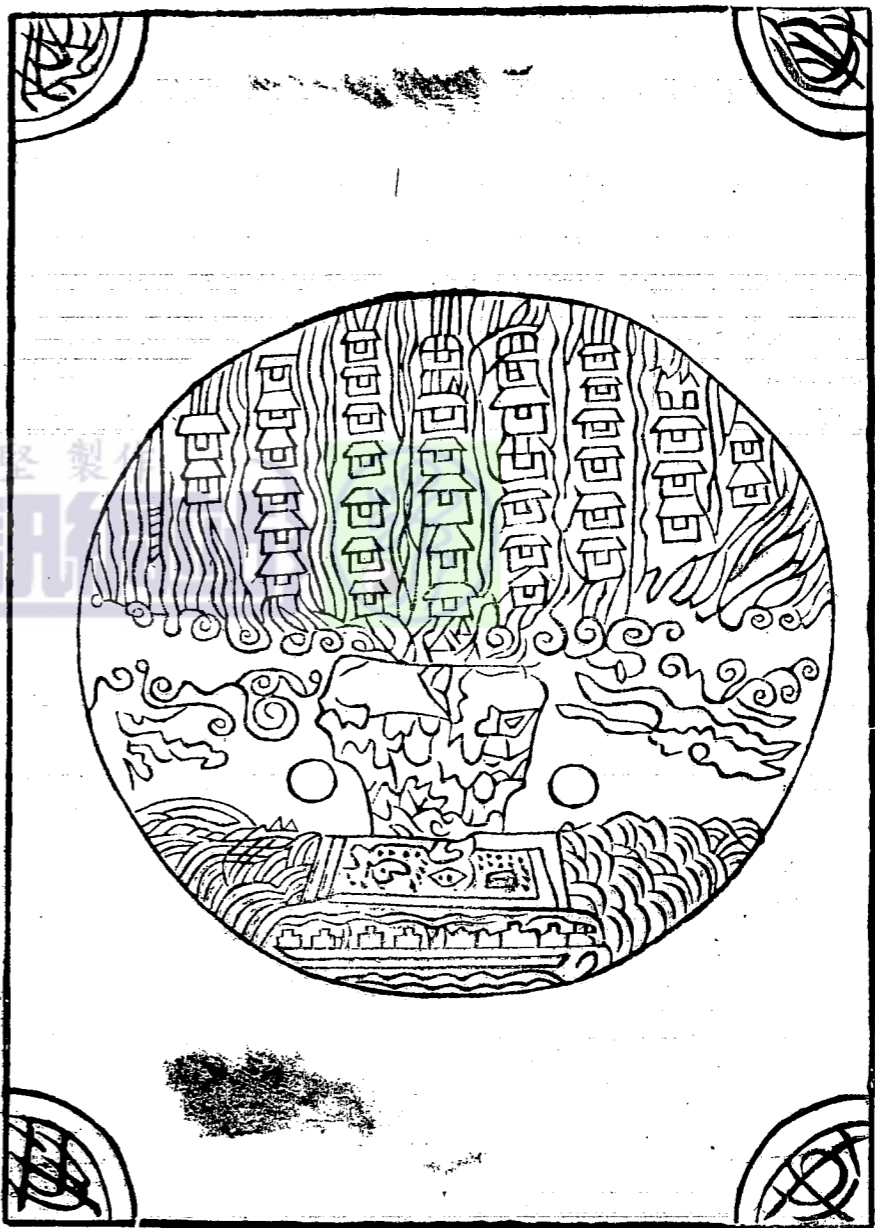


乾 坤 法 象



道藏輯要

金液還丹印證圖詩

七

胃集十一
川一文

乾坤詩曰

混元未判是先天清濁分來二象全坤女乾男偏一氣木龍金
虎間千年都將孤寡為修道豈信剛柔可造亥日用不明顛倒
理若能達此是真仙

聖人修鍊金丹無非法象天地闔闢之機取則陰陽升降之
理天地未判混混沌沌形如鷄子天地既分乾坤奠位兩儀
立然清濁分然當其未分之前合為一大極也及其既分之
後各具一大極也是故太極初分是曰先天聖人能辯此太
極初分之際二象清濁之源採此混元未判先天之氣以為
丹母也故乾者天也陽也剛也父也清也木夫也震男也龍

也火也離女也外陽而內陰汞是也坤者地也陰也柔也母也濁也金妻也兌女也虎也水也坎男也外陰而內陽鉛是也其形各體其氣各居陰陽抗衡不相涉入覲面不相親龍虎隔山海以其孤陰不產寡陽不生故曰坤女乾男偏一氣木龍金虎間千年也既以乾坤偏氣龍虎間隔如之何得其一處會合以辦此大事哉噫惟有黃婆能打合牽龍執虎作夫妻是也黃婆者真土也龍虎者真一之氣太乙之精也世人不知此二物自先天虛無中來盲猜瞎想想迷迷相引以爲御女房中接氣之術三峯採戰九淺一深之法或採丹閨之石榴子或採女經爲紅丸子或令男女交合而採其淫精或

道藏輯要

金液還丹印證圖詩

八

胃集十一
X上上

伺候精行而運氣補腦或吞精服穢或納清吐濁妄想心腎爲水火或以口鼻爲玄牝以至八段錦六字氣淨守中黃默朝上帝嚙津納唾搖筋擺骨服氣吞霞瞻星禮斗採日月之精芒吸晨昏之清氣熊伸鳥引龜息鶴胎守視頂門運氣歸臍或參禪學默提公案或持不語枯坐無爲或祭賽淫祠或佩受六甲非歸邪僻之中則入獨修之內皆非正道總是傍門以此孤陰寡陽邪僻僞行爲道豈知金丹有剛柔配合玄中之玄妙中之妙可以造道玄微哉鍾離老仙云涕唾津精氣血液七般靈物總皆陰世人執一已而修無過此七物而已紫陽翁云縱饒吐納經千載怎得金烏搦兔歸是此意也

仙翁叮囑指出顛倒之理在乎口日用常行之間爲其至近匪
遙至易匪難世人日用而不知以其大近故輕棄之耳要明
顛倒之機則當效法天地旋轉乾坤交合日月降龍伏虎聽
測潮候消息盈虧採取汞鉛審察老嫩顛倒坎離交垢水火
循環刻漏進退節符精專運用警戒抽添不可頃刻參差纖
毫怠忽若能達此真機是卽神仙指日可待