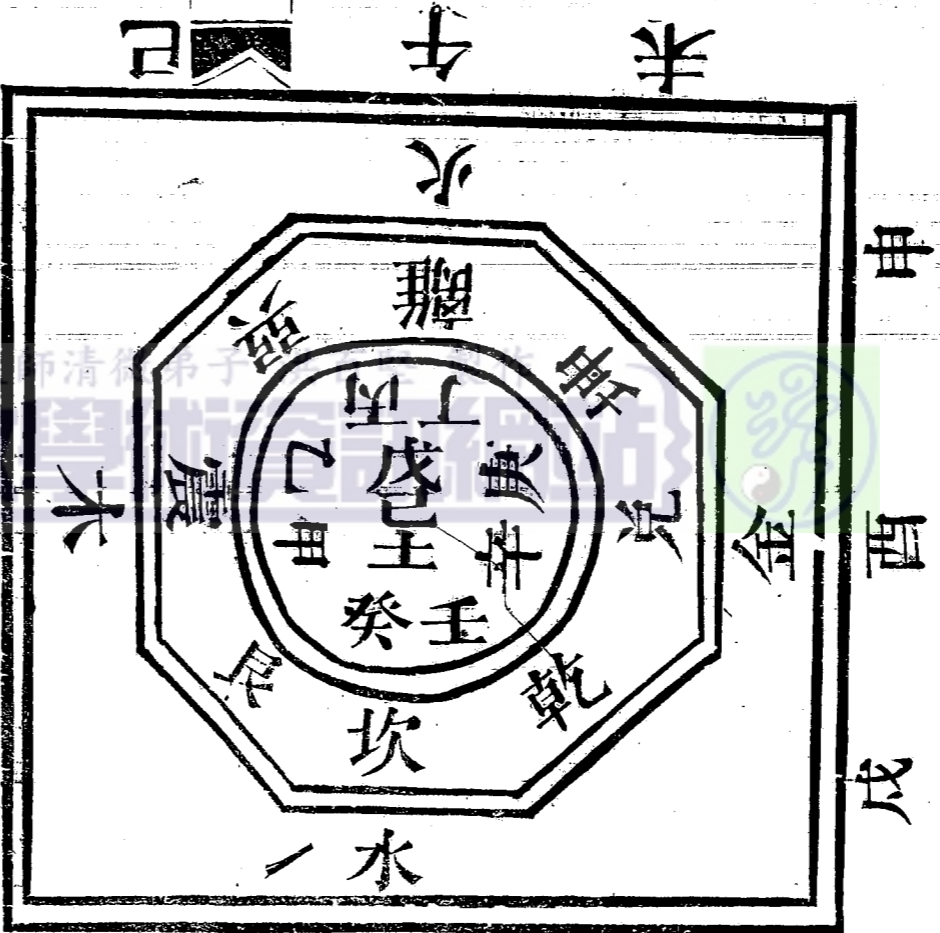


之一十三周故知月之細度一日行一十有二度三十七分也
日月之行間餘生焉

三才象三壇之圖



道藏輯要

夫三才者天一地二人三也今則不然所謂天在上地在下人
立乎中以象三才非取一二三惟取上中下品是也故知上品
類天之萬象以明十干之類是也中品類人有萬事此者皆自
天之下自地之上而居於中以明八卦五行之屬是也下品類
地之萬物以明十二支位是也此具三品以證三才易曰有天
道焉有人道焉有地道焉天道廣矣地道大矣人道備矣天道
雖廣若不以人法之而天道不能顯著地道雖大若不以人則

亥 子 丑
相配三
十五字
胃集八
三十八

之而地道不能成就惟人道獨能法則於天地變化於萬有興廢於萬事者亦自此而然也

金丹詩

虛無之神統御萬靈先天地祖運日月精列光垂象造物變形推遷歲紀應用生成旁通恍惚鼓盪杳冥乾坤布化導引羣情幽玄奧妙賢劫聖因

其一

宇宙之中幾丈夫惟神惟聖法規模無爲善入羣生性獨立能開造化爐不逐東風吹柳絮休教秋月照冰壺金丹運至泥丸穴名姓元來記玉都

道藏輯要

太古集

元 胃集八
川〇七

其二

五五純陽足有功大圓乾象以爲宗降形直入滄溟窟混體攸躋窈漠中有遇坎男騎白鹿無爲離女跨青龍當期一邁三千日鶴化烏龜石化松

其三

紅鼠黑蛇越世奇神仙此際泄天機雷聲一震三山裂日出同光四海知見說老人呈皓首又聞赤子掛青衣先生謂彼敷真理報道郎君來得遲

其四

黃羊化作白猿猴猛虎留蹤待赤牛兔在穴中狸在火玄通妙