

題周道全紙扇

谿風颯颯如霜下
澗水泠泠似雪翻
豈日殊無勞役重
何時更有鬱蒸煩

題龐氏藤扇

織織妙理織銀絲
習習輕風散玉姿
秋後雖然颺運爽
待君應也不多時

樂裏陳氏草堂

茅堂高結半原陰
喬木參差翠竹深
車馬不聞名利遠
安閑終日好棲心

段生放棹值水漲
漂沒空身遠歸

道藏輯要

確溪集

三

又胃集三
月廿六上

段生放棹下西山
時值波濤盡出關
回首無心怨河伯
高歌且喜腳輕還

飛仙

蓬萊方丈及瀛洲
三島神仙一處游
混合九天無罣礙
飛騰八極信周流

鍾呂畫

無我無人性自由
一師一弟話相投
談經演法三山坐
駕霧騰雲萬里游

景福山居

二首

虎嘯烈風潛獸愕
魔交長夜睡魂驚
何時樸直道心顯
慧日開

張天眼明

景福淹沈人事少龍門閑澹虎溪清時聞結果加咤語似聽鉤

轉格磔聲

山間一種紅雞作結果加咤聲入山樵採者戲語以雪安也下去轉之鉤轉格磔鷓鴣鳥聲也

述懷

四首

我道欲求神自放龍門時復虎相千山頭烈火三冬熾澗底陰

風五月寒

清虛妙理橫天下大樸淳風滿世間至道有名那見實通人無

語自知還

入道根源唯自許出塵消息有誰知南華始遇逍遙樂北海終

投汗漫期

道藏輯要

潘溪集

三

又胃集三
川日一上二

野鶴孤雲閑活計清風明月道生涯千山磊落收雲氣四海光

明耀日華

隴州楊氏攜月桂栽見訪 四首

汨沒塵埃甚可憐追隨俗態幾經年偶因上上遊山水得遇高

真伴聖賢

一枝孤秀倚寒山四海羣芳懷靦顏若遇清風佳氣會天香飄

落滿人寰

遊初稟氣得真詮續艷聯芳似火傳世上百花難逮月人間唯

此可窮年

樹密山高隱地蟠風多露少怯天寒他時復向蟾宮裏五嶽雲