

泥洹集序

嘗觀張紫陽贈白龍洞主之詩有曰聞君知藥已多年何不修
心煉汞鉛莫教燈被風吹滅六道輪迴難怨天余讀至此掩卷
拊膺喟然歎曰紫陽之語是爲已知藥者發也况懵然乎故於
晝三夜三常以風燈爲警由是讀金圈栗棘之書者十年習金
鉛木汞之事者又十年始知嚼蠟雖欲尋出死生一路若蠅窗
鑽然不覺忽又出矣及敬覽翠虛之篇復聆方外高士之至論
始知採時喚爲藥也煉時喚爲火也結時謂之丹養時謂之胎
其實一也所產之處曰川源山海所藏之器曰壇爐鼎竈所稟
之性故有汞鉛水火之名所成之象故有丹砂玄珠之號以今

道藏輯要

泥洹集
序

三

奎集四
川文文

觀之惟一物也良由古人剖析真元分別氣類所以有採取交
會煅煉沐浴之說如易卦象無出乎乾周天星宿無出乎斗以
抽添運用之細微遂有斤兩之論但觀天之月暈黑白察地之
潮候消長則可默會日中取時之意於毫髮之際無差殊何患
乎金翁不騎龍姹女不御虎也結丹頭於片餉之間產嬰兒於
十月之內神凝氣聚身外有身此誠學仙之捷徑度世之妙道
其精微簡要之語盡在乎翠虛一篇真息子王思誠序