

之間乎既以唾涕精津氣血液爲陰物也又以泥丸丹田心腎脾肺尾閭夾脊口鼻非眞一處也何從而知金木之所以間隔水火之所以既濟未濟者哉能以一之一字訂諸羣經參諸往哲勿以神氣爲自然歸復勿以禪定爲自然交合審能如是或恐暗合孫吳而終非捉百脈以歸源窮九關而徹底三火所聚八水同歸者也至於神入氣爲胎火煉藥成丹豈容易明有曰神衛氣者有曰神凝則氣聚者有曰神氣自然歸復者皓首茫然反起虛無之歎夫豈知丹基之眞一爲妙哉若將遊浮靈捐華佗於空蒙宵靄之上者得一可以畢萬故作丹基歸一論以付學者白玉蟾頴川陳泥丸太乙刀圭之說傳諸後古云

道藏輯要

泥洹集

三

奎集四  
入川州

水調歌頭贈九霞子鞠九思

奪取天機妙夜半看辰杓一些珠露阿誰運到稻花頭便向此時採取宛如碧蓮含蕊滴破玉池秋萬籟風初起明月一沙鷗紫河車乘赤鳳入瓊樓謂之玉汞與鉛與土正相投五氣三花聚頂吹着自然眞火煉得似紅榴十月胎仙出雷電送金虬

鵲橋仙贈蟄虛子沙道昭

紅蓮含蕊露珠凝碧飛落華池滴滴運歸金鼎喚丁公煉得似一枚朱橘三花噴火五雲擁月上有金胎神室洞房雲雨正春風十箇月胎仙了畢

眞珠簾贈海南子白玉蟾