

語性玲瓏

又

默地悟時識祖宗邱劉譚馬好家風門中志士聽予勸努力勤  
修要始終

丁酉歲中秋沁城寄燕山道眾

燕山已別恰三秋萬丈風波到岸頭更謝眾真憐我老銅川米  
麥勝他州

因看子瞻壁間錄偶得一絕

道人兀兀三盃酒禪客昏昏一覺眠似是似非誰可辨勸君休  
聽俗家言

道藏輯要

葆光集

三  
又  
胃集十

贈馬會首

逢人未話形容老見者先云道德高虛室只宜常自在灰心莫  
掛一絲毫

重午日別平遙縣李酒使

寂靜身雲任往來從教世俗有心猜時當重午離仙院滿檻葵  
花不見開

答大名府請在路染疾不赴

昔日曾聞師受魔而今傳付老清和前頭無限真遊境不許功  
虧得見他

贈牛山

學道須憑識見高，遇魔不退轉堅牢。若能悟得無生滅，免向人間更一遭。

濰陽住時有清逸，庵數與閑上尋閑。三十年後領眾興緣，至今七十卻返本矣。

昔在濰陽三十年，今年七十罷玄談。靜中記得真閑處，卻似當初清逸庵。

道人劉志希獻雕木七真小像

一點靈光用處真，精窮眾妙自通神。還能更悟元初妙，刻出從來無相身。

五華山道院

道藏輯要

葆光集

三

胃集十

五華真本是林泉，萬木崢嶸接水源。試問往來遊歷者，山庵幾處得周全。

又

五華見者盡開顏，平路行來便是山。道院清幽仙境界，林泉靜處勝人間。

又

玉蓮池上玉蓮亭，對水臨山眼界清。走遍人間歸計晚，五華堪可寄餘齡。

遊五華五絕答王子正

從師應詔起濰萊，教在燕山次第開。昔日鍊丹修養處，今朝閑