

上下煉養百骸沐濁留清消陰鑄陽復我太初保我大全出於崑崙入於太淵引其龍變經於虎城四氣和合成我至真衰殘易盛耄耄還嬰朽容再鮮白髮重青韻如鐘發身如羽輕盡更凡骨飛昇上清世之學士立戒持定而生智明以其三力永保億年履輕清之氣運定變化以超仙也左右二玄无極真宰以我此道廣布天人使其捨離無常之業而入真一之妙不老不死湛寂常存

元始尊真於其七竅放大光明照無量土萬二千天百億人界各以自力散香雨華而爲供奉莫不欣悅咸悟本心爾時

玉清化宮於空玄中忽見寶月光明照映內外十虛寶月之中

道藏輯要

丹道秘書二卷

重

胃集七

偈曰  
包含紫氣之內有一嬰兒坐寶華臺口放金光發大玉音而說

一心生正定

萬象自然陳

逐方分五氣

五氣孕一靈

一靈通變化

結煉本來真

本真非有相

非有亦非無

此能通此理

方悟攝塵珠

玄空之中月光之內玉嬰演教天上天下一時皆聞莫不慧海湛然業山摧毀反觀內照永契道真仰望聖光作禮而去敬信奉持

玉清无上内景真經終

大道守一寶章

衡嶽真子傳  
又名爲玄珠心鏡

道無爲無不爲可心證非智知何謂知何謂證知還智  
言既知之後宜遺智慧晦迹韜光

證虛應

言守空虛無爲久而神效如響應聲也

應無從

言自然而然

心乃通

心空無爲久卽明道明道則神通

通於一萬事畢一爲根

一爲大道根元

道藏輯要

丹道秘書三卷

壽

晉集七

事爲門

得一之元卽太上心印所謂事也

事歸一一常存

言守一之事功成歸一炁卽身與虛無自然無形一炁常存

矣

存莫有假言守

言一炁常存自身莫令有氣守者假言守耳

守虛無自長久

言但守虛無自然形神與道長久也

大道守一寶章終

守一詩 范陽盧陞真姑傳崔少玄本

得一之元

道德言知白守黑學道君子既知其白須守其黑陰炁黑也  
初守黑之時身中黑如漆相似守之不已黑氣日消陰符消  
盡純陽白氣內明當明之時閉目收視自見五臟宮室自見  
三萬六千血脈神靈漸至出入無分身千億是名得一之  
元守一之人但能虛其身空其心常守空虛內凝神思元始  
妙氣自然歸流于守一人身中主持性命

老君告文始先生曰吾思此道本出杳冥杳冥者守黑也即  
守一也蓋靜定日久天光內燭脫身殼中收視內觀形貌如  
然此時外即光焰周身內則分身千萬此崔女守一詩之妙  
也

道藏輯要

丹道秘書二卷

臺

川上 胃集七

太上說心印曰真人巾金巾此五字乃玉晨君之心印也老  
君以此傳與文始先生守此心印即是守一之元也即是入  
天道之門上聖高真未有不從此而入者要而言之守一之  
元即是守空無寂寂中元神也一之元不可見者象罔是也  
一之元可得者元珠是也

匪受自天太老之真

老或作無

无上之仙光含影藏

此言得一之元須精誠守神積功鍊形冥心無心冥身無身  
內不分已身外不分天地久則骨肉亦化爲純陽精氣陰氣  
內消始覺天光內照煥然照蛻身之中天光既合於內形影  
滅藏于外也

形於自然

此言光含影藏神凝空寂中忽然呈形此乃天仙之姿出於  
自然非尋常之身也

眞安匪求

衡嶽眞子注云此言道成形凝身中非智巧所能求但須冥  
心無心冥身無身若苟有身心卽神不凝矣

道藏輯要

丹道秘書三卷

眞

胃集七

神之久留

棲眞子王損之注云眞胎所安只藉凝思于內元神久留耳  
昔老君告文始先生曰人能留神于身內知而抱玄歲月堅  
久其神久留久留方凝成神仙

衡嶽眞子注云守一功至則神凝眞形安在我子宮之中子  
宮卽氣海血海也眞安在子宮名曰神之久留必須積公堅  
苦歲月深遠方得成形西昇經云藏人于人而不出藏身于  
身而不現然後天道盛矣旨哉言乎又曰無心之心無身之  
身是謂道人

美淑則眞

此言守一之久則陽和之氣照燭一身猶如燈燭朗朗然了明無物陰氣盡消真形更真

體性剛柔

此言無形妙法真如法身能剛能柔柔謂攬之不盈手剛謂貫串金石

丹霄碧墟上聖之傳

右守一詩終

道藏輯要

丹道秘書三卷

壹

胃集七  
三十一