉

見性成佛章

弟子問曰天下無二道固則然矣老子之道惟金丹之道金丹
之道是性命之道也而達摩西來惟直指人心見性成佛豈此
而出金丹之外乎上陽子曰達摩之道卽金丹之道也世人根
器各有利鈍佛祖慈悲方便立名後之學人智者過之愚者不
及也夫何以故智者不明腳跟底實際裏一件大事輝耀古今
迴脫牢籠能殺能生一死一活此處一昧則任腳跟走也故云
過之愚者不聞肉圍上有箇無位真人擔荷大事此處卽昧卻

道藏輯要

金丹大要

卷三

勗集三
十六

以誦經持齋念佛兀坐將此而求見性成佛抑何愚哉故云不
及曰見性卽成佛乎曰傳大士云饒經八百劫終是落空亡夫
見性猶聞道而成佛猶成道也聞道須行故上士聞道勤而行
之見性須修故雪山修行積年而證佛位奚有不學不修而以
見性爲成佛乎問曰蠢動含靈皆有佛性又曰見解知識爲靈
明知覺二者云何而能成佛曰見解知識乃是業障之性不能成佛惟蠢
動含靈之性則能成佛曰異乎所聞敢問蠢動含靈之性爲已
性乎曰然曰何哉曰彼見解知識乃是業障之性此蠢動含
靈乃造化之性萬靈之性人惟不知蠢動含靈之性所以難逃
生死迷於涅槃彼見解知識之性以聲色憎愛而爲執着妄想